سمو أمير دولة البحرين

قام خالم الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزيز أل سعود حفظه الله صباح أمس

بزيارة لصاحب الشمو الشيخ عيسي بن سلمان

آل خليفة أمير دولة اليحرين بمقر اقامة سموه

الزيارة الوقد الرسمي الرافق له أيده الله.

خادم الحرمين الشريقين وسمو

نائبه يعزيان أمير الكويت في

وفاة الشيخ يوسف العلبي الصباح

بعث خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبد العزيز ال سعود يرقية التروة الى صلحب السمو الشيخ جابر الاحد المناح امر بولة الكويت في

وفاة المقور له الشيخ يوسف العليق الصباح .

صاحب السمو الاخ العرين الشيخ جابر الاحمد المنياح .. أمير بولة الكويت خفظه الله السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ويعد

فقد تلقيت بيالغ الأسي بنياً وفات المعفور له الشيخ يومنف العلبي الصياح . واذ ابعث لمسوكم واصرخ الفقيد الواحل وسائر اقراد الاسرة الكريمة لمر التعاري وايلغ الواساة ارجو الله تعالى ان يشمل النقيد يواسع رحمته وغفرانه وان لا يدي

سَبِّوكُمْ وَيَجِدَيَّجُ أَعْضَاءَ الأسِرةِ الْعِرْيزةِ أي سَوْءِ أَوْ

كما يُعِدُّ بُأْتُب عَلَيم المرمين الشريقين صلحب

السمو اللكي الامع عبدالله بن عبدالعزيز برقية التعوية التألية الى هبلجيد الصمن الثمين جابر الاحدد المنياح التركزة الكويج أ والد اللحوم

صاحب المنعو ألاخ العزيز الشيخ جاير الاعمد

فقد علمت بأسف بالغ نيا وفاة الرحوم الشيخ

يوسف العذبي الصياح ومع أبلغ التعازي واحر

المواساة لسموكم واسرة الققيد الراحل ارجو الله

تعالى ان يتغده برحمته وغفراته وان لا يريكم

وسائر افراد الاسرة الكريمة اي مكروه او سوء

لِدول مجلس التعاون لدول التقليج العربية و اعلان

النامة الاقتصادي ء وقد تلاه عيدالله يعقوب بشارة

وقد لوضعت مسادر ديلوماسية الـ و اليوم و أن

: أعلان : التَّنَامَة . يستهدف - دعم . الجهود . التعلقة

بالبالات الاجتماعية والثقافية وخاصة المجالات

التي تحمين لقطاع الانسان .. والبيئة في نول

الجلس واضاف انه يستهدت ايضا تفطى العقيات

التي تعرض العمل الاقتصادي وانشاء سوق

خليجي عشترك .. وفيما يلي تص اعلان المتأمة .

. الاعداف الوارية في النظام الاساسي لجلس

. التعاون ، ورغية منه في تعزيز مسيرة التعاون

والتكلمل بين دول الجاس في جميع البادين وصولا

وانطلاقا من مياديء النظام الاساسي لمجلس

التعاون وشمولية اهدافه ، وتعشيا مع توجيهات

قانية ، قاته يؤكد على ميرورة رعاية وزيادة هذا

التهجه لتشمل انجازات جميع المجالات يشكل م**تازن** المائية المنظمين المنظمين المتازن

واقتتاعا بأن الموضوعات التي يعالجها المحاس

. تهدف إلى توثيق أواصر التلاهم يعا مواطنيه .

واستكالا للجاء في اعلان الرياض الصادر عن

استعرش الملس الاعلى في دورته التاسعة التي

عندت في البحرين خلال الفترة ١٠ ــ ١٢ جعادي

الاولى ٩- ١٤هـ الوافق ١٩ ـ ٢٢- ديسمبر ١٩٨٨م

مسيرة عبل المجاس في القطاعات للختلفة في ضوء

الاهداف الواردة في التقلم الإساسي والاتفاقية

الاقتصادية المرهدة والبرنامج الزمني لتنفيذ

الانتانية طِفا الراز البلس الأعل في دورك البناسة والتنابعة

واد يعير الجاس عن تقيير المطوات التنفيدية

التي التفائها للدول الاعتناء المحاما مع قرارات

المس الهل يهان تتليد الاتباقية الاتمنادية

المزحدة وها أنت اليه من بتائج أعماسة العكست

عل ترابط المبالح الاقتصادية بهرمواطني دولة . فات ينظر بأناة الرحطيات الرحلة المثناة التعية

الدورة الثامنة . ر

ال المجلس الاعلى الدراكا منه لاممية تحقيق

أن أعقاب مراحة البيان المتلمي .

اعلان المنامة

السلام عليكم ورحمة الله ويركاى ويعد

الرياض ـ واس : المناسبة

رفيما بل نص البرقية

مكروه نا والله يحقظكم ويرعاكم

الشيخ يوسف العنيي المنتاخ

والله يرعاكم ويحفظكم

كما حضرها الوقد الرسمي المرافق لسمو

وقد رافق خالم الجرمين الشريفين خلال

بفندق الشيراتون

أمير دولة البحرين،

انتحرر

1 4

ة وينعج سعمة انتيا

فدين و

A ...

444

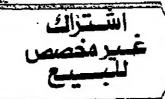
Marie 14

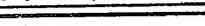
سنونه والله





جريدة يومية تقدرعن دارانيوم لصطفة والطاعة والنش





● الجمعة 11 جمعي الأولى ١٤٠٩هـ. ٢٣ ديسمبر (كانون الأول) ١٩٨٨م. العدد ١٢٠٠ ، السنة الخامسة والعشرون .

AL - YAUM Dammam-FRI. 23 DEC. 1988 NO. 5670

وقالت ادارة مطومات الطاقة في واشتطن في تقريرها الاسبوعي أن الطلب الأمريكي على المنتجات البترولية أزداد بنسبة سنة في المانة تقريبا خلال الأسابيع الأربعة المنتهية يوم ١٦ ديسمبر

كما حدث دعم آخر السعار التقط نتيجة لتصريح وزير الطاقة الفنزويلي خوليو سيزار جيل أمس الأول بأن خبراء فنيين من أويبك ودول أخرى منتجة للنفط غير اعضاء في أوبيك سيجتمعون في الشهر القادم ريما في لندن لاستعراض الوسائل التي يمكن لدولهم اتباعها للتعاون في تحقيق

وكيل وزارة التجارة للتموين يوضح:

اللحسوم الأمريكية تيافنا فتافنيات وموقت اوروبامنها له السياب حسامه

أوضح وكيل وزارة التجارة للتموين الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق تعليقا على القرار الذي اتخنته السوق الأوربية المشتركة الخاص بمنع استيراد اللحوم من الولايات المتحدة الأمريكية ابتداء من يناير ١٩٨٩م . أن نلك القرار كان بسبب اختلاف المواصفات المطبقة بالنسبة للحوم في كل من الولايات المتحدة ودول السوق الأوربية فيما يختص بهرمونات النمو والتسمين التي قد تكون في تلك اللحوم من جهة ويسبب الحرب التجارية بين المجموعتين حيث تستغل هذه العوائق غير الجمركية للحد من الاستيراد

وأضاف في تصريح لوكالة الأنباء الصعودية ان المملكة لا تستورد من

لولايات المتحدة إلا نسبة ضئيلة من اللحوم المجمدة التي تأتي مجهزة في وقال . أن معظم استيرادنا من اللحوم يأتي من استراليا ونيوزيلندا والارجنتين مشيرا ألى أن ذلك يمثل أكثر من سبعين في المائة من حجم

من بعض الدول الأوربية مثل هولندا وفرنسا والدانمرك والبرازيل. وشدد على أن اللحوم شأنها شأن باقي المواد الفذائية لا تفسح ولا يسمح بنزولها الى الأسواق إلا بعد فحص عينات من كل ارسالية للتأكد من صلاحيتها للاستهلاك الآدمى ومطابقتها للمواصفات المتبعة في الملكة

خادم الحرمين الشريفين يزور قرب يدء العمل باتفاق نيويورك _ رويتر :

استمر ارتفاع أسعار النفط الأمريكي أمس الأول بسبب المديث عن زيادة التعاون بين الدول المنتجة للنقط الاعضاء وغير الاعضاء في أوبيك . وارتقع سعر نفط متوسط غرب تكساس تسليم فيراير القادم ١٥ سنتا ليصبح ١٦,٢٠ دولار للبرميل في بورصة نيويوري التجارية .

وتفرت أسعار عقود يناير القادم يوم الثلاثاء الماضي وهو اليوم الاخير لابرام هذه العقود ١,٤٣ دولار البرميل بسبب تفاؤل بأن منظمة البادان الصدرة للبترول و أربيك ، ستلتزم باتفاق خفض الانتاع المديد

وبعد اغلاق التعامل بهم الثلاثاء الماضي قال معهد البترول الأمريكي ان مخزون النفط الخام الأمريكي: انخفض ٢,٩ مليون برميل في الاسبوع الماضي والصبح يقل بنحو ٢٠ مليون برميل عن

معدله خلال نفس الفترة منذ عام .

استقرار لأسعار النفط.

أن غضون ذلك قررت الكويت رفع سعر نفطها الصدر لليابان بمقدار ٠٠١ دولار للبرميل للشحنات خلال الربع الأول من العام القادم.

وأشار وكيل وزارة التجارة للتموين الى ان النسبة المتبقية يتم استيرادها

في ختام أعمال القمة التاسعة لدول «التعاون»

ستمررية بذالهودانسوية الناع الدراق الإستان

يني دولت المجسس بتملك المشاريع في الدول الاعضاء



عية للانقاضة في الأرض الحملة ولابدعن عودة مصر لادًا ودوفا المرافي

أختتم اصحاب الجلالة والمسو قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية امس اعمار في إد التاسعة والتي عقبت بالنامة في الفترة من ١٩ الى ٢٢ ديسمير . وقد عقد قلدة وزعماء دول التعاون جلسة

يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون البيان الختامي للدورة والاعلان الصادر عن الدورة باسم ، اعلان المنامة ، .

موضوعات على المطحة الخليجية بعد توقف الحرب العراقية الإيرانية .. والقضية الفلسطينية واخر تطوراتها خاصة بدء الحوار الامريكي الفلسطيني .

وأشار البيان الى ان المجلس بحث كذلك الوضع في لبنان والقضايا الدولية الراهنة والانفراج في العلاقات الدولية. وقال أن المجلس الاعلى يؤكد مجددا على مسيرة مجلس التعاون وتعميقها .

بياته الختامي عزم المجلس على الاستمرار ق جهوده من أجل أنهاء هذه الحرب . المجلس الانتفاضة الباسلة في الارض المحتلة واكد مساندة دول مجلس التعاون لهذه

العلم الاعتراف بها .

المنامة - بعثة اليوم - فالح الصغير - طارق

علنية عقدت بفندق شيراتون ـ البحرين ـ ق

وتضعن البيان ما بحثه مجلس التعاون عن

واضاف البيان أن المجلس أقر في هذا الصند السماح لواطنى دول المجلس بتملك المشاريع في الدول الإعضاء .. كما تدارس المجلس الوضع الامني في المنطقة وتطورات المفاوضيات العراقية الايرانية وعبرعن ارتيلحه لهذه التطورات وعن تقديره لجهود خافيير بيريز دي كويلار سكرتير علم الامم المتحدة في هذا الصدد . واعلن المجلس الإعلى لمجلس التعاون ق

وعلى صعيد القضية الفلسطينية .. حيا الانتفاضة حتى تتحقق اهدافها كما اشاد بقرارات المجلس الوطنى الفلسطيني باعلان

النولة الظسطينية المستقلة وناشد كافة دول

كما دعا المجلس في هذا الصند الى عقد المؤتمر الدولي للسلام بحضور كاقة الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية لانهاء الصراع العربي الإسرائيلي .. واعرب عن الامل في أن تثمر المفاوضات التي بدات في تونس

بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير وذكر البيان الختامي لمؤتمر القمة التاسع لجلس التعاون ان المجلس الاعلى عبر بشان الازمة اللبنانية عن تاييده لان تقوم جامعة

الدول العربية بعقد مؤتمر لبحث الازمة واعلن البيان ان قادة دول المجلس يؤيدون الخطوات التي تمكن مصر من القيلم بدورها على

المجلس لممو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امع البحرين رئيس الدورة التفسعة عل الاستقبال وحسن الضيافة خلال انعقاد واعلن ان الدورة العاشرة للمجلس الاعلى

ستعقد في سلطنة عمان في ديسعبر من العلم القادم تلبية لدعوة من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان . وبعد نلك تحدث سعو امير دولة البحرين

ورئيس الدورة .. فعبر عن شكره للقادة على جهودهم وما توصلوا اليه من قرارات تترجم اماتي وشعوب دول النطقة . كما عبر سموه عن اعتزاز البحرين بعقد هذه

الدورة التاسعة على ارضها . ثم أعطى أمير البحرين الكلمة لجلالة السلطان قابوس سلطان عمان الذي وجه الشكر للبحرين اميرا وحكومة وشعبا لكل ما قدموه من مشاعر نبيلة وحفاوة بالقلاة واعضاء الوفود ق مؤتمرهم التاسع .

وقال أن المشاورات التي جرت خلال القعة التاسعة اكدت اخلاص القادة من اجل مصلحة المنطقة والتوصل لتسوية النزاع العراقي الايراني بجهود الامم المتحدة . ورحب جلالة السلطان قايوس بن سعيد و

كلمته بعقد الدورة العاشرة للمجلس الاعلى لجلس التعاون في مسقط في ديسمبر القادم وقال انه وشعبه يتطلعون للقاء قادة دول المجلس .. معرباً عن امله في ان توفق سلطته عمان في استضافة هذه الدورة على اكمل وجه . كما تمنى لقادة دول المجلس النّجاح من اجل صالح شعوب المنطقة ويعد ذلك رفعت الجلسة ن الساعة الثانية الا عشر دقائق من يعد الظهر وانتهت الدورة التاسعة للمجلس الإعلى لجلس

ه نص البيان ص ٥ ،

الاعسلان يهدد الى تخسطى العيقيات التي تعسارض العسمل الاقتصادي الحسليجي المسترك الزيد من مواد الاتقاقية بشكل تدريجي يسهم ايجابيا في توسيع السوق الظيجية الشتركة ومفع المناءة . يعثل اليهم . قالح الصغير ، طارق - ضرورة الاسراع في الرصول الى ترحيد التعرفة الجمركية تجاه العالم الخارجي من اجل قيام السوق المستركة لدول المجلس في ضوء احكام ميدر أمس في حتام أجتماعات الدورة التاسعة

عجلة التنمية الاقتصادية بدول المجلس الى الامام . واذ يشيد الجلس الأعلى بالجهود المدولة من قبل المجلس الوزاري واللجان الوزارية العاملة في اطار المجلس من أجل انشاء قاعدة اقتصادية وتقافية واجتماعية صلبة تلبي متطلبات المرطة

الاعلى ليؤكد على: عمل للجلس خاصة في للجالات الاجتماعية والثقافية والاعلامية ، وتوفير الساؤاة في حقوق للواطنة ين البول الاعشاء

الاتفاقية الاقتصادية للوحدة وقرارات المجلس - ضرورة مراجعة وتقييم ما تم النفاذه من قرارات في اطار مجلس التعاون وما تم اقراره من

> وتعزيزا لسيرة العمل للشنزك قان المجلس ـ شمراية اهداف مجلس التعاون وتكاملها في جميع المادين وضرورة تحقيق الزيد من الاتجازات في

مقيام اللهان الوزارية المعنية ببرمجة المطوات اللازمة لاستكمال تتفيد المادة الثامنة من الاتفاتية الاقتصادية المحدة التي تهدف الى تحقيق ميدا الواطئة الاقتصادية لا سينا تسهيل انتقال الواطنين وتحقيق للزيد من ممارسة الانشطة الاقتصادية .

الكفيلة بتجاوزها. صدر في المنامة يتاريخ ١٣ جمادي الاولى ١٤٠٩هـ المؤافق ۲۲ دیسمیز ۱۹۸۸م

القبيض على ضابيط مفابيرات أمريكي بتهمة التجس لصالح ألمانيا الشرتية

ويليام هول خنايط المخابرات بمقر قيادة البيش الأمريكي أل فرزق سيتورات بولاية جورجيا بتهمة التجسس لمساب الماتيا الديمة راطية .

وتكرت مصائر وزارة الدفاع الأمريكية و البنتاجون عرامس ان الضابط الذي بنلغ من العمر : ٢٠ عاما تجسس على أسرار القوات الأمريكية في أوروبا والولايات للتحدة لدة عشر سنوات وانه حصل على مبات الألف من الدولارات مَنْ مُخَابِرَاتِ الْمُنْتِأِ الْمُعِنْقِرَاطِيَّةِ مَقَابِلُ نَشِاطهُ الذِّي أمتد من المائدا الغربية التي عمل بها فترة من الوقت من القرات الأمريكية متلك الى قيادة قرات . وخلف شمال الأطلنطي .

واشتطن ـ ق ن: ١ : . القت السلطات الأمريكية القيض على جيس

الجيش الأمريكي في فورت ستيوارت بالقرب من

سأقاناه بولاية جورجيا ـ ويعتقد أن الضابط الأمريكي قد جندته مخابرات الماتيا الديمقراطية اثناء عمله في برلين الشرقية وقد عمل محللا للمغايرات وضابطا بقواعد الجيش الأمريكي في كل من شنييرج ويراين الغربية وفراتكفورت وكان مسئولا عن التنصت على اتصالات قوات نطف وارسو وفك شفرتها وتحليلها الساعدة قوات حلف الأطلنطي في قراءة المطط العسكرية لحلف ولرسو ودول الكتلة الشيوعية . ورسينت مسادر البنتاجون نشاط الجاسوس الامريكي بأنه همرية آوية للامن القومي الامريكي

استراتيجيات وسياسات في مختلف المجالات ، كما

جاء في تكليف المجلس الاعلى في الاعلان الاقتصادي

لقمة الرياض للمجاس الوزاري ، لضمان تنفيذها

وللجلس الاعلى الذيؤك عرمه على مواصلة

مصيرة العمل المشترك واستمرار العطاءات الخيرة

لها تحقيقا لطموحات مواطني دول المجلس فانه

يكلف المجلس الوزاري بمتابعة تنفيذ هذا الاعلان

مع اللجان الوزارية المعنية ورفع تقارير دورية

للمجلس الاعلى عما تم انجازه وعما يعترض المسيرة

من مشكلات وعوائق لاتخاذ القرارات والخطوات

الارهابي شارون يشكل رحدة تسكرية للتصدى للانتفاضة ويهند بالاعتباء على بعض الدول العربية

_ عمان _ الوكالات _

قال وزير التجارة الإسرائيلي الإرهابي أرائيل شارون انه اتفق مع عدد من كبار ضابط الجيش الاسرائيل على تشكيل وحدة عسكرية مؤلفه من الفى عسكرى مهمتها العمل بمفردها للتصدى للانتفاضه الشعبيه في الاراضى للحتله ،

وهدد شارون في حديث نقله الراديو الاسرائيلي بالقيام بعمليأت عسكريه محدده ضد بعض الدول العربيه دون الرجوع لهيئة الاركان الاسرائيلية لوقف الامدادات العربية لقيادة الانتفاضة .

وزعم شارون ان الوحده العسكرية المزمع تشكيلها ستكون قادرة على وقف الانتفاضة في الإراضي المحتله خلال شهرين من تشكيلها . على صعيد الوضع في الأراضي المصلة امسب

٣٦ فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم خلال المواجهات العنيفه التي توامملت بين المواطنين الفلسطينين وقوات الاحتلال الصهيوني الليله قبل الماضيه وصباح أمس.

التعاون التي استمرت اربعة ايام .

وتغيد الانباء الوارد، الى عمان من الاراضى العربيه المعتله ان المواجهات تركزت في طوياس وطولكرم وقلقيليه وبيت ساحور وبيت لحم وشعفاط وجنين والقدس ومخيمات الشاطىء والنصيرات ورفح بقطاع غزه.. كما تغيد بأن قوات الاحتلال استخدمت الرصاص الحي وقنابل الفاز الخانق

وأغامت الانباء كذلك أن قوات الاحتلال مأتزال تواصل حملات المداهمه والاعتقال وحظر التجول والحصار العسكرى على العديد من مناطق الضفه

٦٥٠ مليون دولار غرامة لشركة أمريكية

ذكر أمس مصدر قضائي ان شركة السمسرة الأمريكية « دريكسل يورنهام لمبيرت » وافقت على دفع غرامة برقم قياسي قدره ٦٥٠ مليون نولار الي لقوانين البورصة .

وعلم أن الشركة قررت الترافع على أساس الاعتراف بالجريمة . وتعتبر هذه القضية أكبر واحدة من نوعها في تاريخ بورصة وول سترتيت منذ الفضيحة التي تورط فيها المول ايفان بوسكي قبل عامين عندما واقق على سداد غرامة بمبلغ مائة مليون دولار بعد اكتشاف المضاربات غير الشرعية التي كان يقوم بها على معلومات سرية .

أضخم طائرة في العالم

أعلن في موسكو عن نجاح أول تحليق تجريبي لأضخم طائرة في العالم استغرق ساعة ونصف ونكرت وكالة الانباء السوفيتية « تاس » ان هذه الطائرة والتي أطلق عليها اسم « أن ـ ٢٢٥ » مرييا « أي الحلم » بامكانها أن تحمل على متنها « ٢٥٠ » طُنا ومزودة بسنة محركات توربينية نفاثة وهى تحتاج للاقلاع اذا كانت محملة الى مدرج بيلغ طوله ٣ كيلومترات ونصف .

وأوضحت الوكالة ان الطائرة تتميز بقدرتها على نقل حمولات كبيرة داخلها وعلى سطحها بحيث يمكنها ان تنقل لأية منطقة بالاتحاد السونيتي هياكل جاهزة ومعدات لاستخراج الغاز والنقط كمآ يمكنها حمل مكوك فضائى من نوع المكوك السوفيتي « بوران » ووحدات الصاروخ الحامل للمكوك.

أمريكا تساند دلفال،

● أكنت الولايات المتحدة انها مستمرة في سياسة العقوبات حيال بنفا وعبرت مجددا عن مساندتها للرئيس البنمي المعزول اريك دلفال الذي التقى امس الخميس بالرئيس الأمريكي روناك ريفان والرئيس المنتخب جورج بوش.

· استمرار سجن المتهم بقتل بالمه ،

● قررت محكمة الاستثناف في ستوكهولم أمس الأول الاستمرار في سجن « الرجل ذي الواحد والاربعين عاما » الذي يعتبر المشبوه الأول في قضية اغتيال رئيس الوزراء السابق اولوف بالله حسب ما علم من مصدر قضائي سويدي.

« اعادة بناء مجمع الصلب الايطالي »

● وافقت دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية الاثنتا عشرة في بروكسل على خطة أعادة بناء مجمع الصلب الايطالي فينسايدر والتي تتضمن بنوع خاص منح مساعدة من النولة تقدر بـ ٥,٦ مليار دولار حسب ما أعلن ناطق باسم اللجنة الأوروبية.

«هزة أرضية جديدة في موسكو»

 وقعت هزة أرضية صباح أمس الأول جنوب كيرغيزى في أسيا الوسطى السونياتية أسفرت وفق معلومات أُولية عن أضرار مانية ولكنها لم تسفر عن وقوع ضَّحَايا . هذا ما أعلنته وكالة الانباء السوفياتية تاس نقلا عن معهد علم الزلازل في كيرغيزي.

ولوضيح يقوله .. ان الملكة لها دور

كبير وزائد في دعم العمل الاسلامي

تنابة والاهتمام بالإقبات الاسلامية

ويتجل هذا العمل يوهنوح ف

وتقنيم كل العون والساعدة للمكتة

الريايا حيث استطاعت الملكة أن تقدم

لها كثيرا من الإنشاءات الدعوية

والتغليبية والصحية وكفاتة الطلاب فأ

الدراسة وتقبيع العون والساعدة و

واشار معثل المتظمة الى أن العالم

الاسلاني يَشهد الآن منحوة اسلامية

ظبية ووعيا متناسا بقضايا للسلمان

خاستضعاين في افريقيا واسيا النين

كالوا ولزالوا هدفا للكنائس للختلفة

والافكار الهدامة المتتوعة مثل المهائيه

والقابيانيه وغيرها وتتمثل في الاهتمام

التوعي الذي جرز في على السطح في

اعتمام المتزم للمشروعات الخيريا

ومتابعته الشخصية ومشاركتا

الوجدانية للمسلمين المحتلجين للثل هذه

المساعدات مما يبشر بنتائج طبية وتقدم

متحوظ في افريقيا على وجه الخصوص

والعالم الاسلامي يوجه عام

النصل التدريبي الثاني بذرع مغهد

الادارة يقدمام يبدأ في الشهر القادم

امام المحن والازمات .





اعضاء حدد

وافق صلحب السمو لللكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة الكرمة على انضمام كل من الشيخ احمد المرقوش والشيخ محمد بكر أسعد مفتى ليكونا عضوين من اهل الخبرة في لجنة تقدير العقار في مكة المكرمة بدلا من المرحوم الاستاذ غازي ظافر والمرحوم الشيخ عبدالله كعكى. والشيخ المرقوش والشيخ مفتى من اصحاب الخبرة الكبيرة في هذا المجال وعلى دراية تامة بالعقارات في مكة المكرمة.

طرق زراعية

قل الاستلا سعود بالعيد ال حيدر مدير ادارة الطرق في منطقة تجران ان الطرق الزراعية التي تم تنفيذها في منطقة نجران قد بلغت ٥٥ كيلو مترا قد تم استلامها وهي مسطلتة وقال بان الـ ٥٥ كيلو مترا تنخل ف دائرة الـ ١١٠٠ كيلو متر التي سبق استلامها من ادارة الطرق وقال بان المنطقة تشهد نشاطا زراعيا كبيرا نظرا للتسهيلات التي تعت للمواطنين في امداد وتوسعة اراضيهم الزراعية الخضراء .

خطة طوارىء

اثبت التدريب السنوي للطوارىء الذي اجراه مستشفى الملك فهد للحرس الوطنى بنجاح تلم مؤخرا ان المستشفى يسير على خطة محكمة

تفيد بوقوع حريق في مكان ما وعليه فقد سلرع قسم الطوارىء الى الاعلان عن طريق السنترال في المستشفى وحسب الخطة سارع جميع موظفي المستشفى الى مواقعهم المفروض وجودهم بها في مثل هذه الحكة . وقد توجهت مجموعة من الاطباء والتمريض والفنيين الى قسم الطواريء ومجموعة اخرى وجدت في مكلن الاستعداد لتلقى التعليمات حين الحلجة وبينهم من تم استدعاؤهم من مسلكنهم وقد وجدت المجموعة الادارية المشرفة على توزيع الواجبات في مكتب يحتوي على وسائل الاتصال المباشر لتوزيع المهام حسب الخطة وفي خلال نقائق معدودة كانت الإجراءات قد تمت وتم توزيع المرضى المصابين الوهميين حسب نوعية اصابتهم بعلامات

وقد بدا التدريب المنوي للطوارىء باستقبال قسم الطوارىء مكاللة

مميزة تعرف من قبل الاطياء والمرضين . وقد انتهى هذا التدريب بنجاح متكامل حسب الخطة المعدة له.

قبول طلاب

تستعد عمادة القبول والتسجيل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لإعلان نتيجة القبول للطلاب الجند في الثامن عشر من هذا

صرح بذلك الدكتور سعود التركي عميد القبول والتسجيل بالإثابة وقال ان الطلاب الذين تقدموا للالتحاق بالجامعة قد ادوا امتحان القرآن الكريم

وستبدأ الدراسة للمقبولين من هؤلاء الطلاب في الفصل الدراسي الثاني الذي يبدأ في الثامن والعشرين من جمادى الاخرة بعد توزيعهم على الكليات

دورة فنية

جدة : بنظم قسم الهندسة الحرارية بالتعاون مع ادارة العلاقات الصناعية وخدمة المجتمع بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز يوم غد السبت دورة دراسية تدريبية عن التبريد وتكييف الهواء تستمر سنة ايام. وتهدف الدورة ألى تعريف المشاركين بللبادىء الاساسية بصيانة التبريد ورفع مستوى الكفاءة الفتية .

ومستم خلال الدورة القاء عدد من المحاضرات ولقاءات علمية مع بعض الجهات الحكومية والقطاعات الصناعية.

الرياض : تم قبول مانة وسنة وسنين متدربا في مركز التدريب المهنى بالرياض في عند من التخصصات منها ميكانيكا السيارات والسمكرة والنجارة والدهانُ

اوضح ذلك مدير المركز الاستلا عبدالرزاق الثويني وقال ان ذلك يكتي انسجاما مع خطة التدريب المهنى الهادفة الى تاهيل المزيد من الكوادر الوطنية الشابة في مختلف التخصصات والإقسام الفنية والمهنية وبين الثويني أن التخصصات والاقسام الفنية والمهنية المتوفرة بالمركز تجد اقبالا كبيراً من الشباب الوطني الطموح الهادف الى تامين مستقبله والارتفاع بمستوى مهاراته الفنية

زبارة جامعية

سيصل بمشيئة الله الاسبوع القادم فريق العمل المكون من البرفيسور داميس من جامعة ابنبرا والبروفيسور فوزلنق من جامعة شيظد انجلترا والمهندس المعماري كيتيث من المعهد الملكي البريطاني للمعماريين ، لزيارة كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل ونتك ضمن خطة الكلية للحصول على اعتراف المعهد الملكي البريطاني للمعماريين لخريجي هذه الكلية كمهنيين في الهندسة المعمارية لمزاولتها في القارة الاوروبية والاقريقية ودول الكومونولث بالإضافة الى الاطلاع على البرامج القائمة ونظلم الامتحانات والناقشات وتأتي هذه الخطوة بالتنسيق مع المجلس الثقافي البريطاني بالملكة .

صناعة الزيت والغاز.

الحامب الإلى بارامكو ، .

في هذا القطاع الهُلم. وفي سبيل توفير المناخ العلمي المناسب للتدريس وتلقى العلم ، ثم تحديد عدد المتحقين بالقصول ياتنى عثر شخصا للصف الواحد فقط، معظمهم من المشاركين في برنامج تطوير الكفاءات بادارة خدمات الحاسب الالي . ويستطيع الموظفون الإخرون من خارج دائرة

الكاتب ، الالتحاق بهذا البرنامج في حالة توفر الإمكنة . ويعلق المعتر بول كار ، رئيس جماعة تعليم الصاسب الال بارامكو ، واحد المشاركين في تطوير البرنامج ، قائلا: يلقى هذا البرنامج التدريبي قبولا كبيرا، ونلك لانه يعتبر واحدا من البرامج ، التي تقوم بتدريب

ويعتبر اتعلم هذا البرنامج التدريبي، الذي يستغرق سنة جميع للشتغلين بللهن العلمية من

الحاسب الالي والاتصالات وانظمة

المنيين بارامكو على برمجة

اشهر ، من متطلبات العمل في ادارة خدمات الحاميب الآلي، ويشمل السعوبيين الجند ، الذين يعملون

الحاسبات الالية . ويتم تلقى هذا البرنامج على ثلاث حلقات منظمة

وفي نهاية الحقل وعد الدغيثر انها _ عاطف زيدان :

📰 عبدالعزيز للمنقد 📰 على التمسك يتعليم الإسلام عقيدة ومطوكا واحتضاما وكظك متلبعة غياب لطلبات متابعة قورية عن طريق مديرات المدارس هباتفيا وكتابيا وف مجال البطاقة التي تعطى لوي أمر الطالبة الذي يتولى نظها بوسيلته الخاصة كهوية يبرزها عند الطلب او توضع ن مكان بارز من مقدمة السيارة واكد فضيلته على مديري التعليم يمتلهعة هذا التعميم والتعاميم السأ متابعة نقيقة ومحاسبة القصرين في التنفيذ وتكليف المفتشين لدى ادارات التعليم بللرور على للدارس

تخدم مجتمعة قطاعات سكثنة تضبر

اكثر من خمسين الف مواطن

ويتكون الهيكل التتظيمي لكل مركز

بحيث يعمل په طبيب وطبيبة

وأربعة معرضين وفني مختير

ومساعدا صيدي أضافة الى الاداريين والسنخدمين، وقد بلغت

تكلفة كل مركز من التاثيث

والتجهيزات الطبية فقط ما يقارب

تصف عليون ريال عدا لجور العمائر

المستاجرة وعقود الصيائة

ومن جهة اخرى رعى معوه

مساء نفس اليوم المهرجان الرابع

للطقل والذى اقامته منطقة المدينة

المنورة التعليمية عبلي ملاعب

وحديقة الأمير محمد بن عبدالعزيز

وقد كان في إستقيال سمو الأمير

عبدالجيد لدى وصوله مكان الحقل

الأستاذ حسين الجوادي منير

التعليم بالنطقة وعدد من مسلولي

وقد بدأت فعاليات للهرجان

بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القي

والتشغيل.

الرباضية.

قطاعات التعليم.

المدينة المنورة _ على العمرى..

افتتح صلحب السمو الملكي

الأمير عبدالجيد بن عبدالعزيز امير

منطقة المدينة المنورة يوم أمس

الأول ١ مراكز صحية للرعلية

الصحية الأولية، وقد رافق سموه

خلال الحولة الدكتور بدر الربيعة

مدير علم الشئون الصحية بالنطقة.

وقد بدات جولة سموه من

مركزالهجرة للرعاية الصحية ثم

مركز الحزام الاخضر، فعركز ثند،

فمركز الأزهري، مركز البيعة، مركز

الأجابة، مركز الأنصار، مركز

وفي نهاية الجولة افتتح سعوه

مركز مبحى الفتح. وقد قال مدير

علم الشدون المحدية أن افتتاح

سمو الأمير عيدالمجيد لهذه للراكز

الصحية يأتي في اطار المفهوم

الصحيح لتطبق أمس الرعاية

الصحية الأولية لتحقيق الصحة

للجميع وتوقيرها للمواطن بناء على

توجيهات خادم الحرمين الشريقين

الجنير بقنكر ان هذه المراكز

وسمو وفي عهده الأمين.

الرياض _ (اليسوم) :

اصدر فضيلة الرئيس العلم

لتعليم البنات المنتس

الشيخ/عبدالعزيز بن عبدالرحمن

المند تعميما لإدارات التعليم يؤكد

فيه على ما مبق وان اصدرته

الرئاسة العامة لتعليم البنات من

تعليم عديدة بهدف منع ضعاف

النقوس من مضايقة ومعاصمه

الطلبات اثناء ذهفيهن ورجوعهن

من والى المدارس وتوه فضيلته في

التعميم المنكور الى ما درجت عليه

الرئاسة منذ انشائها من أصدار

اللوائح والتعليمات التي تحث فيها

منسوباتها من موظفات وطالبات

على الالتزام باحكام الشريعة

الاسلامية وبخاصة الحجاب الكامل

والاحتشام في المليس والمظهر وان

يكون لباسهن اسلاميا مع لجنناب

اى تصرف يستميل اليهن ضعاف

النفوس، ومن ذلك التعميم الصادر

بتاريخ ١٣٩٣/٣/١٩ الذي

يقضى بتوحيد الزي المدرسي وبيان

مواصفاته، والتعميم الصافر

بتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٠ مايقاء

توحيد الزي على ماهو عليه وعدم

انخال ای تغییر او تعدیل علیه

السعودية تكرم وكلاءها بالشرتية

كتب _ معجب الدوسري.. اقامت الخطوط السعوبية بالنطقة الشرقية مساء أمس حقل تكريم لوكلائها العاملين في المنطقة. وحضر حقل التكريم الاستاذ ابراهيم الدغيثر مساعد المدير العلم التتفيذي للتصويق والاستلاعل صلح قدري تكب مساعد المدير العام بالنيابة ومدراء ادارات السعومية في محطة الظهران.

الامع عبدالميد

مدين التعليم كلمة رحب فيها ينسو

الأمير عبدللجيد وشكره على

متابعته واعتماماته التواصلة

بعشاركته في رعاية فعاليات

المهرجان الرابع للطفل والذي يهدف

الى توجيه وترسيخ الأهتمام بالطفل

باعتباره محور العملية التعليمية

ويأتى ذلك في اطار اهتمام الخطوط السعوبية لتوثيق علاقلتها مع وكلائها من منطلق أن الوكيل شريك وليس متاضا كما قبام المعوون يعرضه وجهات تظرهم واقتراحاتهم ومرثياتهم التي تتعلق بتنعية مبيعات المعودية لتنافس الشركات الأخرى العاملة في المنطقة

قام المهندس عيدالرحمن اليامي

مندر المنطقة الجنوبية للاتصالات

يراققه جعال مصطفى سحل مدير

منطقة عسير للاتصالات امس

بزيارة لنطقة جيزان .. وذلك

لافتتاح عدد من المشروعات الهنتفية



التربوية، كما يهدف الهرجان ال

تغريف الطال عل حوائب مقسلة

من النهضة الشاملة لدلاينا، كما

انها توثق عرى التواصل بين ربط

ئم بدات بعد الله عسيرة

الهرجان بالنضول الى مصبل

العرض وكد اشتملت السيرة التي

تقدمها قرقة الموسيقي وثلة من

حملة الإعلام على وحدات من عريات

الشرطة والرور والعفاع الغبتي

والدرلجات التارية والهلال الأحمر

السعودي، وبعد أن أدت مجموعات

من طلبة بعض الدارس عروضا

رياضية مختلفة، بدات مشاركات

licito d' l'entación tracast

مجموعة من الخيلة وعدد من البيل-

والألعاب الشميية وقلم تنبو الأمير

عبدالجيد علب ذلك بالتتاح الأسولق

والمعارض الفنية المقامة في اطلق

نشاط الهزجان وقد ضعث ال حاتب

العارض التقنية السوق الشعيي

الحرف الينوية

وتواثث بعد تلك الاستعراضات الفئية

الحاقر بالاقي . .

حدة _ حسن الزهراني

اشاد ممثل ونظمة الدعوة الإسلامية

بالملكة العربية السعوبية الاستلا

شرف الدين عل مختل بالدور الكيير

والدعم الذي تقمه الملكة للعمل

الاسلامي واغلاة السلمين في كل مكان

ولكر في تصريح خاص لـ ، البوم ، ان

البعرة الاخبرة التي تمت من قبل

الملكة الغربية السعودية للجدة

السودان يتوجيهات من خفم الحرمين

الشريفان - مفتله الله - قالت الطويق

تعاما املم للؤمسيات الكنمنيه وقادت

العمل الاغظى الإسلامي وحولت هذا

اللغهوم والذي كان حكرا على المؤسسات

﴿ وَأَشْتُكُ أَنْ ذَلْكَ يَعِدُ بِشَيْلِةً مَنْ يَشْتَالُوا

لِلْفِيرِ، النِّي تراهنا الآن في العالم

الاسلامي وافريقيا وسيكون لها بائن

الله الاثر الطبيب المعر في تقوس

للسلمين في تلك البقام التي طالبا اشتاق

أهلها ليروا لحوانهم في نول الخليج

الغبرين وغينرهنا يلقبون معهم

الكنسية من قبل .

ويؤاررونهم في محتهم

الدمام 🗕 واسن 🚁

بيدا فرع معهد الادارة العامة

بالنطقة الشراية في الثامن

القادم تنفيذ برنامج كلقصل

التدريبي الثالث العام التدريبي

صرخ بذلك مدير قرح للعهد

تحمد المنصور وقال ان برامج هذا

القصل التي يشترك فيها عند من

للوقافين من مختلف الادارات

الحكومية بكلنطقة الشرانية تشمل

برامج تنمية الهارات الدارية

الحال ١٤٠٨هـ ٢٠١١هـ.

والعشرين من شهر حماد الثان

الوكلاء بأن (السعوبية) مجددة لخبمة هذا الوطن وخدمة عبلاء المؤسسة في آي وقت وفي اي عكان كما وعد بتذليل كل الصعوبات والعقيات التي تعوق الوكلاء من لتمية مبيعاتهم على المعونية.

عاتقت حديدة بعيزان

الشروعات الجنيدة افتتاح مقسم جزيرة فرسان

ومما يذكر انه تم تنفيذ ألاثة متباريع بلغت قيمتها مليوتي ريال في منطقة جيزان بالاضافة الى اعمال الحاريات والتعديدات في جيزان والمراكز التليعة لها والتي بلغت

وتنمية المهارات الاشرافية والاعمال الملية للموظفين بالإضافة الى ادارة شكون الموظفين المتوسط والمحاسبين الحكوميين وماسكي النفاتر والحاسب الال الاساس وانخال بياتات وامناء وماموري المتكودعات والسكرتاريا والمحلوظات والإنسالات الادارية وموظفى للكتبات واشاف المتصور أن فرح المعهد

■ لحيد للتصور ■ سنقذ بالإضافة الى ذلك برنامها خاصا ضمن برامج للعهد التي ينقذها لبعض الالرات الحكومية وهو برنامج المهارات الصلوكية بلوظفى الاستقبال خاص بموظفي وزارة المسحة وللذي يبلغ عبد الرشحين له خمسة عشر موظفا .

وحرى بالقول ، ان اصعب جرء

في البرنامج ، هو السنة الإسانيم

الاولى ، التي تغطى موشوعي

النطق الانشائي ، واغة كويول ،

وحالا يدرك المسترك في البرتامج

العلاقة بين الاثنين ، تبدا الحقائق

والعلومات بالتيلور امامه

ويتدرب للشارك عسليا على

التانيات الخاصة بمعياتة البرامج

واعداد وتحليل برامج حقيقية

توقرها ادارة تطبيقات الحاسب

الإلى، أما الرحلة الإخبرة من

التدريب فتسمى و النموذج الانتقالي

الطلاب في عملية التحول الإخيرة في

مجال العمل حيث يتم خلالها

تحلیل مهارات وقدرات کل مشتری

على حده، ومطابقتها يبرغياته

الوطيفية ، وحلجات الإنسام ضمن

دائرة الحاسب الالي والاتصالات

وانظمة الكاتب .. وحالا يتم تحديد

وتعميم اخر يعيد التأكيد على ما هناك. وتفقر الإعمال للحالبة بين فترة ولخرى. سبق ان صدر من الرئاسة من الحث قيمتها الاجمالية ١٣ مليون ريال وعلمت واليوم، ان من يين

دابت ارامكو في تنفيذ خطة تستهدف تطوير كفاءات الموظفين السعوديين لنيها، وتتزويدهم بالخبرة العملية اللازمة في الوظائف الادارية والفنية في مختلف اعمال

ومن هذا المفهوم تبنت منذ علم ١٩٨١ دائسرة الحساسب الإلى والاتصالات وانظمة للكاتب بارامكو ، امبلوبا تلجحا يساعد على تعزيز الرغية الصلاقة للعمل لدى المتخرجين حديثا ، الثين تعوزهم الخبرة العملية ، واتلحة القرصة لهم ليصبحوا موظفين منتجين واثقين بقدراتهم، بهدف تدريس للهنيين من المستغلين باللهن العلمية من السعويين حبيثي التخرج ، كيفية برمجة الحاسبات الالية ، ضمن انظمة العمل في

ويوضح الميد تبيل للعجل، محلل نظم الحاسب الإلي واحد المتخرجين من البرنامج الموضوع قلتلا ، أن الإمر ينطلب نوعا من التكيف من قبل الشخص حديث التخرج من الجامعة ، الذي انضم لتوه في سلك الوظيفة ، وذلك لإنه يضع على محك العمل الاشياء التي تعلمها في الجامعة . وكيف يمكنه

البرمجة الاهمية اللازمة له . ويتول السيد خالد المبارك

التسعة ، في كل دورة للمشاركين دراسة كيفية اعداد وعمل ووضع الرموز الخاصة واختيار وتتفيذ برامج الصاسب الالى ، بلغة « كوپول ، وهي احدى أهم لغات الكمبيوتر التي تستخدم حاليا ق محيط اعسال الحساسب الال

يارامكق .

وعلى الرغم من اهمية هذا البرنامج للمشاركين فيه ، الا انه يعتبر خطوة تمهيدية اولى لقعريقهم بانظمة اعمال الحاسب الالي بارامكو . وهذا بحد ذاته بعد اختلاقا كبيرا ، مقارنة مع ايام الدراسة ، اذ أن عملية الانتقال من مجرد طالب الى محلل نظم تلجح ، لا يمكن ان يقسنها الفرد بمجرد حصوله على الدرجة الجامعية في علوم الحاسب الإلي فقط، بل بالتدريب والعمل الدؤوب ولعل ذلك يعود ، في كلير من الحالات ، الى ان مراكز التعليم الرسمية لعلوم الحاسب الالي لا تولي موضوع

للوظف للشارك في برتامج تطوير الكفاءات، والمتضم حاليا في البرنامج ، معلقا : وعشدما تم اخباري باته يتوجب على الاشتراك



ل هذا البرنامج التدريبي ، شعرت ينوع من التريد ، باديء الامر وذلك لاته قد سبق وان درست اسلسات الحاسبُ الآلي في الجامعة، ولكن هذا البرنامج في الواقع وكما تبين في لاحقا ، هو أكثر

القسم الذي اختير للعمل فيه , يقوم المدرون بتصميم مهام شخصية لكل متدرب على حده ، لاعداد عن مجرد إساسيات الحاسب . وذلك لابه يتسنى للبوظف خلاله تعلم المشاركين في البرتامج لاعطلهم الحددة ، ليسهموا في مختلف المهام الق التفاصيل الصغيرة في مجال بارامكو كمحللين وكمبرمجين الحاسبات الالية المتعلقة بانظمة ناجمين لنظم الماسب الإلي الاعمال بارامكو . والواقع ان هذا البرنامج همزة وصل بين الجامعة

شركة لليمامة للاعمال للتجارية والمقاولات بالدمام

تعلن عن فقدان اقامة مكفولها عبدالمعز عبدريه محمود عبدالمعز المصرى الجنسية صادرة من الدمام برقم ٢٠١٦١٧٠٩٩١ وتاريخ انتهائها ١٤٠٩/٧/٣ وترجو الشركة معن يجدها ان يعلمها الى أقرب ادارة جوازات او ادارة الشركة بالطبيشي خلف شركة الأسماك هاتف ٢٦٧٧٢٨

مؤسسة احمد محمد المقهوي التجارية بالاحساء

تعلن عن فقد رخصة عمل عملها صلارة من مكتب العمل بالاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب التعمل بالإحساء او الاتصال بهاتف رقم ٩٩٢٨٦٨٥٥

شركة اوتورام للنقل بجدة

تعلن عن فقد لوحة سيارة رقم ١٨٢٢٩ ٥ وكذلك لوحة سيارة رقم ۲۲۲۵۰ مادرتان من جدة يرجى من يعثر عليهما إن يسلمهما مشكورا الى الشركة او مرون جدة.

مصنع القحطاني لتغليف الانابيب يعلن عن ققد لوحة سيارة رقم ٧٢٠٢٦٥٧ وتاريخ

١٢ /٨/٥٠٤ هـ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم

المركز الرنبيي ، الدمام مدي 070

الدمرالبريدي: ١١٤٢١ تلكن ١٠١١٠٩ عنوان التعرير: شارع الاتفاق

عنوان إلادارة ، شارع الملك عبرالعزير

مدير عساما لإدارة مساعدالغربصى

وطيس مجلس الإدارة والمعيرالعمام

مستمد المسارك

د عبدالواحدالحميد 人とアナリコン

لميلالفزيع

A ETIAET L

مديراالتحريز عتيقالحماس ALTATTA & فالحالصعير ALTTIELS

مشلقونات التحزير

مستلفونات الإدارة الإعسلانات. سكرتيرالغريد علااكم سكرتياتناه الملتة ١٥١٨٥١٦ الملاقت الدار و١١٠٠م الاتستراكات ، ١٢٠٧٤٨ بكرياته المنافقة المتعالية بكرات المقالية ATUTE . MY ME . MET MET . MET MET . التسم فرياشي : ١٩٢١ ١١ عيدم والنامث : ١٤٢٨٤١٩ المنودات ، ١٨٠١٨٠ المادانية ، ١٨٠١٨١ سترال الإنارة . لمعالم - الالالال - الالالالة

ADYTTE-ADTTTE-AUTTT- WAR الراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العلمة

الفسامية والقنسروج واردالام الاغت

لبنة جديدة في صرح التكامل

باختتام الدورة التاسعة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

أمس في البحرين يكون قد تم وضع لبنة جديدة في صرح التكامل بين دول

المجلس ممثلة في القرارات التي اصدرها اصحاب الجلالة والسمو قادة دول

والبيان الختامي الذي صدر بعد أربعة أيام من المباحثات والمشاورات

يدل على أن دول المجلس تشق طريقها في خط واحد لا تحيد عنه بغية

الوصول الى اهدافها التي وضعتها في نظامها الاسلمي لمجلس التعاون .

البيان الختامي وقراءة في هذا البيان تؤكد أهميته الكبري .. فقد اكد السان

مجددا اهتمام القادة بالعمل على توطيد الاواصر بين مواطني دول المجلس

وكذلك شمولية اهداف المجلس وتكاملها في جميع الميلابن وايضا ضرورة

تحقيق المزيد من هذا التكامل في المجالات الاجتماعية والإعلامية

والاقتصادية لتحقيق مبدا المواطنة الاقتصادية وتوحيد التعرفة الجمركية.

واذا كان اعلان المنامة موجها بالدرجة الاولى الى مواطئي دول المجلس

فاننا يمكن أن نرى من خلاله أن السوق الخليجية المُشتركة . قد اقتربت

حيث تم تنفيذ معظم الاتفاقات المؤدية اليها .. وهذا بيشر بميلاد عملاق

اقتصادي عربي جديد كما انه رسالة للعالم اجمع بان هذا العملاق قد بدا

يخطو بخطى ثابتة وواثقة نحو اهدافه المرسومة .. فقا انتقلنا الى البيان

الختامي للقمة التفسعة فسنجد ان اهتمام قادة دول التعاون لم يكن منصبا

على أوضَّاعها الداخلية فقط بل أن اهتمامهم تعدى الى منطقتهم وكذلك امتهم

العربية والإسلامية وكذلك العالم الذي يعيشون فيه .. وهذا هو سر من

فهو يؤثر ويتأثر بما يدور حوله ولابد من المشاركة واتخلا المواقف في كل

ما يدور .. فاذا كان الاهتمام بالداخل يفيد مواطني المجلس فان الاهتمام

بالخارج يفيد المنطقة والامة العربية والاسلامية والمجتمع الدولي .. وقد

اكد القادة اهتمامهم بالمنطقة من خلال تأكيدهم استمرار بثل الجهود

لتسوية النزاع العراقي الايراني والعمل على احلال السلام الشامل والعلال

في منطقة الخليج واهتمامهم بامتهم العربية حيث وجهوا التحية للانتفاضة

الباسلة في الاراضي المحتلة ودعمهم للدولة الفلسطينية المستقلة ومناشدتهم

بقية دول الحالم الاعتراف بها وكذلك مناشدة المجتمع تأييد عقد المؤتمر

الدولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط وتعدى الاهتمام الى قضائيا المسلمين

حيث ابدى المجلس ارتياحه للمفاوضات المباشرة بين المجاهدين الافغان

والاتحاد السوفيتي كذلك اكد المجلس ضرورة التعاون بين منظمة اوبك

والدول المصدرة للبترول من خارج المنظمة من اجل مصلحة السوق

أن أعلان المنامة والبيان الخنامي يدلان دلالة قاطعة على أهمية دول

التعاون في الاسهام في الاستقرار والسلام الدولي .. فهي دول تعمل لتفسها

ولغيرها .. لا تعيش في عزلة عن هذا العلم .. بل تؤثر فيه بالخبر دائما

البترولية والدول المنتجة للنفط وكذلك الدول المستهلكة له .

اسرار استمرار نجاح مجلس التعاون .

وتحاول أن تسلك سيل السلام دائما .

وقد كان من أبرز اعمال القمة اعلان المنامة والذي صدر منفصلا عن

مانيلا _ رويتر.. رحبت الرئيسة القلبينية كورازون اكينو امس الخميس بزيارة ادوارد شيفاردنادره وزير الخارجية السوفيتية الى مانيلا واصفة إياها بانها اشارة ايجابية بأن موسكو تسعى الى علاقات أوثق مع الدول الأسيوية.

وقلت السيدة أكينو في حقل غداء لتكريم الورير السوايتي في قصر مالاكانيانج الرئاس تنظر الى زيارة شيفاردنادرُه الى هذا الجزء من العالم كاشارة بأن روسيا الصوفيتية ستتولى الان مكانها بيننا كبلد أسيوي.

وكان الوزير السوفيتي الذي وصل الأربعاء المُاخى الى مانيلا في اطار جولة أسيوية على ثلاث دول قد قابل في وقت سابق وزيس الضارجية راؤول مانجلابوس وبحثا في مقترحات موسكو بشان نزع السلاح وكذلك تخفيض ديون العالم الثقث واقامة علاقات اوثق

والظبين هي اوثق حليف للولايات المتحدة في جنوب شرق أسيا وتستضيف قاعدتين عسكريتين كبيرتين ولكنها اعربت عن رغبة في الأونة الأخيرة انها تريد توسيع العلاقات مع الدول الإشتراكية.

واثنت الرئيسة اكينو على الزعيم السوفيتى ميخائيل جورياتشوف لاستخدامه الحوار بدلا من القوة في المساعدة في حل الشماكل الدولية. وقالت الرئيسة الفلبينية التي

أمضت حواتي ثلاث ساعات مع الوزير السوفيتي غلال القداء والاجتماع الذي

تفككت طائرة من طراز (بوينج ٧٤٧) في الجو واندلعت فيها النار وهوت على هذه البلدة الاسكوتلندية ويخشى مستولون أن يكون ٢٥٨ شخصا على الآقل قد لقوا حتفهم في أسوا كارثة جوية تشهدها يريطانيا اضافة الى مقتل ١٥ شخصا على الأقبل من سكان

لوکریای ـ صکوتلندا ـ رویتر..

ان زلزالا وقع فقد اهتر كل شيء..

بغداد تطلسب

من سيول المشاركة

في مشروعات الاعمار

صرح مسئولون في سيول امس

الخميس ان العراق طلب من شركات

كورية جنوبية المساعدة في اعلاة بناء

ووجه طاهر محمد المرزوق وزير

الانشاءات العراقي هذا الطلب اثناء

محادثات لجراها مع مسئولين كوريين

جنوبيين في ميول على مدى اربعة ايام

وقال مستول في وزارة الخارجية ان

صناعاتها التي اضرت بها الحرب.

المباني بالأرض في ثوان.

سيول ـ رويتر..

هذا الأسبوع.

أمريكا تؤكد ان بناء

مستوطنات صهيونية جديدة

وأوضحت المتجنئة باسم الخارجية الأمريكية

و فيليس أوكل و ان بناء مستوطنات اسرائيلية

جديدة أن يساعد عملية السلام مشيرة ألى أن ذلك

قد يؤدي الى خلاف حاد مع اسرائيل في الشهور

القادمة وقالت .. أن موقف الولايات المتحدة لم

مِن جهة أخرى نقلت شبكة تلغاز ، سي.ان.ان ،

الأمريكية أمس عن ياسر عرفات رئيس منظمة

التحرير الفاسطينية خلال زيارته ليوغسلانيا

قوله .. انه يأمل أن تقوم الدولة الفلسطينية في

الأراضى الفلسطينية المحتلة خبلال السنتين

وقالت الشبكة أن دولتين من دول طف شمال

الأطلسي تخططان لاجراء اتصالات مع منظمة

التحرير الفلسطينية وأرسال مندوبين عنهما الى

ن غضون ذلك أعلن متحدث رسمى هولندى

أمس الأول أن وقدا حكوميا هولنديا سوف يجتمع

مع رئيس اللجنة التتفيذية لمنظمة التحرير

الفلسطينية يأسر عرفات في تونس الشهر القادم .

الوقد سيتوجه الى تونس في الثامن من شهر يناير

القادم برئاسة مدير عام وزارة الخارجية الهواندية

هنرى فيجنانش حيث تستمر زيارة الوفد يومين .

ويذكر ان هذه الاتصالات ستكون على اعلى

مستوى بين هواندا ومنظمة التحرير حيث سبق وان

اجتمع ممثل منظمة التحرير في لاهاي عدة مرات مع

وقد صرح ممثل منظمة التحرير في لاهاى عفيف

معفيه أن محادثات الجانبين في تونس ستركز على

مسالة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط.

مستولين هولنديين أقل مستوى .

وارضح المتحث باسم الخارجية الهولندية ان

تونس مقر المنظمة خلال الشهر القادم.

العواصيم _ الوكالات :

قُ الضفة الغربية المعتلة .

يتغير تجاه هذه المسألة .

≡ اکینـــو ≡ سبقه للصحفيين انه اكد في انهم لن يتدخلوا ابدا في الغشون الدلخلية

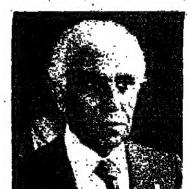
الأمريكية في الظبين. وقال ناطق رئاسي باسمها ان الوزير السوفيتي سلم رسطة من الرئيس جورباتشوف ندعو الرئيسة اكينو الى

زيارة الاتحاد العوفيتي. وقبلت الرئيسة أكينو الدعوة التي كانت موسكو قد تقدمت بها في وقت سابق ولكنها قالت انها لم تحدد موعدا

وقال الناطق ان شيفاردنادره لبلغ مساعدة ابدا الى المتمربين الشيوعيين الذين يقاتلون حكومة مانيلا منذ حوالي

دي كويلار يبحث النزاع العراقي الايراني

المتخصصين في شلون النزاع العراقي الايراني . خارجية العراق وأيران.



• الشاذلي بن جديد

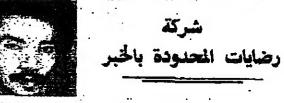
الحزائر _ رويتر :

علم ١٩٨٤ انتخب ١٩٨٤ في آلمائة من الناخبين الذين بيلغ عددهم ١٢,٥ مليون ناخب الرئيس بن جديد الذي يأمل ألا تقل النسبة عن هذا الرقم إن لم تتجاوزَه في هذه الانتخابات التي صورتها الصحافة على انها استفتاء على الاسلاحات. الحاكم النلخبين امس الخميس على انتخاب الرئيس بن جديد الذي ومنفته صحيفة الشعب الناطقة بالعربية بأنه الضمانة لتنفيذ الاصلاحات . الماض مجموعة من الاصلاحات اقترحها الرئيس بن جديد. لاضفاء قدر من اللبيرالية على

المناطق الناثية بأصواتهم أمس الأول كما أدلى الجزائريون للقيمون في الخارج بأصواتهم بالفعل ّ من خلال السفارات .

شركة قنبر دوبياغ للخرسانة السبقة الصنع الحدودة

تعلن عن فقد لوحة سيارة تربوتا بكب هابلوكس رقم اللوحة ٧١٩٨٥٩٦ نقل السعودية موديل ٨٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجبيل.



تعلن بانها قد منحت مكفولها السيد/ عمر حسن ايمان سوداني الجنسية رقم الجواز ٠ ٣٨٦٩ تاريخ ٢٩/٨/٨٩ أم صعر من أم درمان تاشيرة خروج نهائي فعلى من له حق أو مطالبة على المنكور مراجعة الشركة خلال مدة اقصاها اربعة إيام من تاريخ الإعلان أو الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٨٥٧٠٢٢٤ والشركة تحل مسؤوليتها بعد هذا الإعلان.

The state of the s

وقلت في رد على أسئلة الصحفيين ان المحادثات لم تتطرق الى وجود القواعد

الرئيسة اكينو ان موسكو لم تقدم

€ عقد الأمين العام للأمم المتحدة خافيع بيريز دي كويلار اجتماعا في نيويورك أمس مع كبار مساعدية وصرح ناطق صحفي بأسم الامم المتحدة بأن الاجتماع قد تركز على استعراض فرص وامكانيات استئناف المحادثات المباشرة بين العراق وايران تحت رعاية الأمين العام للأمم المتحدة باقرب وقت ممكن . كما تناول الاجتماع نتائج الاتصالات التي أجراها مؤخرا الأمين العام للآمم المتحدة في جنيف مع وزيري

> بدء عمليات الاقتراع للانتخابات الرئاسية في الجزائس

ناب بات إ

456

4

1

1

W. s

Wer,

1

-



فتحت مراكز الاقتراع لبوليها في مختلف انحاء الجزائد أمس الخميس حيث ادلى الناخبون بأصواتهم لاعادة انتخاب الرئيس الشاذلي بن جديد رئيسا للبلاد لفترة خمس سنوات ثالثة . والرثيس بن جديد هو المرشع الوحيد لحزب جبهة التحرير الوطني الحاكم وهو الحزب السياسي الرحيد في البلاد ولذلك قان الاهتمام ينصب على نسبة الاقبال. وفي الانتخابات الماضية التي اجريت في بناير

وقد حثت الصحف التي يسيطر عليها الحزب وكان مؤتمر لحزب جبهة التحرير قد أقر الشهر

وقد أدلى رجال القوات السلمة والمقيمون في

نيويورك _ رويتر.. اشك داعية الحقوق للدنية الإسود جيسى جلكسون بقرار الحكومة الامريكية اجراء محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية ووصفه بانه خطوة تتسم بالشجاعة. ودعا الزعماء الامسرائيليين الى اظهار الترامهم

الفلسطينيين في تقرير المسير.

واستطرد جلكسون قائلًا. ان المحادثات بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية تعنى ان واشنطن الان في وضع يمكنها من المساعدة في التوصل الى تسوية سلمية للصراع في الشرق الأوسط من خلال التفاوض. واشناف قوله.. الولايات المتحدة

معظم ركاب الطائرة وعددهم ٢٤٠ شخصا كلثوا من العسكريين الأمريكيين العائدين الى بلادهم في اجازات وكان

الجمعة 12 جملي الأولى 1-11هـ ١٦٠- بسسر ١٨٠٨م العدد ١٧٠٠ م

■ فى أسوا كارثة جوية تشهدها بريطانيا ■

للتاكد من عدم وجود شروخ بها في

الامدوع الأول من شهر ديسمبر الحالي.

رحلتها الطويلة من فرانكفورت بالمانيا

الغربية ثم توقفت في مطار هيثرو بلندن

في طريقها الى نيويورك ثم الى ديترويت

الجو وانشطرت الى شطرين حسب

شهود قبل ان تتناثر اشلاؤها على شعاع

طوله اربعة كيلومترات. فقد وجد لحد

ابوابها على بعد نحو ٢٥ كيلومترا من

مكان تحطمها على الأرض. واحدثت

الطائرة لدى ارتطامها بالارض حفرة

عمقها خمسة امتار وقطرها ٣٠ مترا.

الكارثة كان رجال الاطفاء ما زالوا

يكافحون الحريق في قرية لوكربى

الزراعية التي غرقت في الدخان ورائحة

وعلم أن الطائرة التي غادرت لندن في

الساعة ١٨ر١٨ بتوقيت جرينتش

بتأخير ٢٥ دقيقة طارت في شكل عادي

على ارتفاع ١٣١لف قدم وأجرت أخر

اتصال ببرج المراقبة في برستويك

(جنوب غرب اسكتلندا) في الساعة

١٩ر١٩ بتوقيت جرينتش قبل اختفائها

باربع دقائق. واعلن احد المراقبين

الجويين ان كل شيء كأن طبيعيا

ومتطابقا مع قواعد النقل الجوي لكن

ردا على سؤال كليبر ١٠٣ هل تلقيت

الضوء الاخضر من برج مراقبة

اوسیانیك لم یکن هناك اي جواب ولا

وقال مصدر في سفارة جنوب افريقيا

في لندن ان وزير خارجية بريتوريا بيك

يوتا كان من المقرر ان يستقل الطائرة

المنكوبة في رحلة الى نيويورك ولكنه غير

خططه منذ ايام ووصل بسلام الى

نيويورك على متن طائرة مبكرة. كما

ذكرت صحيفة واشنطن بوست نقلا عن

ناطق باسم وزارة الخارجية الامريكية

ان سنة موظفين من الوزارة مختصين

بحماية أمن النبلوماسيين وعائدين من

بيروت كانوا على متن الطائرة كما كان في

الطائرة ٣٨ طالبا من جامعة سيراكوز

وقد اصطدمت الطائرة بتل على

وقل حورج جيلستون الذي كأن

يتريض مع كلبه في الخلاء انه نظر الي

مشارف لوكرياي قبل ان تتحول ال كتلة

ای نداء استفاته.

بولاية نيوبورك.

وبعد اكثر من خمس ساعات على

ويرجح أن تكون الطائرة انفجرت في

بولاية ميشحان.

ومما يذكر أن الطائرة كانت قد بدأت

ىتل على مشارف لوكرياي.

ذكر ناطق باسم بوينغ.

ويذكر أن البوينغ (٧٤٧/١٠٠) التي

تحطمت امس الاول كانت الجميوجت

الخامسة عشرة التي خرجت من مصنع

ميكل (ولاية واشنطن) وسملت الى

شركة بلغام في فبراير ١٩٧٠ حسب ما

واشار الناطق الى أن عدد دورات

الطائرة التي تحطعت (الدورة تتضمن

عملية هبوط وعملية اقلاع) لم يكن

سوى ٣٣ الفا في حين ان الرقم يعد

وفي الاجمال فان بوينغ باعت ٨٨٣

يوينغ ٧٤٧ من انواع مختلفة سنها ١٨

فقدت بسبب حوادث او اعمال ارهابية.

واشترت بغام ٥٤ طائرة من هذا النوع

فقد أربع منها بينها تلك التي تحطمت

وكانت بوينغ ٧٤٧ تابعة ل(بانام)

حاضرة في أكبر كارثة الطيران المدني

حين حصل اصطدام على الأرض ادى ال

مقتل ٨١٥ شخصا في تنريف (الكناري)

من جهة اخرى اعلنت المنظمة

الدولية للطيران المنني زيادة بنسبة ٧٪

في حركة الطيران هذا العام مقاربة مع

واوضح تقرير للمنظمة ان شركات

الطيران التابعة لـ-١٦٠ بلدا حملت هذه

السنة على خطوطها الداخلية والدولية

حصولة اجمالية ٢١٠ مليارات

وجاء في التقرير ايضا ان عدد الركاب

المنقولين هذا العلم ارتفع بنسبة ٤٪

مقارنة بالعام الماضي وتجاوز المليار

راكب للعام الثاني على التوالي الماضي في

حين ارتفع ضارب عدد الركاب في

الكليومترات التى سافروها بنسبة

تقارب ٧٪ ليبلغ الغا و٧٠٠ مليار

وعرضت شركات الطيران هذا العام

عندا من المقاعد يتجاوز ما عرضته العام

المُاضى الا ان هذه الزيادة بقيت دون

زيادة عدد الركاب وتبعا لذلك فان معامل

ملء المقاعد لم يذم سوى بنقطة واحدة

املحركة نقل البضائع فانها سجلت

محادثات استمرت ستة اشهر معهم .

الوزراء قد فاز بالإنتخابات بنسبة

العليا لاعلان الانتضابات لاغية

وقد ابلغت مؤتمرا صحفيا حاشدا ان

سلطة الدولة ووسائل خاطئة استخدمت

لحرمان غالبية السري لانكيين من حقهم

وكدليل على ما سمته غشا اشرفت

عليه الحكومة لوحت بواحدة من سبع

رزم من اوراق الاقتراع قالت ان مؤيديها

حصلوا عليها من مركز بوليس نقلت

اليه صناديق الاقتراع بشكل غير

وقال رانجان فيجيرانني رئيس

الحزب الوطني المتحد الحاكم في رد على

بياقات بندراتايكه مع اي جانب هو هـل

هو مع قوى الديكتاتورية او الارهاب او

وقال السند يندرانادكه ان الجبهة

حرضت على اعمال عنف في الفترة التي

سيقت انتخَابات ١٩ ديسمبر لانها تريد

وقال ارادوا انتخابات مثبرة للشكوك

وارادوا نتيجة تصويت مندنية حتى

يعمل من اجل الديمقراطية .

نتيجة تصويت متدنية .

يتمكن بريماداسا من الفوز .

من خمسة احزاب .

في التصويت .

مرتفعا هين يتجاوز ٥٠ الفا.

امس الأول.

سنة ١٩٨٧.

طن/كيلومتر.

ليطغ ١٨٪

ق ۲۷ مارس ۱۹۷۷.

منن الطائرة. وفي البلدة نقل ١٢ شخصا على الاقل الى مستشفيات للعلاج من حروق

هنك أيضًا ثلاثة أطفال و١٥ ملاحا على

وقال أحد سكان البلدة.. لقد اعتقدنا وقال مسئولو شركة بان أمريكان في نيويورك لنه يبدو ان احدا لم ينج من وكافت الطائرة التابعة لشركة بان الكارثة ووصف شهود عيان مسرح أمريكان في رحلة ليلية من لندن الي الحادث بانه يشبه سلحة معركة ضارية نيويورك عندما اختفت من على شاشات وتشككوا في امكانية العثور على احياء. وقالت الأمم المتحدة ان من بين ركاب الرادار وهوت من ارتفاع ٥٠٠٠ متر على مجموعة من المنازل ومحطة بنزين الطائرة المنكوبة بيرت كارلسون مفوض المنظمة الدولية لشئون ناميييا. في بلدة لوكرباي وسوت جميع هذه

وكارلسون دبلوماسي سويدي يبلغ وبعد ست سلعات من الحادث قال من العمر ٥٠ علما. خحدث باسم مركز الانقاذ التابع لسلاح وقال مراقبون جويون ف سكوتلندا الجو البريطاني في اسكوتلندا ملم تعد انهم فقدوا الإتصال بالطائرة في الساعة هناك عملية انقاذ اننا ننشل الجثث ١٩١٧ بتوقيت جرينتش امس الأول

وان الطيار تحدث قبل نلك بدقيقتين مع المراقبة الأرضية وأشار الى أن الطائرة تفقد ارتفاعها بسرعة. وقال الشهود ان حطام الطائرة المُشتعل تساقط على البلدة في دائرة قطرها ٢٦ كيلومترا ووصل الى الطريق الرثيسى الى انجلترا وتسبب في اشتعال النيران في سيارات مما مند الطريق. وقال جيف كرايندلر المتحدث باسم

بان امریکان فی نیویورك ان محققی الشركة لم يصلوا بعد ان موقع الكارثة وانه لا يستطيع تحديد سبب الحادث وان كانت لا توجد علامات محددة على وقوع انفجار او تخریب او یکون الطقس السيء قد تسبب في الكارثة. واصُلَف أوله.. بالطبع سنحلق في جميع الاحتمالات.

ومن هذه الأسبغي.. التخريب مثلما حنث لطائرة من هذا النوع تابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية في يونيو عام ١٩٨٥ تحطمت في المحيط الاطلنطي بالقرب من ايرلندا نتيجة لقنبلة وضعها المتطرفون المعيخ داخل احدى الحقائب قبل أن تقلع من كندا. ومن الأسباب الأخرى المحتملية وقوع خلل فنى بالطائرة مثل الحادث الذي لدى الى سقوط طلارة ركاب تابعة

من الطائرات منذ علم ١٩٨٦. والهبوط حوالي ٣٣ الف مرة.. ولكن

المرزوق طلب من شركات كورية جنوبية المساعدة في اعلاة بناء تسعة مصانع لانتاج الصلب والسيلرات والإبوات المحلية والأسعدة الكيماوية. ولم يحدد الوزير العراقي قيمة المشروعات.

لشركة الخطوط الجوية اليابانية او نتيجة لوجود شروخ في جسم الطائرة وهي مشكلة بدأت تظهر في هذا النوع ويرجح هذا الاحتمال أن الطائرة قديمة عمرها ١٨ سنة تقريبا وهي الطائرة الخامسة عشرة التي تنتجها شركة بوينج من هذا الجيل من الطائرات. كما يبلغ سجلها في الاقلاع

سيؤدي لخلاف حاد مع اسرائيل جددت الولايات المتحدة الأمريكية معارضتها لقيام السلطات الاسرائيلية ببناء مستوطنات جديدة

الطائرة لجريت لها عملية صبانة شاملة

السماء عندما سمع صوتا كهدير الرعد. واضاف قوله انه شاهد جسما يهوي بسرعة من السماء واستطاع تمييز جناحي الطائرة وذيلها ولم يشاهد اي نيران او حتى اضواء ولكن السنة

النبران تصاعدت الى الجو واضاعت السماء في ثوان عندما اصطدمت الطائرة

أغطر الكوارث الجوية خلال الفبس منوات الماضية

باريس ـ ١ ف ب..

بواسطة صواريخ اطلقت من سغينة امريكية وقتل جميع ركابها.

الكارثة الجوية التي حصلت في

وتبقى الكارثة الإكثر هولا تلك التي ذهب ضحيتها ٦١٢ قتيلا الر اصطدام بين طائرتي بوينغ ٧٤٧ ق مطار تنريف (الكناري اسبانيا) في ۲۷ اذار/مارس ۱۹۷۷.

حصلت منذ خمس سنوات.. ٣ تموز/يوليو ١٩٨٨.. اسقطت طائرة ايرباص ايرانية وعلى متنها ٣٠٠ شخص خطا في مضيق هرمز

۱۷ آذار/مارس ۱۹۸۸ تحطمت

اسكتلندا حيث تحطمت طاثرة تابعة لشركة (باتام) وعلى متنها ٢٥٨ راكبا هي الحادث السادس لبوينغ ٧٤٧ خَلال خمس سنوات. والطائرة التي دخلت الخدمة في ١٩٦٩ هي أضخم طائرة مدنية حبث يمكنها حمل نحو ٥٠٠ راكبا لمسافة تصل الى عشرة الاف

وفيما يلي اخطر كوارث جوية

طائرة بوينغ ٧٢٧ تابعة لخطوط كولومبيا افياتكا على الحدود بين

جيسى جاكنون يثيد بالمادتات الأمريكية ، الطنطينية

وكتب جاكسون في مقال نشرته صحيفة نيويورك تإيعز امس الخميس يقول.. لقد قامت ادارة الرئيس الأمريكي رونقد ريجان بخطوة تتسم بالشجاعة وتستحق التهنئة بموافقتها على الدخول في (مناقشات جوهرية) مع منظمة

التحرير الفلسطينية. وأضاف قوله لقد كان ذلك استجامة ضرورية للخطوة الجربلة التى قامت

مها منظمة التحرير. ودعا جاكسون وزير الخبارجية حورج شولتز الى اشراك الإسرائيليين في محادثات جديدة السلام.

وكتب يقول.. هذه هي اللحظة المناسية ليؤكد زعماء اسرائيل التزامهم (بقرارات الأمم المتحدة) وليظهروا رغبتهم في التوصل الى تسوية سلعية للصراع ويعلنوا اعترافهم يحق

وحدها في وضع يمكنها من أن تفعل للاسرائيليين والفلسطينيين مالا يستطيعون هم القيام به لانفسهم وهو ان تنتزعهم من قبضة الموت التي تمسك بخناقهم وأن تهدىء مخاوفهم وتضمن الأمن للجانبين في الوقت الذي تعمل فيه معا على التوصيّل الى حل عادل.

كولومبيا وفنزويلا متسببة في مقتل

۲۸ تقسرين الثاني/شوفميسر ١٩٨٧ عُرقت طائرة بوينغ ٧٤٧ تابعة لخطوط جنوب افريقيا ق المحيط الهندي ولم ينج احد من ركابها الساء

١٩٨٧ سامسطا ١٩٨٧ تحطمت طائرة (دي سي ٩) تابعة لنورثوست ابرلابنز بعد اقلاعها من مطار ديترويت/متشيفان. الولايات المتحدة والنتيجة نجاة امراة ومقتل ١٢١ شخصا.

٩ ايار/مايو ١٩٨٧ تحطمت البوشن تابعة للخطوط البولنبية (لوت) قرب وارسو (بولندا) ۱۸۳

٣١ اذار/مارس ١٩٨٦ بوينغ ٧٢٧ لشــرکـة مکسیکــاتــا دي افياسيون تحطمت على بعد ٣٠٠ كيلومتر من مكسيكو ١٦٦ قتيلا. ١٢ كانون الأول/بيسمير ١٩٨٥ (دي سي ٨) لشركة ارو ايرلاينز كانت مؤجرة للجيش الامريكى تحطمت في مطار غاندر (تيرنوف)

You To ۱۲ آپ/اغسطس ۱۹۸۵.. بوينغ ٧٤٧ لشركة الطيران البابانية تحطمت بين طوكيو واوزاكا (٥٢٠ قتيلا) وهذه اكبر كارثة جوية تتعلق بطائرة واحدة. ٢ أب/اغسطس ١٩٨٥ تحطمت تريستار تابعة لدلتا ايرلاينز على

مطار دالاس فورت وورث/تكساس.. الولايات المتحدة ١٣١ قتبلا. ۲۳ حزيران/يبونيو ۱۹۸۵.. يوينغ ٧٤٧ تابعة للخطوط الهندية تَعْرِقَ فِي البِحرِ بعد ان انفجرت في الجو جنوب غرب ايرلندا ٢٢٩

١٨ شباط/فيرابر ١٩٨٥ .. بوينغ ٧٣٧ لشركة ايبيريا تتحطم ق بلباور (اسبانيا) ۱۶۸ قتيلا. ٢٧ تشرين الثاني/نوفيبر ١٩٨٣ .. بوينغ ٧٤٧ لشركة افياتكا الكولومبية تتحطم قرب مدريد ١٨١

ًا ليلول/سبتمبر ١٩٨٣ الطيران الموفيتي يسقط بوينغ ٧٤٧ ثابعة للخطوط الكورية الجنوبية ٢٦٩

زيادة بنسبة ١٠٪ مقارنة مع سنة ١٩٨٧ وبلغت حسب تقديرات المنظمة ٥٢ مليار طن/كيلومتر في حين سجلت من النيران وتتفكك على ارتفاع ١٠٠ متر. ويلدة بنسبة ٣٪ في حركة نقل البريد. المعارضة السريلانكية عتدرم

حملةماركسية للاطاحة بالحكومة حذر زعيم معارض في سري لانكا امس الخميس من ان مخريين ماركسيين سيحاولون الاطلحة بالحكومة لان والدته سيريما بندرانايكه خسرت

الانتخابات الرئاسية وقال انورا باندرانايكه زعيم المعارضة في البرلمان لرويتر ان جبهة التحرير الشعبية ستبدأ الان الحملة الحقيقية من اجل السلطة . وستقع مشاكل في سري لانكا في الشهرين القادمين.

جليواردين في علم ١٩٨٧ لانهاء تمرد وقال ان الجبهة ستقوم يحملة رئيسية من لجل السلطة في الشهرين انقصالي تشنه اقلية التاميل. القادمين وانا اعرفهم ولقد اجريت

ومعظم افرادها من شيان الغالبية وكان راناسينغ بريماداسا رئيس اجل ائتلاف معارض ولكنها انسحبت 22000 من الاصوات مقابل 193 بالثة من التحالف في اكتوبر قبل بدء الجملة . للسيدة باندرانايكه التى ايدها تحالف وقائت السيدة بندرا نايكه امس الاول انها ستقدم التماسا للمحكمة

بكثير من الناخيين بأصواتهم وقال بريماداسا الذي سيقسم اليمين

الدفاع والبوليس وقادة القوات المطحة اطلعوا بريماداسا على الوضع وكانت الجبهة التي تعارض الاتفاق

السنهائية قد شاركت في محادثات من الاعلان عن نتائج الانتخابات وقال ناطق حكومي ان اعمال العنف وقال محللون سياسيون أن السيدة بندرانليكه التي جذبت حشودا كبيرة خلال حملتها كانت ستربح لو لدل عدد لكثر

ونقل عن الميجر سيبالا اتيجالي سكرتع وزارة الدفاع قوله ليريماداسا ان الوضع الامنى يعود الى طبيعته ولم يبلغ عن اية حوادث رئيسية منذ

الدستورية في الثاني من يناير ان

اولويته هي القضاء على الضوف

وابلغ رؤساء امنيون في سري لاتكا

يريماداسيا امس الحميس ان اية

حوادث رئيسية لم تسجل منذ

وقالت مصادر رسمية ان وزارة

واستعادة القانون والنظام

الانتخابات .

خفت اعلان نتائج الانتخابات. واضاف قوله ان الناس تعبت من اعمال العنف ويريدون منح السلام

بغداد ـ رويتر.. وذكرت انه تمت السيطرة على أسراب تكرت صحيفة أوبزرفر الصادرة في الجراد التي بخلت العراق في أواخر بغداد امس الخميس ان العراق وقع اتفاقا مع منظمة الأغنية والزراعة اكتوبر وأوائل نوفمير. ولكن الفاه قالت التابعة للأمم المتحدة (فاو) للتعاون في ان الجراد يتكاثر الان بسرعة هائلة ق

بعض الأملكن للوبوءة .

مكافحة الجراد. وقتل فاروق الدسوقي ممثل الفاو في

وقال أن انتخابات مثيرة للشكوك ستجعل الحكومة التى يحكمها الحزب الوطنى منذ الانتخابات العامة الإخبرة في علم ١٩٧٧ شعبية تتدهور بالمزيد . واضاف قوله ان حكومة برئاسة والدته التى كأنت رئيسة للوزراء بين عامی ۱۹۲۰/۱۹۷ و ۷۷/۱۹۷۰ کانت ستكون شعبية لانها ستعبد الجنود الهنود الذين يطيقون اتفاقا مثيرا للجدل مع سري لانكا في شمال الجزيرة

> وشرقها الى بلادهم. وكانت السيدة بندرانايكه قد تعهدت بالغاء الاتفاق بين الهند وسرى لانكا والذي كان قد وقعه الرئيس جونيوس

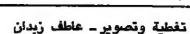
وتخشى المنظمة ان تغزو هـده العراق ان الخطر الذي يشكله الجراد الاسراب دول الخليج بما فيها العراق على الزراعة لا يقل عن خطر الزلازل او ربما في فيراير. الجفاف او الفيضيفات. وقال المسوقي ان الجراد ونسبت الصحيفة الى مصادر في الصحراوي وباء دولي لا يمكن ان وزارة الزراعة قولها ان الفاو ستدرب تسيطر عليه اي دولة الا من خلال العراقيين على مكافحة الجراد في حين التعلون الدولي. سيزود العراق حملة الايادة بعربات

مکتباستشاری هنرسي



العلمانية تتتن والاستلام فقد





شهد النادي الادبى بابها ندوة حافلة وغنية حول موضوع العروية بين العلمانية والاسلام ، تحدث فيها الكاتب والمفكر الكبير احمد رحال الشبياني فتناول تاريخ العلمانية وتطورها واهدافها والفرق بين المسيحية والدين ، الاسلامي الحنيف واسباب الصحوة الاسلامية . وقد حضر الندوة جمع كبير من المثقفين .. وعدد من اساتذة الجامعات واعضاء ورئيس النادي

ثم ادار الاستاذ محمد عبدالله الحميد رئيس النادي الادبي في نهاية الندوة حوارا مفتوحا بين جموع الحاضرين والاستاذ الشيباني .

> تطورت لتصيح النقيض للاسلام قال الشيباني أن الصحوة الاسلامية : عالية ترجع الى أفلاس جميح المذاهب والفلسفات الوافعة .. مما يجعلنا امام تحدي كبير وهو ان نرتفع الى مستوى الاسلام. واضاف انه لا امل في استعادة البشرية لتوازنها الا

> > وقال انه مما يسعد ان الاسلام .. يجابه فلول العلمانية المبزومة . واضاف أنه من أفدح الاخطاء ان يتصور المرء ان

ركافة الاديان وقال الشيباني ان الاسلام دين ونظام يجمع بين الدنيا والاخرة بينما تدعو المسيحية لاهمال الدنيا من أجل الأخرة كما انها دين فقط. وقال أن الاسلام يقدس الطم فقد جاءت كلمة العلم

٢٥٠٠ مرة في القرآن الكريم .. فالاسلام قادر على استيعاب كل شيء صالح . وردا على تساؤلات المحاضرين قال أنا لا أخاف على

حصنون بالاسلام وقد عقب

إعسلان منافس

للمطحال الخضراء وهدكاق النبر وغرة ٢ ستواث

تأجيل الاقصات فتأبط

زمقة عيثة تارياش

١ ـ خلوة شوق الرياض

٢ ـ ديم مرق عيشة

(مرتبة تقية)

7 ـ تالة سن

Fray Day . !

٥ ـ تشغيل وهباته

للرحلة الاول لمجمع

تصر ظحكم بحبيتة تأريان

١٠ فاية وتضغيل ثلاث

هدائق غيب ترياض

٧ - ادارة وتشغيل

ومياتة مثرّه العزم.

ه . تضجع اللوارع

لثؤبية تكبوان لظكي الجيد

٩ ـ لالرة وتشغيل وعياتة

هينة يختبه لك أنديك بالأراث

١٠ _ اوارة ويتسفيل ثلاث

هدلتق جنوب لأرياض

ردم مستكنان جيران

تهريد كلع خبار وادوات

مطوبة لورار النبرية والتكيف

ت سيعة وثنتون مجنوعة

مشروع شبثة فري الاوتومانيكي

بعتزد الترب الرباشية

المغنين بكرياض

إلاءرة الثلثية تأمين

وتريد الصجج لطير

وأعبد النبروز وطء

كذرانات الطوية ب مار

الكسبين فطبي وناسخ

-والمعالية وغاز

المحتبان والفريهن

ترميم حرسة الطارية

[المرة الثانية [

ترميم مسبد الملم

أضيفة الاعمل للننبة

مبتة وطلة وتشفيز

مبغة للصاعر الثاري

بسنى ۋ د ھورۇپ

معلة ونكلة مني

وزارة استاع والطيران

elle Paris

عل بن في طلب بخيــــر

الك خاد و م/شرورة العام

DAIL LADY LOUGH

الهلة تجب

اعلة عينة تاريض

طعة عيران

19/01/10-1/1

Wm/wit

15-4/4

7-1/1/1

-A12-9/2-A/29

16-1/6-4/6-

ايناء الاسلام من البث التليفزيوني الدرلي المباشر لانهم

عدد من المحاضرين على محاضرة الشيباني من بينهم د . عبدالله مصلح عميد كلية الشريعة بجامعة الامام بأبها .

تفاصيل الندوة

بدأت الندوة باسم اق .. ثم قام الكاتب عبدالله الخشرسي بتقديم الشبياني الى المحاضرين .. فقال انه سعودي الجنسية .. ولد عام ١٩٢٢م .. ترك الدراسة الثانوية لظروف خاصة وبدأ معركة التحدى والتثقيف الذاتي حيث كانت

الفلسفة والفكر محور اهتمامه

الساعة فحظرة عجلنا المطنات الخشراه

اللهن -١٤٠١٦/٢٠ نوسيًا

12-4/V/1 ADEX

14-4/4/5 --

15-4/4/4 2021

MANUAL ADDS

16-4/9/16 5009

11-4/v/to #200

411-4/1/14

-612-9/2/2

لسادة العاشرة مجلنا

A11-1/1/10 day)

الساعة ١١ عبلتا م

ان يوم الثكاء -1/1/1·11a-

و نعاد السامة

مز نري لضة

تقدر عثه للتقمة

عل السعودين فقط

شهادة تعنيف في مجال

شهادة غَبرة في ظن للجال

الإعبل لكهرباه

شهدُ غَردُ فِي

شهدة غيرة في

ثبارة تعشل ﴿ معل

غيرة ﴿ عصر للجِلِّ

شهدة عرد ﴿

شيفة نسبك ل

التشغل والميانة • شهدة

مجل ميلة العل لزراعة

ڻهاءُ تعنيل ۾ ميال

مبلة التعل الزاعة

شهانة لمنها في مجال

ميلة العال الزاعة

Link to Some Made

لتمنيل ۾ نکن للجل

ا _ الشنرط العثول في

١ . يعل كل مجوعة محر

لصل مأمل بن الجوعات

جسع للجوعات

ئېدة غرة ق

<u> ر</u> عول العق

نعن للجال

نقس للجل

سات حس

عبد ١٤٠٩/١/١٨ عام

-416-4/1/15 mg

אוניב יוורוף יות

البت م/4/4/14<u>ا</u>

-11:-1/v/1 -13T

-11-4/١/١٠ والأ

12-4/V/17 June

11:4/V/17 and

-11-4/4/11 2028

العبت 11-4/7/14 <u>المب</u>ت

-412-4/1/11

15-4/4/4

الماعة ١٠ هولما

للشتريات

اللعل العسرية

التحديد 17 \1 · 11هـ التنزيــان

-815-4/0/19

12-1/4/16

الساعة () عبادا

-812-1/1/A 2021

المُحَالِد ١٠١٠١/١٠ المُحَالِد ال

न्या न्यत्

الفترسات

للتنوسان

لباط ١٠ ميلدا

نقل الى العربية عددا من

المؤلفات منها نقد العقل العملي

والمجرد ولكانت وتدهور

الحضارة الغربية « لشينجلر »

وقصة الفلسفة دلولبرانت ،

وتاريخ الفكر الاوربى الحديث

ه لرونالد ستروه وأخر ايام

سقراط والافلاطون عكما

اشتهر بحواراته الصحفية .

افلاس الفلسفات الوافدة

أد بدأ الفكر الاسلامي

احند الشيباني حديثه فقال ..

أجيب أولا على الاخ الخشرمي

قبل أن أبدأ محاضرتي فأقول .. أن الصحوة الاسلامية الحالية لها سبب واحد فقط وهو افلاس جميع الذاهب والفلسفات الوافدة .. ليس فقط في عالمنا العربي والاسلامي واتما ق اوروبا ذاتها .

امل البشرية

واضاف لقب ثبت بعد

والجماعة من القلق.

طريقة رائعة وهي .. وجادلهم

واضاف ان عالمنا اليوم يسواجه عسراعا حادا بين مايسمى بالعلمانية المادية والروحانية الاسلامية .. ومما يتلج الصدر ان الاسلام يجابه الثورية واعيش جبل الصحوة من هذا القرن باوقات كان السعودية .. وكان صمودها الرائع بغضل الاسلام .. لذلك اقبول للمنبهرين بالمادية الغربية .. رويدا .. انكم فلول .. فجيـوشكم سحقت

بدء العلمانية

ثم انتقل الشبياني الي موضوع المحاضرة فقال ان العلمانية بدأت وتطورت من القرن التأسع الميلادي لتصبح نقيضا للاسلام وكافة الاديان .. وكانت الكنيسة اول من استخدم المسطلح للتمييز بين الكينة واغراد الشعب .. حيث اعتبر من ليس بكاهن من

وقال انه لاكهانة في الاسلام لان المسلم لايحتاج لوسيط .. فالاسلام دين ونظام يجمع الدنيا والآخرة بينما المسيحية دين فقط ولاتقدم المسيحية نظاما لحياة الانسان على هذه الارض .. بينما يقدم الاسلام نظاما متكاميلا سياسيا

واقتصاديا واجتماعيا .

العلمانية

خلال الصراع بينها ويين الكنيسة حيث تم تقييد سلطة الكنيسة في النشريع .. حتى وصل الامر في القرن التاسم عشر الى فصل الثقافة وما يتعلق بها من أمور عن الدين .. ومع مدخل القرن العشرين جاء عالما الاجتماع الالمانيان ماكس بير ونررينا نوتومسء وطالبا

الشيباني:افلاس الظسفات الوافدة سبب الصحوة الاسلامية

شروة العروبه بين لعلمانة والإسلام" بنادئ كاللايي

العلم يلهت هاليا ليلمق بركب الدين الأسلامي

ەالاسلام تفز بالمرب من عشائر جاهلية الى امة موهدة

الرقابة على المجتمع وثاديا

بمذهب انسانى شامل لايذكر

أي شيء عن الله .. وهذه هي

المرحلة الاولى للعلمانية .. ثم تلى

ذلك د بخ وماركس ، عندما قالا

جهارا ان المادة منطلق الوجود

ودعيا الى الالحاد .. ويذلك

تصبح الدولة مناقضة للدين

ويصبح الالحاد العملي هو

واضاف ان العلمانية تذرعت

بالنزعة العلمية التجريبية التي

سادت القرن التاسع عشر وكان

نتيجتها ظهور الماركسية

والدارونية .. الخ وقد تهادت

مادية القرن التاسع عشر مع

نهاية ذلك القرن ويداية القرن

الحالي حيث يلهث العلم حاليا

ليلحق بركب الدين .. خاصة

سقوط العلمانية

وقال انه منذ ان انعطف

العرب عن معارسة الاسلام

دينيا ونظاما تعرضوا لنكبات

كانت آخرها نكسة ١٩٦٧ ..

التى اسقطت كل النظريات

المادية الماركسية واللييرالية ..

حتى وصلنا الى الصحوة

الاسلامية المباركة حباليا ..

وللاسف أن النكيات تعيدنا ألى

الصحيح .. وكان من المكن ان

نوفر تلك النكبة لوعدنا الى

منابعنا الاولى وهو الاسلام.

واضاف الشبياني ان فهم

الاسلام يعنى فهم الماضي

والحاضر والمستقبل .. وان عدم

تكامل الماضي والحاضر يعني

تعثر الخطى نحو المستقيل.

يعتقدون أن العودة للاسلام

تعنى العودة للهمجية .. وائي

اتحدى أي انسان يأتي ببرهان

على أن الاسلام يناهض

التقدم ، لقد ورت كلمة العلم

٢٥٠٠ مرة في القرآن الكريم ..

واضاف ان كل انسان

فلماذا هذا التجني .

وقال أن بعض الحداثين

الدين الاسلامي .

الرياط بين الدول .

دراسة كافة الفلسفات انه لا امل للبشرية لاستعادة توازنها الا بالنهج الاسلامي .. لان الاسلام هو النظام الاوحد القادر على اعادة التوازن بين مطالب الجسد واشواق الروح داخل الانسان مما ينقذ الفرد

وقال أن الاسلام يكره العنف لانه اقوى بكثير من ان يكون بحاجة للعنف ويكره الارهاب لانه اقرى من ان يكون بحاجة للارهاب .. قالاسلام يسلك بالتي هي احسن ، فالاسلام يقنع لايخضع وكل شيء يأتي بالاخضاع لا الاقناع لأيعمر أو

خاصة عالمنا العربى الاسلامي فلولا مهزومة ولأنى عشت جيل الاسلامية . اقرل اننا مرربا خلال الخمسينات والستينات يخجل الكثير من المسلمين ان يقولوا انهم مسلمون .. والحمد لله هناك دولة عربية صمدت وهي الملكة العربية

اخلاقيا وروحيا .. فلا مستقيل

وقال ان العلمانية تطورت من باسقاط كل حق للكنيسة في

حداثي طالما هو حي ولكن أعنى الحداثة التي تؤمن بالله ودينه ورسوله .. قليس المم كيف تكتب القصيدة نثرا لم شعرا وانما المهم مضمون هذه القصيدة .. انني اتصدى للحداثين المادين لانهم يتجهون بالناس اتجاها الحاديا . فاكتبوا كما تشاعوا بشرط الحفاظ على تراث الامة واخلاقها . فالاسلام ليس ضد الحداثة والحداثين لاته. القديم الحديث أبدأ .. وقادر على استيعاب كل شيء

اختصار ١٠٠ عام

ثم تعرض الشبياني للتاريخ العربي منذ نقل الخلافة من المدينة المنورة الى دمشق ومرورا بالاستعمار الاجنبي ثم فترة القومية العلمانية آلتى انتهت بتكسة يونيو ١٩٦٧ نقال ان فترأت ماقبل القومية العلمانية كأنت السلطة السياسية اسلامية الشكل لا الروح .. اما العلمانية فلم تاخذ شكلا او

موضوعاً . وقال ان الفترات الاولى شهدت احداثا ايجابية مثل انتفاضة صبلاح الدين وانتفاضة آل سعود الاسلامية في مطلع القرن التاسع عشر الميالادي حيث غمر المد السعودى كافة الجزيرة العربية ويلغ العراق وسوريا تم انتفاضة الملك الداحل عبدالعزيز رحمه الله والتي قامت على اثرها الدولة

السعودية الحديثة .

واضاف أنه قد زامن انتقاضة أل سعود الاولى في مطلع القرن التاسع عشر انتفاضة محمد على العلمانية في مصر .. وأو توحدت انتفاضة محمد على مع انتفاضة أل سعود الاسلامية لاختصرنا منة عام من الزمان .. ولكن من المؤسف أن هذا هو الصدام

العلماني مع الاسلام.



واضاف الشيباني انني اشدد على التراث لاني أشعر بتيار يسمى بالحداثة العلمانية يحاول ان يفصل بيننا وبين تراثتا بهدف الانقضاض على الاسلام وهو تيار ينبع من المادية بعامة والماركسية بخاصة ويتستر بما يسميه مرة بالحداثة او الاشتراكية او العلمانية .. ولكنه يتمحور حول الانكارية اى انكار عالم الغيب.

السوحسدة العسرييسة والعلمانية

وقال الشبياني انه ثبت ان الانسان العربي لن يقيم حضارة اذا طمس هويته ونسف ماضيه واسقط تراثه ولن يتأكد وجودا الا اذا تأكد هوية حضارية .. وإن نتأكد هويته الا اذا تأكدت تراثا، وإن يتأكد تراثا اذا اجتثت جذوره من تربة

وقال انه قد برهن تاريخنا ان ابتعادنا عن الاسلام هو سبب تدهور امتنا كيانا وحضارة وتاريخا قمن السلم به بأن سللمة العالم العربي والاسلامي تتوقف عني صحة اتجاهه وأصالة مواقفه .

الثالوث الالحادي

واضاف أن الثالوث الرهيب الصهيونية والبراسمالية والشبوعية تركز جهودها على حرمان العالم العربي من عمقه الاسلامى .. وحرمان الدول الاسلامية من عمقها العربي . لان هذا الثالوث يعرف جيدا أن وسيلته لتحقيق هذا الهدف هو تسميم العالم العربى ثقافيا وروحيا .. لان تغيع البنية الثقافية والتشريعية امران ضروريان لاستمرار الهيمنة

الاجنبية . وقال أن التراب العضوي بين العروبة والاسلام هو الذي حفظ وسيحفظ مستقيلا .. للعرب وحدتهم الضميرية التي تعتير أساس كل وحدة اخرى . وأضاف أن الاسلام قفر بالعرب من عشائر جاهلية الى امة موحدة واحدة .

حوار مفتوح

وفور انتهاء الاستاذ احمد الشيباني من محاضرته الرائعة .. ادار الاستاذ محمد الحميد رئيس النادي الادبي حوارا مفتوحا بين المحاضرين والشيباني الذي قال ردا على تساؤلات الماضرين عن الغزو الثقافي الاتى من خلال البث التليفزيوني الدولي المباشر انه لاخوف من هذا اطلاقا على ابنائنا لانهم تحصنوا

بالاسلام . وفي نهاية الندوة عقب د . عبدالله مصلح عميد كلية الشريعة بجامعة الامام محمد ابن سعود بأبها فأكد على ارتباط النصر والعزة بالايمان وأن اللغة العربية انتشرت بالاسلام .. وأن الدولة الاسلامية دخلت الاندلس بالاسلام وان الحقاظ على الاسلام هو حفاظ على العربية وأن الاسلام يجمع ولايعرف

استخداد المواد البلاستبكية في صناعة التعبينة والتغنيف في الملك

ماري المعاملات في معطول الأولى في الأهاراتو من الأنا والراسيسير الأراد ال ســـ - - حــ اعب

المملكة

مدير عام مشروع ينبع بالنيابة لـ « اليوم »

سنسينامهرحامساعياهائلا . خلال

في مدينة ينبع الصناعية .. ذلك الصرح العظيم والدليل الواقعي على نجاح استراتيجية الملكة في مسبيرة التنمية الاقتصادية والصناعية وسلامة تخطيطها في الاستفادة من ثرواتها الطبيعية وفي

كان اللقاء .. لقاء العمل والصناعة .. في ندوة استخدام المواد البلاستبكية في صناعة التعبئة والتغليف في المملكة .. تلك الصناعة المؤثرة على جودة المنتج وحمايته من التلف أثناء عمليات النقل والتخزين والتداول حتى وصوله الى المستهلك النهائي.

> و • السوم = كانت منك .. شاهيت حلقة من سلسلة الحلقات التي يسعي القطاع الصناعي في الملكة الي استكمالها في اطار سعيه المضطرد الي تحسين خنَماته بما ينسجم مع

الحضور كان كبيرا .. وأوراق العمل كثيرة ومتنوعة تحمل في طياتها قضايا وحلولا واقتراحات وتوصيات .. دارت المناقشات هادنة تارة ومحتدة تارة آخری .. الکل یعیعی الی الوصول

الهدف مشترك وهو تطوير صناعة التعبثة والتغليف باستخدام المواد البلاستيكية .. تلك المواد التي اثبتت نجاحها على مدى سنوات طويلة

اختيار بوئن

الملكية للجبيل وينبع .. اكد معالي الوزير في كلمته على الاختيار الموفق لعقد الندوة يمعينة منبع باعتبارها معقلا من اهم واعظم المعاقل الصناعية .. فهي تقف واختها مدينة الجبيل الصناعية دعامة من دعائم الصناعة في مملكتنا الحبيبة. اكد أيضا أن دخول اللدائن السلاستيكية في صناعة التعيثة والتغليف فتح أفاقا جديدة وواسعة لتقييم أفضل الخدمات سواء للمنتج او

وقد اشار د. صلح عبدالرحمن ومنطقة المساعات الخفيقة .

ميشيل جليبراند .. مدير ارثر دي ليل في محاضرته الى أن هجم صناعة النعبئة والتغليف في اوروبا بلغ ماقيمته نحو ١٠٠٤ بلايين ريال سعودي وبلغ نصيب البلاستيك منها نحو ٢٦٪ في العام الماضي ويتوقع لن يصل الى ٣٣٪ بحلول

واكد على وجود معوقات للنمو في استخدام المواد البلاستبكية منها الاصرار على تطوير مواد بالمشيكية قلبلة للانحلال عضويا او على اعادة استخدام المواد البالستيكية او التحسين في خواص المواد المنافسة كالزجاج والالونيوم .

وق محاضرة اعدها والقلها د. صالح للصناعات التخصصة وتوفير موادها

مستاركة سعودية فعالية

الاحتياجات المتعاظمة التي تسرافق نشاطه .. وبما يتلامم في نهاية المطاف مم ما تستارمه طبيعة التعامل مع مراحل النمو المستقبلية من معطيات

لنتاثج جلاة وهلافة

في جلسة الافتتاح القي د. عيداش عبدالجواد. مدير علم مشروع ينبع بالانتبة كلمة معالى الاستلذ هشام ناظر وزير البترول والثروة المعننية ووزير التخطيط بالنيابة ونائب رئيس الهيئة

العدل .. رئيس عدينة الملك عبدالعزين للعلوم والتقنية الى ان الندوة تناقش موضوعا من أهم موضوعات التقنية المعاصرة ذات الارتباط الباشي بالصناعات الوطنية التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين اهتماما كبيرا . وعقب جلسة الافتتاح قلم المشاركون في الندوة بجولة ميدانية حول مدينة ينبع الصناعية فشاهدوا مراصل النطوير المختلفة في معهد الهيئة الملكية لتنمية القوى البشرية وميناء الملك فهد الصناعي ومنطقة الضناعات الثقبلة

217 تعيب البلامتيك

ثم كانت جلسات العمل حيث اشار

وتعود أسباب النمو في الطلب على البلاستيك الى النطور في تعبئة المواد وطرق معالجتها، وفي التغييرات السريعة في منطلبات المستخدمين لهذه المواد ، كالحلجة الى حفظ المواد الغذائبة الطائجة : .

تونير المواد الأولية

الحارثي من مجلس الغرف التجارية رر الصناعية حول ايجابيات ومعوقات صناعة التعبثة والتغليف ف للملكة .. أكد على ضرورة ايجاد قاعدة عريضة





تصوير: اسماعيل محمد

ونبه الى ضرورة التنسيق الكامل بين الشركات المنتجة والستهلكة وزيادة الحماية الجمركية وتخفيض رسوم الوائىء وسرعة وضع الواصفات القياسية للسلع والمنتجات وتضهيل اجراءات توريد الموك الوطنية ومراعاة التشريعات الخاصة بالصحة العامة .. ودعوة الشركات الانتلجية للاستغادة

بالشركات المتخصصة .

رسالة ينبع يكتبها

السيد نعيم

الأولية محليا .. وكذلك توفير وتنمية

الخبرات الوطنية وانشاء قسم خاص لصناعة التعبلة والتغليف بمراكز

وأكد د. محمد فهمى الأعسى من الهيئة العربية السعودية للمواصفات والقاييس في محاضرته حول للواصفات والقابيس .. على أن للواصفات تهدف الى الحفاظ على المنتج حتى يصل الى المستهلك بحالة جيدة وذلك بوقابته أثناء التداول والشحن والتخربن والعوامل الجوية للختلفة .. وحماية للستهلك والمحافظة على أمواله وتيسير التبادل التجاري بين الدول وتوحيد المواصفات وزيادة الوعى الصحي بين الأفراد وتطوير التقنيات القائمة وتظيل الفاقد في الانتاج والذي يصل الي ١٤٠/ فقد في بعض الدول النامية .. وتوثيق الصلات بين الجهات العاملة ال الصناعة وأجهزة البحث العلمي ..

بحيث يكمل كل منهما الآخر. واشار الباحث الى أن تحقيق السلعة لجودة ما لا يكفى بدون المحافظة على هذه الجودة ومن هنا تبرز أهمية التعيثة والتغليف التي تعد جزءا من دورة كاملة في تصنيع المنتج أو

فالسلعة منذ انتاجها تمر بعمليات كليرة وتحتاج لغلاف يحويها أو عبوة ترص فيها لضمان تسليمها للمستهلك بحقة جيدة .

وتناول د. الأعسر.. العناصر الاساسية للتعبئة والتغليف واكد أنها تشمل طبيعة المنتبج والعوامل والظروف البيثية واسلوب النقل والتوزيع وتناسق الإبعاد وسواد التعبئة والتغليف.

وق مجال تصميم العبوة يجب مراعاة البنية الأساسية لها واختيار المواد الاولية المناسبة والاهتمام بكتابة تاريخ الانتاج ونهاية الصلاحية ثم الرحلة الأخيرة وهى مراقبة الجودة لتحقيق المواصفات التى وضعت لها . ولكى تتحقق هذه الشروط فهنك اربع مجموعات من المواصفات هي : ● مواصفات تتعلق بشكل العبوة

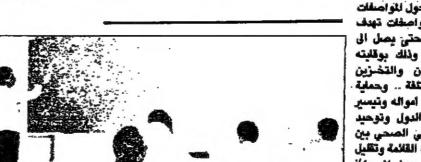
وابعدها وتوعها. • مواصفات تتعلق بللواد المستخدمة • مواصفات تتعلق بطرق الاختبار

ومنطلباته . وأخيرا مواصفات خاصة يوضع العلامة أو النطاقة على العبوات .

متابعة التقيرات الدؤلية

و في محاضرة ، مشاكل نقل التقنية ، استخدام البلاستيك في صناعة التعبيثة والتغليف، والتي أعدها د. كمال سعد .. وتراس الجلسة د. على غرم الله معاضه رجامعة الملك فهد للبترول والعادن ، .. لكد المحاضر على ان عملية نقل التقنية في صناعة التعبثة والتغليف باستحدام البالاستياء لا تختلف كثيرا عنها في الصناعات

واشار الى أهمية أن يكون رجال الأعمل على علم يجميع التغيرات ويعختلف الؤثرات ﴿ مصالحهم كما أنّ الساهمات في الملكة والدول النامية عليهم الا ينسوا أن عملية نقل التقنية



● الطلاب يستمعون للشرح في معهد تنمية القوى البشرية

تتضمن طرفين غير متعادلين في جميع مثنما يحدث في الدول المتقدمة صناعيا . البلاعتيك والتطل

ولكى نتم عملية نقل التقنية يطريقة ون مصاضرة دمواد التعبشة فعالة وحقيقية عن طريق اتفاقات عدلة والتغليف القابلة للتحلل ء والتى اعدها ودائمة فأن على طرفي الإتفاق أن محددا فروخ القرشي وسيد حامد وعلى معاضنه علاقتهما بشكل يعود بالفائدة والربح من جامعة الملك فهد لليترول والمعادن .. على مانح التقنية ومتلقيها .. مما يؤدي تناول الباحثون كيفية اجراء أبحاث في النهاية الى تطبيع التقنية وتوظيفها مطولة على اثر الضوء .. على تحلل في مؤسسة المتلقي لها وتشكل الخطوات المواد البلاستبكية وعلى المواد التألية الهيكل الأسلسي لبناء علاقة المستخدمة في تثبيت البلاستيك بغرض تجارية سليمة . ويشرط ان تتضمن : اطالة مدة صلاحيته للاستخدام . • تحديد اهداف تجارية مشتركة تاخذ واكد البلحثون ان التوسع في في الاعتبار تقلبات السوق والسياسات استخدام المواد البلاستبكية وتحسين الحكومية السلادة واحتمالات الاعتماد نوعبتها أدى. إلى أن أصبحت عملية

على التصدير لتحسين الريحية . • اختيار افضل التقنيات تنافسة بعد الاطلاع على أحدث التطورات ودراسة جميع البدائل المتوفرة. الأخذ في الاعتبار العوامل غير التقنية التي قد تؤثر في ربحية المشروع مثل مدخلات الانتاج الأخرى ومدى تطور البيثة التحتية وتوفر الايدي

العاملة الفنية والادارية. ● تحديد مجآل للسعر بحقق عائدا علالا للطرفين من خلال موازنة الربح والمخاطرة .

أما المحاضرة الرابعة فقد تحدثت عن دور البحث والتطوير في تطوير منتجات التعبئة والتغليف البلاستيكية .. حيث تناول د. عصام السعافني ، مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية ، تاريخ تطور مواد التعبثة والتغليف وخواص المواد البلاستيكية التي تجعلها صالحة للاستخدام الى جانب ضرورة البحث والتطوير ف تحسين اداء صناعة التعبئة والتغليف من حيث تحسين نوعيات المواد للسنجدمة .

واشاد بالجهودات التى بنلت ق جعلها اكثر صلاحية للاستخدام وافضل نوعية من مواد التغليف الأخرى غير البلاستيكية الى جانب مساهمات معاهد الصناعة وايضا مساهمة ألقطاء

البحث والتطوير التخصصة في هذه الخاص في هذا المجال. وطالب بضرورة تشجيع هذه

وتشير الدلائل الى ان مواد التعيثة

والقى المهندس محمد الهويرثي الندار السنعنودينة للشدمنات الاستشارية ، محاضرة عن اهمية مواد التعبئة والتغليف البلاستيكية ودورها في تنمية الصناعات والقطاعات المختلفة بالملكة حيث اكد على ان مواد التعينة

التخلص من المخلفات البلاستيكية من

الشاكل التي تيحث المساتع عن حل

وليست الملكة البلد الوحيد الذي

يعانى من هذه المشكلة ولكن كثيرا من

الدول الصناعية المتقدمة مشغولة في

وضع الخطط والوسائل للتخلص من

هذه النفايات بطريقة اقتصادية نظيفة .

دور هام في الانتصاد الوطنى

لها .. نظرا لما تسبيه من تلوث للبيئة

والتغليف من اهم المنتجات التي تؤثر على النمو الصنباعي والبزراعي والتحارى .. كما اصبحت هذه النتجات تلعب دورا هاما في الاقتصاد الوطني والتبادل النجاري . وزادت اهمية صواد التعطة

والتغليف البلاستيكية بصورة خاصة نثيجة للخواص التي تتميز بها هذه المواد .. مما ساعد على احلالها لمواد التعينة والتغليف الاخرى في كثير من

والتغليف البلاستيكية ستزداد اعميتها ستقبلا مقارنة بصواد التعبشة والتغليف الأخرى . وطقب بالعمل على تنعية صناعة

مواد التعبثة والتغليف البلاستيكية حلنا وذلك لعدة متطلبات تشهل.. اهمیة توفیر صواد التعیشة البلاستيكية بالنسبة لنمو الصناعات والقطاعات المستهلكة لها بالملكة.

• توفير خامات البلاستيك المستخدمة

في مجلل صناعة مواد التعبثة ان تنمية صناعة مواد التعدئة والتغليف البلاستيكية تحقق اهداف واستراتيجيات الملكة في المصال الصناعي والمتمثلة في تكامل الهبكل الصناعي واحلال الخامات المصنعة محليا للخامات المستوردة.

وترجع اهمية مواد التعبئة والتغليف بالنسبة لما يلي.. • تخزين ونقل وتوزيع المنتجات الزراعية والصناعية الحفاظ على المنتجات من التلف

 التعریف بالسلع،. وتسویقها.. • زيادة التبادل التجاري بين الدول اما المحاضرة الأخيرة فكانت دراسات حول عجينة الثمر (العجوه) واثر زمن التخزين وطريقة التعليب في بعض حُصلتُصها الطبيعية وهي من اعداد على كامل يوسف (جامعة الملك فيصل) وفيها اكد على انه تعت دراسات تاثير زمن التخزين لمدة (٠٠ ٢. ٤. ١٠ ٨. ١٦ اسبوعا) وطريقة التعليب (صفائح معدنية، البيوسه، اللزوجه) ودلت النتائج على حدوث نقص كبير في نسبة رطوبة العجوة التى علبت في درجة يبوسة العجوه مع فترة التخزين وكذلك طريقة التقليب اما لزوجة العجوه فقد اظهرت ميلا للانخفاض نتيجة التخزين واوحظ تغير طفيف في فعالية الماء

للعجوة دون اعتبار ازمن التخزين وطريقة التعليب . انجاز صناعي هائل

وعلى هامش الندوة.. عقد الدكتور عبداته عبدالجواد.. مدير عام مشروع ينبع بالنيابة مؤتمرا صحفيا تتاول فيه الانجازات الصناعية الهامة في مدينة ينبع الصناعية

وقال ان الهيئة الملكية للجبيل وينبع اعطت المقدرة والمرونة والجدول الزمني لاحتياجاتنا من الصناعات في الوقت المُتَاسِب.. كما قدمت كافة الخدمات من أجل بناء المشاعات المُتلفة.. واستطعنا بحمد انه ان نبنى صرحا صناعيا كبيرا خلال التسع سنوات الماضية.. و اقعيا مدينة صباعية بها كافة الخدمات والسكن والمدارس.. بحيث تكون مدينة متكاملة.. وهو ما نفخر به

برامج تعليمية وحرفية لاول مرة في ينبع.. شطت ورشا للحدادة والنحارة والكهرباء وقصولا للكمبيوتر.. من اجل تنمية الكوادر الوطنية منذ الصغر.. وتنمية المهارات الذهبية لدى تلاميذ

واكد أن بناء المدارس تضمن انشاء

● ٤٠٪ فاقد في الانتاج .. في الدول النامية ..

الايتدائي..

تكنولوجية علية..

بالدرجة الأولى ..؟

جزءا من المليون.

المجتمع ؟

دوليتين في المحافظة على البيثة. وانهم

يسعون الى عدم تكرار الاخطاء التى

حدثت في المناطق الصناعية الأخرى.

صناعات هديدة في ينبع

وردا على سؤال أخر لـ(اليـوم) حول

امكانية ابخال صناعات جديدة في مدينة

ينبع الصناعية بحيث تلبي احتياجات

أجاب د. عبداته قائلا أن لدينا

تنسيقا متكاملا بين الهيئة الملكية

ووزارة الصناعة ومؤسسة سلبك ولدينا

الأراضى اللازمة لبناء المصانع وكافة

ونقدم كاقة التسهيلات لرجال الإعمال

اما تحديد نوع الصناعة فيتوقف على

رجأل الإعمال وكذلك التمويل بعد ان

يعطينا تصورا كأملا عن احتباجات

المشروع من الطاقة والتبريد والماه

النقية ومدى ثاثير هذه الصناعة على

البيئة .. وعندما يستوفي هذه الشروط

يمكن له ان يقيم صناعته..

الهائلة اللازمة لهذا المشروع.

كما أن القطاع الخاص بدآ يدخل في

الصناعات الثقيلة ولكن هذا المشروع

يحتاج الى راس عال كبير.. ونقدم من

جانبنا كاقة النسهيلات اللازمة.

الصناعية.

الخدمات والإمكانيات متوافرة.

● ١٠٤ بلايين ريال لصناعة التعبئة والتغليف في أوربا الفربية

● تشجيع البحوث العلمية وبرامج التعليم الفني والتقني ..

السعودية للمواصفات والمقاييس ولدينا الان اعداد كبيرة من المهندسين وسابك والجامعات ومعاهد اليحوث والاداريين السعوديين الذين اكتسبوا لوضع المواصفات للعبوات البلاستبكية المستحدثة اوالى حالة استبدال العبوات

أهمية تطبيق المواصفات السعودية

عل مواد التعبثة والتخليف المستوردة

اهمية التنسيق بين الهيئة العربية

البلاستيكية لمواد التعبثة والتفليف

● تشجيع البحوث العلمية حول مدى

ملاعمة مواد التعبثة والتغليف لنوعية

● تطوير برامج التعليم التقنى

والجامعي والاهتمام بالتدريب في مجال

الصناعة بادخال سادة البلاستيك

وتصنيعها واستخدامها في براميج

• دعوة مدينة المك عبدالعزيز للعلوم

والتقنية والغرف التجارية والصناعية

والجهات المعنية الى اقامة محرض لمواد

التعبئة والتغليف مرة كل سنتبن ترافقه

ندوة يتم فيها استعراض لحداث

التطورات التقنية وتبادل الخبرات.

🖸 انشاء قسم متخصص للبحث

والتطوير في مجال صناعة التعيثة

والتغليف ضمن مدينة الملك عبدالعزيز

للعلوم والتقنية او تخصيص قسم من

و تشجيع القطاع الخاص في دعم

مجهودات البحث والتطوير في صناعة

التعبثة والثغليف عن طريق الجامعات

ومعاهد البحوث المتخصصة وتوقير

● دعوة المؤسسات الحكومية وخاصة

البلديات الى استخدام المنتجات النهائية

اللازمة للتعبئة والتغليف والمصنعة من

المواد البلاستيكية السعودية مثل

يراميل النفايات بدلا من المنتجات

النهائية المصنعة من مواد مستورده

تشجیع اعادة تصنیع مخلفات

صناعة التعينة والتغليف لتحسين

● تشكيل فريق عمل من كل من سابك

واللجنة الوطنية الصناعية ومجلس

الغرف التجارية والجامعات

والمواصفات والمقاييس ومدينة الملك

عبدالعزيز للعلوم والتقنية لاعداد

دراسة حول امكانيات احلال المواد

البلاستيكية المحلية بدلا من المواد

المستوردة من الورق والكرتون والخشب

والزجاج والمعادن واقتراح مشاريع

الدعوة الى انشاء شركة وطنية

للتعبثة والتغليف تاخذ في الاعتبار

كلما كان ذلك مجديا اقتصاديا

الربحية وحماية البيئة.

محددة لذلك.

الشركات الصغيرة.

احد معاهدها لهذا الغرض.

الحواقر المشجعة لذلك.

التعليم القنى

المواد الغذائبة المستخدمة معها.

واكد أن السعودي يجيد اكتسام المهارات والتفكير الجيد المنظم والعمل

في الندوة المنعقدة حاليا في ينبع؟ أجاب قائلا أن الندوة تهتم بالمشاكل الصناعية بالإضافة الى النقاش المفيد والمثمر.. الى جانب تبادل الخيرات ركرْت الهيئة الملكية على المحافظة على المختلفة والتعرف على مجالات الاتصال البيثة كما توجد محطة لتنقبة الخلفات الى جانب التعارف بيننا. وهي ايضا في البحر ولا يتعدى التلوث ١٠ او ١٥ فرصة جيدة ليتعرفوا على مدى التقدم

لمناقشة التوصيات التي اتفق عليها

التطورات المتعلقة بهذه الصناعية

● الدعوة الى تسهيل منح تراخيص الاستثمار وصناعة النعبئة والتغليف وخاصة لمن يستخدم خامات وطنية

 تشجيع استخدام البلاستيك (الزراعة وبما في ذلك تعبثة وتغليف

● تشجيع القطاع الأهلى وتقوية نشاطه الصناعي في مجال احلال مواد التعبثة غير البلاستيكية بمواد بلاستيكية كلما كان ذلك اجدى اقتصاديا واستبدال المستورد بالمواد

● توفير الحماية الجمركية للمنتجات المحلية من منتجات التعبئة والتغليف وحُفض الجمارك على الخامات المستوردة وضع مواصفات وطنية للمواد البلاستيكية المستخدمة في صناعة التعيثة والتغليف ولنتحاث هذه المساعة ومراقبة تطبيقها بدقة على

والمتطلبات البيئية.

المدارس بدءا من الصف الخامس القائمة حاليا بالملكة ؟

خبرة كبيرة في كافة المجالات.

مثاكسل صناعيسة

وردا على سؤال لسزاليسوم) حول رايه الصناعي في مدينة ينبع، بالاضافة الى

باستخدام البلاستيك

ويستحدث مواد جديدة

البضائع المستوردة والوطنية

● العمل على تطوير صناعة الطباعة والاخبار المرتبطة بصناعة التعيثة والتغليف

● تنظيم وتطوير وسائل الدعاية وردا على سؤال أخر حول مدى والإعلان في مجال صناعة التعبثة

أجاب قائلا.. انها مشاركة جيدة وفعالة وقد ارتفعت نسبة السعوبيين بصورة كبيرة في الصناعات الموجودة

تو سیسطات وفي ختام الندوة.. عقدت جلسة

● توفير الخيرات الوطنية وتطويرها في مجال صناعة التعيثة والتغليف انشاء لجنة وطنية تعنى بمتابعة

المنتجات الزراعية.

واكد انه يوجد تفكير لانشاء صناعة الخام البلاستيكية المحلية. الورق في ينبع لكن المشكلة في أن هذه الصناعة تحتاج الى كميات كبيرة من المياه ويجري حاليا دراسة مشروع لصهر الالنيوم بيننا وبين شركة الكهرياء ووزارة الصناعة لتوفير الطاقة ويوجد تفكير لربط الطاقة الكهريائية

مشاركة الكوادر السعودية في الصناعات والتغليف

كما تم انشاء معهد لاول مرة هذا العام.. يقدم الدراسة المنبة الفنية لتغذية الصناعات وتقبيم المناهج لخدمة الصناعات القائمة وبامكانيات

ونتج ايضا الطاقة والمياه اللازمة لتلبية احتياجات المينة الصناعية. وردا على سؤال لـ(اليـوم) عن مدى

المحافظة على البيئة من التلوث والمخلفات باعتبار مدينة ينبع صناعية أجاب الدكتور عبداته قائلا.. انه توحد بالدينة ادارة مختصة بالبيئة مهمتها حماية الدينة من التلوث.. وقد

التوصيات التى ستنتهى اليها الندوة هذا بالإضافة الى ابتعاد المنطقة بحيث يتم تنفيذها من جانب الجهات الصناعية عن مناطق العمران و أذكر ان الهيئة الملكية حصلت على جائزتين

المعنية والأفراد.

الاعضاء واقرارها.. وتضعنت هذه

في المنطقة الغربية بعديشة ينبع

● تطوير وتشجيع البحث العلمي حول استخدام البلاستيك القابل للتحلل ق صناعة التعبئة والتغليف لحماية قال طارق بن شهاب : جاء رجل من اليهود الى

عمر بن الخطاب ، فقال يا أمير المؤمنين . آية في

كتابكم تقرأونها . لو علينا نزلت معشر اليهود

لاتخذنا ذلك اليوم عيدا ، قال : فأى آية : قال :

نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا، .

رواه البخاري ومسلم .

۞۞ فقه الحديث:

واليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم

فقال عمر: إن الأعلم اليوم الذي نزلت فيه ،

والمكان الذي نزلت فيه ، نزلت على رسول الله

صلى الله عليه وسلم بعرفات ، في يوم جمعة . .

﴿ فِي هذا الحديث من الفقه : التنبيه على ما أنعم

الله سبحانه في هذه الاية على امة محمد صلى الله

عليه وسلم . من قوله سبحانه (اليوم اكملت لكم

دينكم وإتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام

◙ وفيه ايضا: ان الله اكمل الدين في زمان محمد

صلى الله عليه وسلم ، فهو غير محتاج الى ان يتم او

يحدث فيه شيء لم يكن ، او يذكر فيه شيء لم

يعرف . ﴿ وَاتَّمَتُ عَلَيْكُمْ نَعْمَتِي ﴾ وهذا يستدل

منه أن أتمام النعمة أنما تستتب بدخول الجنة أن شاء

الله لانه لم يقل: اليوم انعمت عليكم ، فكان

يكون توقع لتمام فيها بعد . ولكن انما قال :

﴿ اتَّمْتَ ﴾ فدل جذا القول على انه قد كانت نعمة

موجودة فأتمها التمام الذي لا يحتمل ان يزاد فوقه

شيء اخر ، وهذا لا يتم الا بدخول الجنة ، فانها

وهذا اليهودي وان كان عدوا فلقد نبه على كنز

عظيم الا أنه من حسده عليه انتبه له . . ومن

شرف هذه الآية خصت بأن نزلت في يوم جمعة

قال الله تعالى في محكم تنزيله: ياأيها الناس أنتم الققراء الى الله . والله هو الغني الحميد. ان يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله يعزيز، .

سورة فاطر/ الآية د ١٦/١٥، € يخاطب الله تعالى ؛ جميع الناس . ويخبرهم بحالهم ووصفهم، وأنهم فقراء ألى الله من جميع الوجوه : _ فقراء في ايجادهم ، فلولا ايجاده

إياهم ، لم يوجدوا . _ فقراء في اعدادهم بالقوي والأعضاء والجوارح التي لولا اعداده اياهم بها لما استعدوا لأي عمل كان ـ _ فقراء في امدادهم بالأقوات والأرزاق والنعم الظاهرة والباطنة. فلولا فضله واحسانه وتيسيره الأمور لما حصل لهم من الرزق والنعم شيء. ـ فقراء في صرف النقم عنهم، ودفع الكاره، وازالة الكروب والشدائد . فلولا دفعه عنهم وتفريجه لكرباتهم وازالته لعسرهم لاستمرت

عليهم المكاره والشدائد. _فقراء اليه في تربيتهم بأنواع التربية ، وأجناس التدبير . .. فقراء اليه . . بكل معنى . . ويكل اعتبار، سواء شعروا ببعض

أنواع الفقر، أم لم يشعروا . ولكن الموفق منهم ، الذي لايزال بشاهد فقره في كل حال من أمور دينه ودنياه ويتضرع له ، ويسأله أن لا يكله الى نفسه طرَّفة عين ، وان يعينه على جميع أموره ، ومن غناه تعالى أن قد أغنى الحُلق في الدنيا والآخرة . فهو الحميد في ذاته ، وأسمائه لأنها حسني، وأوصافه، لكونها عليا

وعدل، وحكمة، ورحمة. ان يشأ يذهبكم أيها الناس ويأت بغيركم من الناس، أعبد لله منكم. ويكون في هذا تهديد لهم بالهلاك والابادة وان مشيئته غبر قاصرة عن ذلك . . وما ذلك على الله بممتنع . . ولا معجز له سيحانه .

جابر محمد البارقي

الحياة دار غرور ودار فناء

تخدعنا بجمالها ورونقها وزينتها

وزخارفها بكل حليها الفانية ،

فهي زائلة وان طالت ، رخيصة

يساوى ولا يعادل مافى الآخرة

بشيء ابدا ، الا اننا نغتر بما فيها

من لهو وترف ، فنهيم في نعيمها

وترفها وخيراتها نلهو وراء بريقها

اللامع وننشغل بتقلباتها الواسعة

ونهرع ونفزع ونركض خلف

المصالح الدنيوية المتعددة،

والأحلام الجسة، والأمال

الكبيرة نقطف هذا ونبحث عن

ذلك نزرع هنا ونجني من هناك

وتدور بنا الأيام في عجل ونحن

مشغولون وتتعاقب ألسنين ونحن

لاهون ووقتنا مزحوم وكأننا خلقنا

من أجل جمع المال ، والتفاخر

والتباهي به ، ولم تخلق لشيء

وتغرنا وتغرينا اكثر تلك

الصحة المتوجون بها وذلك

الشياب والقوة المكتبظة بها

اجسامنا فتتقاعس ونتكاسل

ونهمل ما نحن عنه نسأل وعليه

نحاسب أمام الله سبحانه وتعالى

ونهدر ونضيع على انفستا أوقاتا

نحن في أمس وأشد الحاجة اليها

خلف سراب الدنيا ومتاهاتها

الفانية ، ولو اننا احسنا

الاستفادة من ذلك الوقت المهدر

وعملنا خلاله عملا يقربنا إلى الله

ونضاعف به حسناتنا لكان ذلك

خيرا وأنفع لنا.

وان عظمت في عيوننا ومافيها لا

وأفعاله، لأنها فضل واحسان،

هؤلاء صحابة الرسول ع أقبلوا على الاسلام والدنيا عنهم في ادبار فجاهدوا وتركوا الدنيا بكل عزية صادقة وايمان قوى فماتوا شهداء و ولا تحسين الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا بل أحياء عند رجم يرزقون ۽ .

وحديثنا اليوم عن الصحابي

العالم القارىء لكتاب الله انه

سعد بن عبيد الله بن نعمان الأوسى أحد الأربعة الذين جعوا القرآن في حياة رسول الله ﷺ وقد أمره على الامامة في مسجد قباء ثم أمره الخليفة أبوبكر والخليفة الفاروق عمر رضي الله عنه هذا هو الصحابي القاريء العالم الذي اعتبرته الأوس فخرها الذي تتيه به على الناس انه الحامل لكتاب الله وكم أصاخوا أسماعهم لصوته وهو يتلو آيات الله البينات في ترتيل وخشوع كان هذا الصحابي العالم الجليل واحدا من صناديد معركة بدر أم الأبطال إذ خرج مع سيد البشرية وقاتل فيها أعنف قتال . ولم يفته مشهد ولا غزوة ولم يقصر عن حرب المرتدين في عهد الخليفة أبي بكر بل شارك فيها وماكان حامل القرآن أن يخشى الموت في موقع من المواقع وما كان له أن يكون مع القاعدين وكتب الله لأمتنا النصر المؤزر في كل موقع من جزيرتنا العربية الواسعة وأخذت جيوشنا الاسلامية تجتاح أرض قيصر وكسرى لتدكها وتنشر فيها الأمن

والعدالة والطمأنينة وهذا سعد يخرج مع المجاهدين المسلمين بأمور دينهم مستلا سيفه يجاهد مع المجاهدين وعضي السلمون من نصر الى نصر حتى

وسيبقى ما قدمه أمامه من غير

وتحن في هذه الحياة نجاهد

أوضحت لنا عظيم مافيها من

زيادة أو نقصان .

دجلة حين عبر هذا الجسر خطأ ويسقط مثات من الشهداء فتألم سعد لتلك الهزيمة وعاد الى المدينة ووجه الخليفة عمربن الخطاب جيشا الى فارس بقيادة الصحابي الجليل سعد بن أبي وقاص فشارك فيه

الرسول

.. كان النعمان بن المنذر ملك الحيرة المسيحي قد تفر لقتال المسلمين بأمر كسرى وفي منطقة الحيرة البيضاء وقف يخطب في جيوشه الجوارة حتى جاءه صاحب حرسه عمه الياس يخبره أن بالباب رسولا من قبل السلمين قال له وأيها الملك ان أعداءنا قد أغذوا الينا رسولا، قال اثتني به .

ودخل الرسول مكان سعد بن عبيد الله القارىء فصاح به الحجاب: الأرض للملك ولكن سعدا لم يلتفت اليهم بل سار مرفوع الرأس وسط الحرس ثم قال بصوت جهوري ان الله أمرنا أن لا يسجد بعضنا لبعض ولعمري ان هذه العادة كانت معروفة في الجاهلية قبل أن يبعث الله نبيه محمدا عليه الصلاة والسلام ، فلما بعثه جعل تحيته السلام وكذا كانت الأنبياء من قبل والسلام من أسهاء الله تعالى وأما تحيتكم هذه فهي تحية

فقال النعمان: لسنا من الجبابرة بل نحن أجل منكم لأنكم توحدون في دينكم وتقولون ان الله واحد وتجحدون

ولده عيسي بن مريم . . فقال سعد: اخبرني عن عيسى بن مريم ، أكانت القدرة فيه حالة أم ربانية ، وقامت بينهما مناقشة طويلة فاعجب النعمان بكلام سعد اعجابا شديدا ولكن عظمة الملك حالت بينه وبين

كان يوم الجسر المشئوم على نهر الاسلام فقال له : ويح قومك ما المسلمون الذي جئت لأجله ؟ قال : (ان الأمير سعد بن أبي وقاص وجهني اليك . . نحن ندعوكم الى شهادة ان لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ولكم مالنا وعليكم ما علينا ـ فان أبيتم فأدوا الجزية فان أبيتم مادعوناكم اليه فاتدروا بحسرب من الله

ورسوله . . فضحك النعمان مستهترا وقال ولقد حدثتكم أنفسكم الأباطيل أظنتم ان الفرس مثل الروم ؟ لا وحق المسيح ان هؤلاء أثبت جنانا وأشد طعانا وأوسع ميدانا فليت شعري من نفخ في معاطسكم وحسن الأمل في أنفسكم حتى جئتم من قحط البلاد ترمون ملك الأساورة

وأخذ بلاد الأكاسرة . . ثم قال: وهذا الملك ازدشير عد انفذ جيوشه وعساكره وكأنكم بهم وقد اقبلوا فينالون منكم ما يؤملون وما حدثتكم به أنفسكم تزيلون من قلوبكم ۽ .

فقال سعد: يانعمان لقد تشدقت بالباطل وتفوهت بكلام غير عاقل أما علمت إن العاقبة للمتقين والله بكرمه يرفع عنا البأس ويظفرنا بجميع الناس. وقال نبيه ﷺ ستفتح على أمتى كنوز كسرى وقيصر فأمأ كنوز قيصر فقد فتحها الله علينا وقد بقيت كنوز صاحبك ، .

فقال النعمان: من أين كان لصاحبك العلم من أين ورثه وقد بلغنا أنَّه كأن لا يكتب ولا يقرأ ؟ . . .

فقال: قد بضره الله يالعلم في القدم وعلمه ما كتب في اللوح المحفوظ بالقلم فلما سمع النعمان ذلك قال : ياويح قومك فليس عندنا جواب إلا بالسيف. فكر سعد عائدا الى القائد ابن أبي وقاص فأخبره بما

دار بينهما وأمر سعد بالتقير العام

الجمعة 11 جملاي الأولى 14.9هـ. 17 يسمسر 1964م العدد 1700

ححد أن نظم جنده وجعل سعدا قائدا وللميمنة ، وهنا دار قتال عنيف وانهزم ملك الحيرة وهربت جيوشه وقد استمرت حرب القادسية ثلاثة أيام كانت من أقسى الحروب العنيفة إذ كان للمسلمين فيها الانتصار الحاسم

عنه وأرضاه وجعل الجنة مأواه

♦ المراجع: سيرة ابن هشام،

المؤزر وكان سعد القارىء العالم واحدا من شهداء القادسية فكان من الخالدين في الجنة رضى الله

الطبقات الكبرى لابن سعد،

الاصابة في تمييز الصحابة، الاستيعاب في معرفة الأصحاب. Jiesti

> بقاؤنا على وجه هذه السيطة والناس يعملون من اجل توفير لقمة العيش . . ومن اجل ضمان حياة كريمة محترمة بعيدة عن الله والاستجداء.. وابواب الرزق وطرق اكتسابه كثيرة جدا تختلف انواعها ودرجاتها باختلاف رواتبها فهناك اناس اغنياء ومصلحة العمل تتطلب منهم العمل اليومي. ولكنهم لا يكتفون بذلك بل ان لهم يستمر حتى المساءً . . ليس لانهم في حاجة الى مبلغ من المال . . وليس لان مصلحة

ا العمل تقتضي ذلك بل لانهم

فوقها التراب وتركناها عائدين ،

أليس ذلك كافيا لأن يجعل

القلوب تخشع والنفوس تهدأ

وتتعظ وتؤمن بالله عز وجل؟!

ان الأيام تمر مر السحاب

والسنين تذهب في عجل فاغتنم

الوقت واستفد منه وازرع في

دنياك ما استطعت زرعه من خبر

لكي تقطف ثمار ما زرعته قي

آخرتك ونق بدنك وجسمك.

وطهرهما من أوساخ الدنيا الفانية

والبسها مسوح التقوى والايمان

وعمر قلبك بمحبة الله تعالى

واجعل هدفك في هذه الحياة هو

السعى وبايمان صادق واخلاص

الكريم محمد ﷺ من واجبات

دينية والتي خلقنا أساسا لأجلها

والتي سوف نحاسب على

تقصيرنا واهمالنا لها حسابا

القارنة

يريدون اكتناز اكبر قدر ممكن من ألعمل ضرورة يحتمها علينا المال . . واناس اخرون يعملون على فترتين وذلك لان مصلحة العمل، ومصلحة الأخرين تقتضى ذلك منهم . وهناك فئة احرى من الناس ، نواهم امام خيارين العمل اليومي المستمر والعمل النصف اليومي . . فنرى البعض ينتهز هذه الفرصة لانه محتاج للمال لتوفير حياة افضل لعائلته ولان ما يتقاضاه لا يسد متطلبات الحياة الصاخبة وقد يكون مدينا .

فئة اخرى يعملون بنظام اليوم الكامل من اجل جمع مبلغ كبيرحتي يستطيعوا السفر خارج الوطن لقضاء العطلة الصيفية . . فئة اخرى يكتفون بالعمل فترة واحدة اما لان طموحاتهم محدودة . . فهم قانعون باليسير او لانهم يعتمدون على دخل اخر من عقار يملكونه او خلاف ذلك .

فالناس اصناف فهنأك انسان عندما ينعم الله عليه بالمال يعمد الى استثمار امواله في مشاريع تعود عليه بالنفع العميم . . كيا تعود على افراد مجتمعه ووطنه بفوائد عظيمة . . وصدا يكون قد ساهم في خدمة وطنه وليس اصدق من الكلام الا العمار

والقعل . . وانسان اخر حين ينعم الله عليه بالمال يعمد الى الزواج من اجل المتعة اي انه بماله يشتري له زوجة ولا يهمه ان تكون راضية او غير راضية المهم ان يحصل غليها ويسعد هو لتشقى هي . . هذا الزوج المتصابي انه حين يجد الحياة معها صعبة الاحتمال، يستطيع ان يقذفها في اي لحظة ويتزوج بأخرى فيا له لا ينفذ مادام عمله قائيا على

خسارته . . الحياة عمل وكفاح وليست استيدادا واغراء . . الحياة ان نعيش سعداء ونسعد غيرنا لا ان نعيش على تعاسة غيرنا علينا ان نعمل لنجمع المال وننفقه فيهاهو عائد علينا بالخير لا ان نجمعه

للاضرار بالأخرين..

قدم وساق وهو يستطيع استرداد

الاموال ان يستثمروا اموالهم فيها يخلم غيرهم ويعود عليهم دعوة صادقة لمثل هؤلاء ان يتعظوا بمن سبقوهم فهم قدوة

على رجال الاعمال واصحاب

ونزلت بعرفات . .

لبشري عظيمة .

المجاهد في سبيل الله والمكاتب الذي

وقال : صحيح على شرط مسلم . وان الندين تصفان فعل الأواسر الرغبة عن الزواج وتركه مع الايثار لهو والطاعات وترك النواهي والمنكرات معصية واعراض عن سنة الصطفى صلى الله عليه وسلم فان النبي يتزوج النساء وهو اخشى الناس لله قمن رغب عن سنته فليس منه . فكن يا أخي المسلم مطيعا للنبي صلى الله عليه وسلم توقر الزوجة الصالحة وال من اعطاه متبعاً له في سنته عازما على الزواج الله الروجة الصالحة قان ذلك من ليعينك الله ويمنحك السعادة ، فعن ابي نجيح رضي الله عنه ان رسول الله صلى والاسراف وتذكره وتأمره بالصلاة الله عليه وسلم قال : من كان موسرا ان ينكح ثم لم يتكح فليس مني . . وتنهاه عن الفحشاء والمنكر وتذكره بنعمة الله وتحفظ فرجه وتربي اولاده رواه الطبراني باسناد حسن والبيهقي على الدين والحلق قان حصل على مُصَفِّ الدين فستكون المرأة عونا على بِقِيةَ النصف الثاني فليتن الله في النصف الأولُّ في تعامله مع المسلمين وقبل كل

> من رزقه الله إمرأة صالحة فقد اعاته على الشطر ديته فليتني الله في الشطر الياتي : _ رواه الطيران في الاوسط والحاكم وعن طريقه لليهقى وقال

منجيج الاستادات وفي رواسة وسلم 🦈 (اذا يتزوج العيد فقيد الزواج ليعف نفسه حق على الله ان والثقة بالله تنل وعد الله الذي اخبر به الزواج ليعف تفسه. قعن ابي هريرة

قَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى الله عليه وسلم : ثلاثة حق على الله عومهم :

الوقت وتبددت تلك الصحة والقوة فيها دون أن نستغلها وندخر فيها ما يبعدنا في آخرتنا ويهون علينا منقلبنا ومثوانا ونتقى وتذهب أوقاتنا هباء في هباء

ان مافي الحياة من ترف وزينة لهو قليل وان مافي الآخرة لهو النعيم العظيم والفوز الكبير فلا تغرنك الحياة الدنيا ولا يغرنك ما

يحيط بك من قوة وصحة ولا تقل ان الموت عنى بعيد فالموت آت وقد يداهمنا ونحن في أجمل وأحسن وأصلح حال ، والعاقل المدرك القاهم من كسب دنياه وعمل فيها عملا يفرحه في آخرته وهو من زهد عن الدنيا وأصلح طريقة ودريه بما يسره في منقلبه . كامل في تطبيق ما أتانا به رسولنا فالحياة حبالها قصيرة وكل من عليها فان ، وكم من قريب أو عزيز أو صديق لنا ودعناه وهو لا

الشباب ، وكم من جنازة حملناها

به عذاب يوم أليم.

والقوة

المحطة المؤلمة والمرحلة القاسية من العمر مرحلة الشيخوخة والاعتماد على الغير في تلبية المطالب وتبدى معها صرحات الأسى والندم والحسرة على مافات وضاع وراء بريق الحياة وسراسا وأوهامها على ذلك الوقت المديد الذي انقضى خلف أشياء كانت في نظرنا ذات قيمة

نعيم: وهو أن فيها وعالا عين على قلب بشر،

وتمضى بنا السنون ونحن في شقاء ما بعده شقاء وتأخذ اجسامنا في الانحدار والضغف نحو العجز والهرم، حيث

ونقاوم ونبذل قصارى جهدنا من أجل الفوز بأمر من أمور الدنيا التافهة والذي لا يساوي نفعه وفائدته ما بذل عليه من تعب وجهد اضافة الى أن نشوة الظفر يه أمدها قصير ولذتها مؤقتة وسعادة اقتنائه لا تدوم طويلا ويستمر بنا الحال هكذا على هذا

المتوال من أمر الى آخر جميعها قليلة وصغيرة ولا تقاس ولا تتقارن بما في الآخرة من نعيم ... ذلك النعيم المتنوع المادي والروحان والذي جاء وصفه في القرآن الكريم والأحاديث الشريفة لاسيها ذلك القول الجميل والذي أوجز لنا تعيم

لكيس من دان نفسم وعمل لما يعد الموت الآانه وفي غمرة وزحام الحياة وصخبها وضجيجها يسي المرء ويتناسى ذلك اليوم العظيم ومافيه من أهوال ، يوم لا تملك

نفس لنفس شيئا حين يقف الانسان أمام الله جلت قدرته وليس أمامه ولا عن يمينه ولا عن يساره ولا خلفه سوى ما قدمه في حياته من حسنات أو سيئات من ربح أو خسارة ، عندها يقول حيث لا ينقع القول ويتمنى ويود لو يكون له كرة أخرى ليعمل فيها عملا صالحا يجنبه شر هفواته الدنيوية التي جناها على نفسه ، ◙ العاقل .. من عمل في دنياه عملا يقرحه في آخرته ₪ ولكن هيهات له ذلك ولن يفلح على اعتاقنا أو مشينا خلفها ودثرنا أو يشمر تمنيه وتودده الى شيء

رأت ولا أذن سمعت ولا خطر

عالية وأصبحت الآن أتفه الأمور ينزال في ريعان وعنفوان الأخرة في كلمات مشوقة

وأحقرها وأبخسها، ضاع

ويضيع العمر سدى من غير استغملال للوقت والصحة

بقلم: المحامي يوسف الدغفق

فالرجل الصالح من رزق الامرين فعل الأمر والطاعة وترك المصية والمتكر وما عبى الله وان تصف الدين بكون في علامة عون الله على أداء شطر ديته قالم أة الصالحة تعينه على قرك التبذير شيء حسن تعامله مع الله عز وجل . . فعن انس رضي الله عنه ان رسول الله

صلى الله عليه وسلم قال:

لليهقي قال رسول الله صلى الله عليه استكماء تصف الدين فليتق الله في التصف الباقي . وان الذي يعزم على يعيند قاغتم الفرصة يا أخى في الشعى الى الزواج واعزم واحسن التية الصادق المصدوق بالعون لمن يريد رضي الله عنه قال :

وعن ائس بن مالك رضي الله عنه قال : جاء رهط الى بيوت ازواج النبي صلى الله عليه وسلم يسألون عن عيادته كأنهم تقالوها فقالوا : وأين نحن من النبي صلى الله عليه وسلم ؟ قد غقر الله ما تقلم من ذنيه وما تأخر، قال احدهم: اما أنا قال أصلى الليل ولا ارقد ابدا . وقال آخر : انا اصوم الدهر ولا اقطر ايدا ، وقال ثالث : اتا اعتزل النساء فلا اتزوج ابدا . . فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهم فقال : انتم الذين قلتم كذا وكذا ؟ اما والله أن لاخشاكم لله وانقاكم له

يريد الاداء والثاكح الذي يريد

العقاف ، رواه الترمذي واللفظ له

ومسلم وغيرهما . فيا أخي الشاب سارع الى الحتيار الزوجة الصالحة التي تعينك على دينك وتعقك قان الله سيعينك ان عزمت على

لكني أصوم واقطر واصلي وارقد

وأتزوج النساء قمن رغب عن سيتي

قليس مني . . رواه البخاري واللفظ له

اللهم اجعلنا من المسعدين غير اشقياء . . ولا معدين عن رحتك . يا ارحم الراحين..

دور منظمة الدعوة الاسلامية بعد كارثة الأمطار .. والسيول .. والفيضائات بالسودان

مندوب المنظمة الأستاذ: عبدالله عبدالسيد د اليوم

ساهنابرورفعال ـ في بناء "قي السلام" لتوطين عثرات الألوف من الأمرالمرية

وزعا خسين طنام الادوب المرضى بواسط ممهماتنا مثروع تعبيرطريق "دتقلارام درطان" من أهم المشاريع التي نعسطا حاليا"

> المسلمون في افريقيا يعانون الجهل . والفقر . والمرض . . ومن ثم أصبحوا عرضة لكافة الخطط الاستعمارية والتتصيرية التي

● من هنا قيض أله سبحانه من المسلمين من يتنبه لهذا الأمر الخطير . . ويجابه الحجة بالحجة . . والبرهان بالبرهان حتى يظهر الله الحق في الأرض . . ومن تلك الفئات المؤمنة التي تبنت نشر الدعوة الأسلامية في غتلف المجالات . . في الدعوة الى ألله . . والتعليم . . والاغاثة .. والرعاية الصحية . . والاجتماعية ـ منظمة الدعوة الاسلامية .. وكان آخر مشاريعها الخيرية .. الجهد المبذول في الوقوف بجانب المنكويين في السودان أخيرا . فماذا قدمت المنظمة للمتضررين؟ . هذا ما أجاب عليه مندوب المنظمة الاسلامية لمحرر الفكر الاسلامي بـ « البيسوم » فتعالوا لنطلع سوية على بعض تلك المشاريع . .

اعادة تعمير مدينة وقنتي،

بمختلف المشاريع بتكلفة تبلغ

و ٨٥٠ ۽ ألف ريال من دولة قطر

وزعت المنظمة على

المتضررين في المناطق المنكوبة ما

يزيد على أكثر من ألفي طن من

المواد الغذائية من دقيق وذرة

وكيا أسلفت فان للمنظمة

مشاريع خيرية عامة كثيرة من

مساجد ومدارس ومراكز صحية

ومصليات . . الخ . . يتوقف

تنفيذها على التمويل من أهل البر

● وماذا عن مجال رعاية

- تسبب الجفاف والتصحر

والحرب الدائرة في جنوب

السودانِ في نزوح ما يقرب من

مليونين من سكان الأقاليم

الجنوبية لشمال السودان،

معظمهم وثنيين لا يدينون بدين

من الأديان فكان _ولايزال_

للمنظمة دور فعال في تقديم

خدماتها المختلفة لمؤلاء النازحين

من مأكل وملبس وعلاج وتعليم

الأمر الذي أدى لاعتناق أعداد

فان العبء الملقى على عاتق

المنظمة وبالأحرى على عاتق كل

مسلم لديه قدرة على العون

والمساهمة قدر استطاعته كبير

• في مجال اعمار المساجد

أضاف المتدوب قائلا: لقد

عهدمت مثات المساجد خلال ما

حدث في السودان . . كما

تهدمت دور حفظ القرآن الكريم

في غالبية المناطق التي جاءتها

السيول . . فسارعت المنظمة

لدراسة وبحث كيفية اعمار

بيوت الله عز وجل في تلك

المناطق، واعادة تشييدها كيا

كانت . . حتى يستطيع السلمون

من أداء شعائرهم الدينية واقامة

الجمعة والجماعة في بيوت الله

التي أذن الله أن ترفع ويذكر فيها

اسمه فالمسلمون المتضررون

آلهم جدا ان يروا المساجد التي

قاموا ببنائها من مواردهم الذاتية

قد تحطمت ولا يستطيعون اعادة

بناثها . ومن خلال ما تلقت

المنظمة من معونات بدأت العمل

على اعادة تشييد بعض الساجد

كبيرة للاسلام.

وخطير . .

المتضررة :

ولبن ومعلبات . . الخ .

الشقيقة .

والأحسان .

النازحين ؟

العون الغذائي:

● في البداية : ماذا قدمت/ منظمة المدعوة الأسلامية/ للمتضررين في السودان ؟ ـ تبذل المنظمة قصارى

جهدها في مجالين: ١ ـ اعادة التعمير . .

٢ ـ القيام برعاية النازحين . € وماذا عن مجال اعادة

- الأضرار التي نجمت عن الفيضانات والسيول والأمطار كبيرة وفادحة في شتى المرافق وأكثر اقاليم السودان تضررا كان الاقليم الشمالي إذ بلغ نصيبه لوحده ٧٥٪ من حجم الدمار الكلى بالسودان ، ولأن المواطنين البسطاء المتضررين الذين فقدوا دورهم وتمتلكاتهم يبلغ عددهم مئات الألوف ، وليس في وسع المنظمة ان تمد يد العون للحالات الفردية فانها أخذت على عاتقها الاهتمام بالمرافق التي يعود نفعها وفائدتها للجميع . . كاعادة بناء وترميم المساجد والمدارس والمراكز الصحية والمستشفيات ودور تحفيظ القرآن الكريم . . وآبار مياه الشرب . وقد شرعت المنظمة فعلا بالقيام بنورها الاسلامي

كها ان المنظمة تساهم بدور فعال في و قرى السلام ، الجديدة التي أنشئت لتوطين غشرات الألوف من الأمر المشردة، بعيدا جن جرئ السيول والفيضانات : ويجري العمل حاليا غرب مدينة أم درمان وجنوب الخرطوم ، وتقوم المنظمة ببناء مسجد ومدرسة ومركز صحي وأربع مصليات وأربع روضات أطفال في كل قرية من

والانساني، في اعلاة الترميم

والبناء، وفق امكانياتها ولم

يكتمل جلها بعد .

تلك القري ● المجال المسحى: بالاضافة إلى أعادة ترميم أو بناء مراكز صحية في المناطق المختلفة فان المنظمة قامت بتوزيع خمسين طنا من الأدوية للمرضى يواسطة مراكزنا .

 المجال الزراعي :
وقامت المنظمة ، في المجال . الزراعي ـ بمد كثير من الزارعين بكميات كبيرة من البذور مساهمة في تمكينهم من الزراعة بعد أن فقدوا محاصيلهم . ويلغت قيمة

البذور و ٢٠٠٠ الف ريال سعودي . . والحاجة ماسة حاليا لمضخات مياه صغيرة ومتوسطة . ● تعمير مديثة قتتي : تقوم اللنظمة بالساهمة في.

وتأملات في الفكر ودور حفظ القرآن الكريم ... ولازالت المنبظمة تنتبظر الأسلامي ۽ . ويأتي هذا الكتاب ليتطرق الي المحسنين . اللعون في سبيل جانب مهم . . وهو الاخلاق اعادة بناء ما تهدم من تلك



الواحد . . وأما دور حفظ

القرآن فالدار الواحدة تحتاج

لقد تضررت المؤسسات

التعليمية ضررا بليغا نتيجة لآثار

الفيضانات والسيبول التي

اجتاحت السودان حيث تدمرت

أكثر من ماثة وخمسين مدرسة

ابتدائية ، وأكثر من مائة مدرسة

حوالي ٢٠ ألف ريال .

● في مجال التعليم:

وحسب الاحصائية التي قامت بها المنظمة فقد كانت المساجد المتضررة كثيرة كها ذكرنا والحاجة الفورية لبناء واستكمال ٣٠ مسجدا لعدم وجود مساجد غيرها في تلك المناطق . . ولبعد بعضها عن مناطق أخرى لا

تحتاجها تلك المساجد التي

يستطيع كثير من الناس _ وأما عن النفقات التي

متوسطة وتصدعت أكثر من يحتاجها المسلمون سريعا فتتراوح ماثتين وخمسين مدرسة ابتدائية نفقاتها لاعادة بنائها بين ٥٠ ألفًا ومتوسطة وثانوية .

■ مركز علاج ■

• اصدارات جديدة :

اسم الكتاب: الاخلاق في

الإسلام

تاليف: الدكتور

عبداللطيف محمد العيد

عرض مراسس اليوم

المدينة المنورة علي

العمري

هذا الكتاب من منشورات

ه مكتبة دار التراث بالمدينة

المنورة، مؤلفه الدكتور

عبداللطيف محمد العبد.

الاستاذ بكلية دار العلوم .. جامعة

القاهرة ، وعضو هيئة التدريس

بقسم الدواسات الاسلامية

واللغة العربية بكلية التربية فرع

جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة

ويأتن الكتاب في ٣٠٦

صفحات من القطع المتوسط،

وللمؤلف عدة مؤلفات منها

و دراسات فی فکر ابن تیمیة ، و

المنورة حاليا .



أحد مشاريع منظمة الدعوة الإسلامية ..

_واستشعارا من المنظمة الأهمية التعليم في حياة الأمم. لقد سارعت باعداد دراسات والاحسان .. ولاقت استحسانا

لعدة مشاريع قدمت لأهل الخير لديهم حيث وصل المنظمة مبالغ

مالية جيدة فرعمت المنظمة ما يمكن ترميمه وقلمت الأثاث اللازم إلا ان المبالغ لم تف بالحاجة فهناك مشاريع كثيرة تنشظر من يمولها . ولقد



بالخيام . . ويعضها بالعراء . . اعادة التعمير في مجال المياه : عدد القرى التي دمرت في الاقليم الشمالي نتيجة للسيول والأمطار التي اجتاحت السودان في الأونة الأخيرة تفوق الـ ٢٠٠ ، قرية على ضفاف النيل، وقد هجرت هذه

شاهدت بأم عيني منذ أيام عددا

كبيرا من الفصول الدراسية

🖸 مركز لتوزيع المواد الفذائية 🗅

اخمية لهم من المسلمين..

فالمسلم أخو المسلم..

والمسلمون مثلهم في التوادد .

والتحابب . . والتصاطف . .

والتعاون . . كمثل الجسد

الواحد اذا اشتكى منه عضو

تداعى له سائر الأعضاء بالسهر

ـ كيا أشار الى مشروع هام

مجمع على ضرورة القيام به

والعمل على تنفيذه هو : و تعبيد

طريق دنقلا _ أم درمان ، أأهميته

بربط الشمال بالعاصمة

الخرطوم . . ويتوقع من تنفيذ

هذا الخط الفائدة العظيمة

للمسلمين القاطنين بالشمال،

لنقل محاصيلهم الزراعية،

وايصال المواد الغذائية والحاجات

الضرورية لهم، بجانب نقل

_ وقال المندوب : ان شعب

السودان المسلم يشكر لخادم

الحرمين الشريفين سعيمه في

انقاذهم . ومد يند العون

وان شعب السودان كذلك

في محنته هي دليل على عمق

الايمان في نفوس هؤلاء الرجال

الأطهار الذين مافتئوا يقدمون

لاخوتهم في شتى بقاع الأرض

العون والعطاء ، وهذا يدل ايضا

على حبهم لمن حولهم من

المسلمين في العالم . . بارك الله

في شعب المملكة وزادها فضلا

الركاب من والى الاقليم .

القرى ، الى أماكن جديدة تفتقر الى مقومات الحياة ، من مياه صالحة للشرب، وأما مياه السيول والفيضانات والنيل القريبة من الشاطيء فأصبحت ملوثة نتيجة الاختىلاطها بالنفايات ، وأصبح من الضروري جدا لحياة آلاف الأسر التي فقدت كل ما تملك توفير المياه الصالحة للشرب وذلك بواسطة حفر آبار جوفية عميقة أو سطحية اذا تعذر ذلك.

ويناء على الدراسات التي أعدتها المنظمة في المشاركة في بحفر يعض الأبار . . ونسأل الله أن يعيننا على استكمال عمل الخير الذي هو عبادة الله

تنفيذ تلك المشاريع التي تهم

والمساعدة لهم . . توفير المياء الصالحة للشرب لهذه الأسر التي أصبحت بين عشية يشكر لاخوانه السعوديين الذين وضحاها من عنداد الأسر الفقيرة . . فقد عملت على يعيشون فوق أرض المملكة وضع مجمعات لخزانات المياه الطاهرة عطاءهم المتواصل . . ووقوفهم بجانب اخوانهم في الحُلُوة الصالحة للشرب، وفي السودان . . حيث ان الوقفة التي لبعض المناطق المتضررة قامت وقفها شعب المملكة مع السودان

> سبحانه . ﴿ وَفِي الْحَتَامِ : دعا مندوب المنظمة الأستاذ عبدالله ، رجال الأعمال في المملكة العربية السعودية ودول الخليج والدول الاسلامية عامة الى المساهمة في

المذي يثير الشهوة ويغري بالسقوط الاخلاقي . . ومع

وجوب الدقة والتحري في اختيار الصديق، فلا ينبغي الاعتقاد بأنه كامل الطبع، فلا بد من وجود نقص في كل انسان غير معصوم . . ولا ينبغي ان يتوسع الانسان في علاقة الصداقة مع افراد كثيرين ، الا اذا كان قادرا على صلتهم والسؤال عنهم ومعاونتهم ، وان يسوءه ما يسوء هؤلاء ويسره ما يسرهم ، والا لم يكن صديقا لهم . . وكل من ظن انه مستغن عن الصادقة فهو مغرور ، لان الصديق معاون عند سوء الحال، ومؤنس عند حسن الحال، فالصديق من انفس الذخائر وافضل العدد ، ولهذا تعددت نصائح الحكهاء

وقد اختم المؤلف كتابه بفصل تحت عنوان وخاتمة في وجوب التوبة، استعرض فيه وجوب المسارعة الى التوبة

والادباء في توعية الناس بالحرص

على الصديق الصالح .

حيث يشرح المؤلف منهج

الكتاب من خلال مقدمته فيقول: (وقد لاحظ الدارسون في المجال الاخلاقي ، ان كل العصور الفكرية اخذت قسطا وافرا من الدراسة في هذه الناحية ، بينها كان خط الاخلاق في الاسلام من هذه الدراسة محدودا، وقد لاحظنا ان بعض الدراسين للاخلاق يمل الحديث عن اخلاق الاسلام عمدا عن ضغن وسوء ثية ، وان بعضهم يهملها جهلا بها، ولعدم قدرته على استيعاب

نصوص الكتاب والسنة . والفكر الاخلاقي في الاسلام يتميز ويمتاز بانه فكر ديني، يستمد مصادره الاساسية من القرآن الكريم، والسنة النبوية، وسيرة السلف الصالح ، الصحافة ، والتابعين ، وبعض الشخصيات المتميزة في تاريخ الاسلام ، كها أنه يظل دائما في اطار الفكرة

الدينية ، يستلهمها ، ويستشهد

ولم يكن دور علماء الاسلام في

الحرام، والربا، والتعذيب،

الحـاضر، الذين كتبـوا في

ويأتي الكتاب في تقسيمه

القسم الثاني : مهد له المؤلف بالتحدث عن اخلاق الجاهلية ، ثم بعد ذلك تحدث عن

الاخلاق الاسلامية ، بأقل من دور السلف الصالح الذين شقوا الطريق ذلك ان علماء الحاضر عاشوا في عصر فكري رهيب تتولد فيه الاهواء وتتكاثر مذاهب السوء بأسرع من توالد الأفات والجراثيم ، ومن هنا تبدو أهمية دورهم، في الذود عن اخلاق الاسلام التي تتعرض للمد والجزر بين تفوس المسلمين، نتيجة التأثيرات المادية الني تحيط بهم .من كل جانب .

للدراسة الى قسمين أساسين: القسم الاول: يتناول أهم الفضائل الحلقية ، مثال ذلك النية والتوحيد والخلق العظيم والجهاد والعلم النافع والعدالة والصدق والصداقة والصبر وطرق الخير والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وغيرها .

والرذائل الخلقية ، كأكل المال

الا ان هذا البحث قام بوضع لبنة في الميدان ولمس اهم المسائل التي يراها الباحث ضرورية ، في احداث هذا الزمان وتغيراته. وقد جاء الكتاب من حيث سلاسة عبارته وتناسق عرضه للموضوعات في صورة جميلة زادها تألقا وموضوعية حسن سرد الادلة المتنوعة والتي اعتمد عليها المؤلف ابتداء من القرآن الكريم والاحاديث النبوية المطهرة وامهات الكتب الاسلامية

والغش والغيبة وغيرها .

والكتاب رغم انه تناول

موضوعا لا يمكن ان يستوعب

استيعابا تاما في كتاب واحد،

وانتهاء بكتب المعاصرين، كما ساق واستدل بالعديد من الحوادث والاخبار في ثنايا عرضه لبعض الموضوعات والتي تمثل نماذج ابتعدت عن الخلن القويم الذي يدعو ويسعى اليه الأسلام .

فمن عباراته قال في موضوع الصداقة و فالصداقة في الاسلام يجب ان تكون بريئة من الدنس والاخلاص لله وحله . ومن الضرر. ومن الاختلاط

الفجر ..

الفجر هو رمز ولادة كل خير، وهو رمز النصر، ورمز الحياة، وهو عنوان الفتوة والشباب وعلامة الحركة ، كما هو دليل الحق والعدالة . ووقت الفجر من أهـدأ الأوقات. ففيه لحظات الصفاء . وفيه توزيع الأرزاق ، وصلاة الفجر دليل على قوة الايمان، والبراءة من النفاق . . لمشقة هذا الوقت على النفس، قال رسول الله ﷺ في الحديث الذي أخرجه البخاري ومسلم : و ان أثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر، ولو يعلمون مافيهما لأتوهما ولو حبوا . . الحديث ۽ .

الصحية التي يجنيها الانسان باستيقاظه وقت صلاة الفجر فهی کثیرة منها : ــ يحوي الهواء نسبة كبيرة من غاز الأوزون . ويقل هذا الغاز كلما اقترب طلوع الشمس، ولهذا الغاز تأثير مفيد للجهاز

- ويسقول الدكنور:

عبدالخميد دياب: أما الفوائد

العصبي . حبود البحـار

وانزال عقوبة الاعدام على المخلفين في

الرأي او اللون او الجنس او العقيدة..

وتحقيق وتمحيص المعلومات غير ان

المنظمة تعتمد في تحركها على ٣٦٠٠

مجموعة في افريقيا وأسيا وامريكا

واوروبا تقوم كل مجموعة بتبنى قضية

احد اوبعض للسجوتين السياسيين

بهدف اطلاق سراحهم عن طريق

محاولات التنخيل لدى الحكومات

المعنية والمراسلات والحملات الإعلامية

وقد حصلت منظمة العفو الدولية

على جائزة نوبل للسلام علم ١٩٧٧

مكفاة لهم على جهودهم في مجال

ويقول لوليخت ان اقرار اتفاقية

الامم المتحدة ضد التعنيب او الغاء

عقوبة الاعدام في دولة ما يشكلون

نجلمات لمنظمة العفو الدولية غير ان

قصاصة ورق لم تحل دون ممارسة القمع

المزيد من الوقت والمال والجهد الخفاء

عمليات انتهاك حقوق الانسان فما من

حكومة تبرر ممارسة التعذيب لكن اكثر

من ثلث هذه الحكومات تلجا اليه او

واستنادا الى الميدا القائل بان افضل

وسيلة للدفاع هي الهجوم فأن العديد

من الانظمة الَّتي يَبِث ارتقابها لمُخلفات

ضد حقوق الانسان تفن بشكل دائم

حملات تشهيرية ضد منظمة العقو

الدولية متهمة إياها _حسب الاحوال _

تارةبالعملة الصهيونية وتارة بالعملة

للمخايرات السوفيتية وتارة بالعمالة

وعلى مدى ٧٧ علما منذ انشبائها

أدائت منظمة العفو الدولية عمليات

القمع الصهيونية ضد الفلسطينيين في

اسرائيل وضد السود جنوب افريقيا

ومذابح كامبوتشيا ومعسكرات

المعتقلين في فيتنام ومذابيح اوغندا

وترحيل النشقين السوقييت الى

مخيمات الاعتقال في الجبولانج

والتعذيب في عهد فرانكو واعتقال

واختطاف المعارضين في امريكا

الجنوبية وعطيات الإعدام في الولايات

وهي تتابع عن طريق أعضائها

ومؤيديها في كل مكان الحالات الفردية

وتعبىء الراي العلم. وتمارس تشاطها

على أساس الإعلان العللي للامم المتحدة

بشأن حقوق الانسان وهي ترتبط

بعلاقات رسمية مع الامم المتحدة وهيئة

المتحدة وايران والصين. الغ.

للمخادرات الامريكية.

تسمح به منذ علم ۱۹۸۰.

وذكر أن الحكومات باتت تخصص

في وسائل الإعلام المختلفة.

الانتصار لحقوق الانسان

او السماح به..

وفي لندن يعكف بلحثون على جمع



٤٠ عاما على الاعلان العالمي لحقوق الانسان

لية تؤكد لفجوة الهائلة بين الشعارات والواقع

■■ الجزء الثاني .. والأخير ■■

كتب _ محمد يوسف رزين..

وقد مرت حتى الان ٢٧ سنة على تاسيس منظمة العفو الدولية. هذه الحركة التطويعة العللية المستقلة من جميع الحكومات والتنظيمات وتقوم بدور خاص في الدفاع عن حقوق الإنسان في العلم وتوضيح الفجوة الكبيرة مين الشعارات السياسية البراقة التي ترفعها القوى الكبرى والإنظمة السياسية وبين الواقع الآليم الذي تهدر فيه حقوق الانسان بدعم من هذه القوى والانظمة في اغلب الأحيان.

الشيعارات والواقع

ان الآلاف من الاشخاص معتقلون في السجون بسبب أرائهم الشخصية وكثير منهم لم توجه اليهم اي تهمة ولم يقدموا الى المحلكمة وقد أرداد انتشار حوادث تعذيب السجناء وفرض عقوبة الإعدام كما اختفى عند كبير من الرجق والنساء والأطفال في بلدان كثيرة عقب القاء القبض عليهم وأخرون قتلوا دون اي مبرر او اجراء شرعي ولكن بليعاز من بعض الحكومات وعملائها

طرق جديدة للتعذيب

وذكر تقرير للامم المتصدة ان التعنيب ما زال منتشرا على نطاق واسع في العالم وان طرقا وادوات مرعبة جبيدة تستخدم للتعذيب بالرغم من جهود الأمم المتحدة لمقلومة هذا الشي وقال التقرير الذي قدم للجنة حقوق الإنسان ان دعاوي ما زالت تتوالى من بعض الدول ائتى أكدت حكوماتها الحالية _ بعد تغير نظام الحكم _ انها أن تسمح بالزيد من التعنيب.

وأضاف لقد اصبحت للعاملة القاسية يشكل واضح للمعتقلين اسلوب حياة في مثل هذه المجتمعات، كما أن هنتك طرقا جديدة للتعنيب متطورة بشكل مرعب يتم ابتداعها كما يتم تطوير ادوات جديدة للتعنيب تكون مصممة بصورة بقيقة احيانا بحيث لا تخلف أثارا جسدية.

وأوضح التقرير ان صرخات الالم التي يطلقها الضحايا ما تزال اعلى صوتا من صرحات السخط على هذه المقرميات. وجاء في التقريس الذي اعده بيتركوبجمائز _ من هولندا _ أن اللحنة طلبت ردودا من الكيان الصهيونى ومن نظام كأبول وبوركينا فأسو والكونجو وجواتيمالا وايران وموزمبيق وسورينام وتوجو واوغندا وزيمبلوي وجنوب افريقيا والسلفادور وباراجواي وبيرو وبلغاريا.

استجابة خاصة

وقد شهد نشاط منظمة العفق الدولية على مر السنين نموا متزايدا وانتشارا كبيرا حيث أصحبت تضم أكثر من نصف مليون عضو متعاطف في اكثر من ١٦٠ دولة في العالم.. وللأسف فان تزايد هذا النشاط انما يعكس تفاقم المارسات التي تنتهك ضد حقوق الإنسان.

وهذه الانتهافات التي ترتكب في دول تتباين ليديولوجيتها تبلينا شاسعا مما يجعل اهدافها ونظرتها للامور والمصالح مختلفة مثل هذا التبلين يستدعى استجابة خاصة على الصعيد الدولي.. اذ ان الدفاع عن حقوق الانسان في آي مكان هي مسئولية تقع على علاق المحتمع البشري باسره، وينبغي ان تتخطى الحدود والحواجز والعناصر والأيديولوجيات التي تفصل بين الدول.. هذا المدا الإساسي الذي ترتكز عليه منظمة العفو الدولية كما تقول عن

أهداف منظمة العفو الدولية

وفي مقر السكرتاريا العامة للمنظمة في لندن لخص سكرتير المنظمة ديفيد لوليخت اهداف المنظمة على النحو التَّالِي. السعي لاطلق سيراح المسجونين السياسيين في قضّايا الرّايّ. العام والذين اودعوا السجون بسبب معتقداتهم ولون بشرتهم ودينهم او انتماءاتهم العنصرية أو لجنسهم

كما تطالب منظمة العفو الدولية بتنظيم مصاكمة عادلة لجسع المسجونين السياسيين وهي تعترض في جميع الاحوال على عمليات التعنيب

ومنظمة الدول الامريكية.

التقرير السنوي ويأتي التقرير السنوي الذي تنشره

المنظمة كعادتها ف كل سنة يؤكد تفاقه المارسات المخزية في اكثر من ١٣٠ دولة واذا كانت هناك بلدان لم يقع ذكرها فلا يعنى ذلك انه لم تحدث فيها انتهاكات لحقوق الانسان وانما مرد ذلك الى صعوبة الحصول على معلومات في هذا الشأن وصعوبة التاكد من صحتها. ويدل ضخامة التقرير المتكون من اكثر من ٤٠٠ صفحة على تعبد التهم التى توجهها المنظمة لمختلف الانظمة الحاكمة في كل انحاء العالم حيث اصبح من الصعب حصر الامثلة والحالات التي يمكن نكرها عن استليب التعذيب والوحشية الختلفة من ضرب وتجويع للمسلجين وبتر لأوصالهم.. ومن تصغيات جسية واختفاءات وايقافات تعسقية وما الى ذلك من ممارسات ضد الحقوق والحريات الاساسية في العلم. واذا كان التقرير يشير بصفة اساسية الى المارسات الأكثر وحشية واكثر انتشارا ف البلدان الفقيرة التي ترزح معظمها تحت انظمة دكتاتورية فأنها لا تغفل للممارسات الضاية التي

وفي نفس السيلق نديت المنظمة بالمارسات التي تلجا اليها الحكومات للتغطية على سوء نياتها ولمغلطة الراى العلم في الداخيل والخارج وذليك بالسكوت على الانتهلكات التي تتعرض لها حقوق الانسان في بلدانها او التشجيع عليها.. والتنديد بالتجاوزات التي تقع في بلدان أخرى !!

ان هذه الحكومات تكشف عن سوء نيتها بما تلجا اليه من تشويه للحقائق ومن تزوير ومفالطات ومن استعمالات غير شرعية لفهوم حقوق الانسان لغايات سياسية.

الممارسات التشويهية التي تستعمل قضايا الدفاع عن حقوق الانسان لغليات انتهازية وسياسية متحزية كللعلومات التي تتقلها وسائل الاعلام عن قضية ما.. والتي كثيرا ما تكون معلومات مغلوطة تهدف الى التشهير بهذه الجهة او تلك وتشويه سمعتها لاهداف سياسية ولكن تحت غطاء الدفاع عن حقوق الانسان، كالمعلومات التي تبثها وسائل الإعلام الصهيونية عن نضال الظمطينيين في الأراضي المحتلة ومنظمة التحرير الفلسطينية وإيهام العقم

عيقتاد الى غياهب السجون الإسرائيلية حيث يلقي هو واخواته صنوفا من التعنيب

التمويه والتستر

ويشير التقرير الى صعوبة الحصول التمويه وفي التستر على الانتهلكات التي ترتكبها ضد حقوق الانسان بكل ما تتخذه من اجراءات وما تضعه من عراقيل في طريق البلحثين عن اكتشاف

وهناك الكثير من الامثلة عن هذه بانها منظمة ارهابية وانها تمارس

تحدث في الكثير من الدول المتقدمة او

والتى تصف فيها المعارضة بالارهاب واثارة الاضطرابات والقلاقل ونلك حتم تمهد الرأي العلم لقبول عمليات الاعتقل والسجن والتعميف التي سيتم اتخاذها ضد المغارضين لَهِدُه الانظمة. مثل هذه المغلطات واستليب التمويه عمل واحبد.. الأول انها تحرم الراي العلم من احد حقوقه وهي معرفة الحقيقة وتبث اليه معلومات خاطئة، وتحرم عناصر من المجتمع من حقها في التعبير عن رايها حتى ولو كان معارضا

وتعنيب العارضين. ويقول التقرير موضحا ذلك (ان اكبر دليل على هذه المغالطات والمارسات التى تلجا اليها الحكومات للتستر على انتهاكاتها لحقوق الإنسان مطاربتها للمناضلين من اجل احترام وحماية هذه الحقوق والصلق التهم بهم للزج يهم في

السجون وربعا تصفيتهم نهائيا). نماذج مختلفة

وقد حاولت منظمة العفو الدولية ضبط كل الحالات التي حصلت لديها معلومات بشائها في مختلف مناطق العالم فاكدت على انتشار عقوبات السجن لأسباب سياسية في الريقيا وعلى انتشار المارسات التعسفية من سجن مطول بدون تحقيق وتعنيب ووقوع حالات اعدام كثيرة بلغت بالالاف في جنوب الديقيا على وجه الخصوص. ونديت المنظمة بقيام سلطات الكسيك والولايات المتحدة يطرد وعدم

المساح بدخول اراضيهم للعديد من اللاجئين الفارين من جحيم العذاب في بلادهم واشارت الى عمليات الإعدام في

والسجن بدون محاكمة وحتى القتل في البلدان الأسيوية. . اما في الشرق الأوسط فقد اشبارت الى الانتهاكات المسارخة التي تسرتكيها اسرائيل ضد القلسطينيين وعمليات الاعتقال غير الشرعي لعشرات الإلاف

وفيما يتعلق بأوروبا أدانت الاتحاد الموفيتي من اجل اضطهاده لمبكان البلطيق ولوكرانيا والأرمن والتتل واصحاب النيانات.. وكذلك بلغاريا التي تمارس الاضطهاد والتعذيب والأعدام ضد الاقلية التركية اللتي

وفي تشيكوسلوفلكيا والمقيا الشرقية والمجر ويوغوسلافيا يتعرض المعارضون والمتشقون السياسيون للسجن وفي البانيا يسود نوع من

وق أمريكا اللاتينية قالت باميلا بيريرا رئيسة الاتحاد الامريكي اللاتيني أن جميعات القارب المعتقلين المُعْتقين ق ١٢ دولة تقدمت بشكلوي وادلة على اختفاء حوالي ٩٠ الف شخص في امريكا اللاتينية وقالت أن زهام ١٠ الف شخص احتفوا في جواتيمالا خلال الـ٣٠

واستطريت قائلة.. ان ١٥ الف شخص اختفوا في الأرجنتين خلال الحكم العسكري وان ثمانية الاف شخص اختفوا في السلقادور وان ١٤٥٠ شخصا اختلوا في كولومبيا واشلرت

كغول بنداءات المنظمات

في فلسطين المحتلة وتأسن القيء يتكرر يوميا في فلسطين

المعتقلين السياسيين وفقا للمعايير

المعترف بها دوليا واطلاق سراحهم في

ه _ وضع حد السلطات التي تجير

الرجال الشرطة التوقيف التعسفي

والاعتقال دون محاكمة والغاء المحاكم

التي تحول اعتقال الافراد في الحيس

٦ ـ اتخاذ التدابير العلجلة لوقف اعمال

التعذيب وسوء مصاملة المعتقلين

وغيرهم وتشكيل لجتة قضائية مستقلة

علجلة لتقصى الحقائق حول اعمال

التعنيب وسوء الماملة وموت المنظلن

٧ ـ اجراء تحقيق قضائي مستقل في

عطيبات الإعتداءات والإختضاءات

وجرائم القتل التى ارتكبها أعوان

الحكومة ضد منتقدي الحكومة والتأكد

من عدم تكرار مثل هذه العمليات وتقديم

مرتكيبها للعدالة ومنظمة العقو الدولية

على يقين من لن تنفيذ هذه الاجراءات

هو شرط اساس لقيمان حماية حقوق

٧٣٠ مليون جائع

على انتهك الإنسان لحقوق إخبه

الأنسان تيرز واضحة جلية (علم

شخص يعانون من الجوع لا يحصلون

على غذاء يسد الرمق. هناك شخص

جائع في مقابل كل سنة اشخاص عل

مستوى للعالم. فهل الإشخاص الصنة لا

يستطيعون أن يطعموا هذا الشخص

الجائع ١١٤ يستطيعون بالتاكيد والدليل

على ذلك أن العلم لم يميق أن شهد

فاتضا ف الانتاج الغذائي يعلىل

وتقدر منظمة الاغتية والزراعة

اجمالية مخزون الحبوب في العلم بما

ياقرب من ٤٥٣ مليون طن وهذه الاطنان

الهائلة تكفى لاطعام العالم كله لدة

غير أن تحو ثلثى هذا المحرون

موجود في الدول الصناعية خاصة

فالولامات المتحدة وحدها تملك

مخرّونا قياسيا يبلغ ٢٢٧ مليون طن

واوروبا الغربية ٢٩ مليون طن

وحتى في العلم الثلث فان يعض

والاتحاد السوفيتي ٢٢ مليون طن.

الدول تعلك مخرونا وفيرا من الحبوب..

فقى الصين ٤٨ مليون طن محرون من

وقد ترتب على هذا الوضع وفاة اكثر

من ٢٥٠٠ شخص يوميا بسبب الجوع

والفقر وقد مضت عدة سنوات عل تبني

الارز وفي الهند ١٤ مليون طن.

المخزون الحالى

عامين منتقبين..!!!

أمريكا الشيمالية.

وثمة ظاهرة من أسو أألظو أهر الدالة

الانسان في جنوب افريقيا

الانعزال لفترة غير محندة

حالة عدم وجود اتهامات جنائية

المحتلة وقد بلغ عدد اللجئين الظمطينيين في الدول العربية تحو ملايين لاجيء فضلا عن نحو طيون ونصف ف الأراشي للحتلة يعيشون في قال قاروف احتلال في منتهى القسوة والوحشية منذ اكثر من 20 علما وكانت الانتفاضة الشعبينة التي انبلعت شرارتها منذ اكثر من علم بتعيير حقيقي وانعكاس واضح لهذا الظلم والقبع لحقوق الانعبان الفلسطيني ومالرغم معا الرزية مُدِّه الإنتقاضة الشعبية مِن تأييد دول لحقوق الشعب القلسطيني ظل التأبيذ والدعم الأمريكي والأوروبي الغربي للكيان المبهيوني للعوق الأسلسي املم تحول للتأييد الدولي الي واقع عفل يضمن حقوق الإنسان

ينكر في هذا الصند أن لجنة حقوق الانسان في جنيف نندت بالجرائم التي ترتكيها أسرائيل باغتيال وجرح واعتقال وأبعاد وطرد القلسطينيين وذلكين مشروع الرار بشان الاراضي العربية الحتلة ثم التصوييت عليه يأغلبية كبرى وللأسف عارضت او يدعى التعدن والنطور العلمي ويتشدق امتنعت الدول الكبرى كالعادة وهي بحماية حقوق الانسان والدقاع عن إوروبا الغربية وامريكا واليابان !!

ويستنكر الجزء الأول من القرار جرائم الصهيونية التي تتمثل في كسر أذرح الأطفل والصبية وضرب النساء الحوامل موحشية الى حد الاجهاش وتعنيب الالاف من الطسطينين. وتمت الموافقة على هذا الجزء الأول باغلبية ٧١ صوتا مقليل ثمانية دول من

اروروبا الغربية وامريكا ويؤكد الجزء الثاني من مشروع القراز ان اتفاقية جنيف التعلقة بالنتيين وحمليتهم في وقت الحرب تَطْبِقَ على كَافَّةَ الأراضَى الطَّسَطينية واحد على الكيان الصهيوتي رفضه لتطييق هذه الاتقالية منددا يتعديب

المحتجزين والسجناء الفاسطينيين. وجاء التصويت على هذا الجزء مطابقا للجزء الأول ولكن امتتع الجميع هذه المرة عن التصويت باستثناء الولايات المتحدة التي صوتت صده من

جنوب افريقيا

وفي جنوب افريقيا تتكرر للاساة وتتمن نداءات للجتمع الدولي والمنظمات الانسائية سدى امام الصلف العنصرى الاعمى للحكومة البيضاء في جنوب الريقيا الذي تدعمه اوروبا الغربية وامريكا.

وفي أحدى رسائلها ألى بوتا رئيس النظام العنمري قالت منظمة العفو

لقد توجهت منظمة العفو الدولية النكم مرات عنيدة بشان مبجناء الراي والمتكين السياسيين الذين يسجنون يدون محكمة واجراءات التعنيب، وعمليات الإعدام في جنوب المريقيا ورغم نلك لا تزال انتهاكات حقوق الانسان تقع كل يوم بل انها تتزايد.

فقد اعتقل عشرات الالف من الاشقياص دون مصلعية بسبب معارضتهم السلسة للحكومة وتعرض الالف للتعنيب وللاختفاء والقتل بما فيهم الاطفال رميا بالرصاص على يد رجال الشرطة والجيش الذين منحتهم المكومة الحصانة من الاحقة القفنائية أو المكمة.

والتقلعة آذ تعرب عن طقها ازاء هذه الانتهاكات الصارخة لحقوق الانسان تناشد حكومتكم بما يلي __ ١ _ الإطلاق الفوزي لسراح جسيع منجتاء الراي، اي اولئك المعتقلين بسبب معتقداتهم السياسية او السنية

أو على أساس اللون أو الجنس أو الاصل العرقي او اللغة ٢ - الالقاء القوري لقوانين (جواز الرور) وكالله التشريعات التي يترتب عليها الاعتقال على أسلس العنصر. ٣ - الافراج الفوري عن جميع المسلجين السياسيين مالم يزمع تقديمهم للمحاكمة بشكل عدل سريع و - مُعلَّلُ مُحلَّمَاتُ عَالِلَةُ لَجِسِع



■ جنود صهاينة مدججونيالسلاح حاصروا هذا الرجل الأعزل يفتكون به..

طرق جديدة في انتهاك حقوق الانسان وأساليب التدويه والتستر

الصهيونية والعنصربة لا تأبه بأي نداءات لاحترام حقوق الانسان؟

اختلاق مبرزات غبر ضحيحة والمعلومات التي تنشرها وسائل الإعلام والصحف نأوائية للحكومات ق الولايات المتحدة وعمليات التعنيب الانظمة السكتاتورية والعنصرية تنتهك حقوق الانسان اكثر من مرة في

للحكم فالتعبيرعن الراي حق من حقوق تقاوم (الصيغة البلغارية). الإنسان.. والإكثر من ذلك اعتقال

الاستبداد الخطير ضد حقوق الانسان.

اختفاء ٩٠ الف شخص عاما الماضية وان ١٧ الف شخص اختفوا في هاييتي خلال حكم دوفالبيه

الذي انتهى في ١٩٨٦.

باميلا الى انتهاكات حقوق الإنسان و بيرو وكولومبيا وجواتيمالا والمطفادور على وجه الخصوص.

■ ٧٢٠ مليون جلام في علم يدعي التمدن والتحضر وحملية حاوق الإنميان، ويكني فلاض الغذاء فيه لاظعام سكان المعمورة عامين متتقيين

وتكرت جماعة تطلق على تاسيا (نساء جواتيمالا) ان عشرات الاطفال تتراوح اعمارهم بين علمين و١٢ علما وقعوا في ايدي جماعات مسلحة او خاطفين كما تم العثور في الأرجنيين على 17 طفلا خلال العامين الماضيين بعد تحريات طويلة خطفتهم أسر لعسكريين وغيرت أسمامهم.

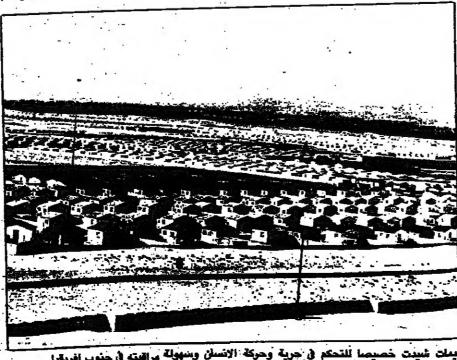
وفي اوروبا الغربية يتعرض العديد من الشيان للمنجن بمنيب رفضهم أداء الخدمة العسكرية لأسباب سياسية. . . .

واذا كان من الصبعب اتهام منظمة العفو الدولية بالانحيار او بعدم جدوى العمل الذي تقوم به فان ما تجدر الاشاره اليه أن هذا العمل بيقى محدود النتيجة طللا أن الدول الغنية والعظم تواصل مسانتهما للانظمة غير الشرعية والديكتاتورية وسنكتفى هنا للتبليل على ذلك للاشارة الى ثلاثة امثلة حية.

ف أفغانستان

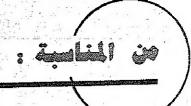
كأن للغزو الموفيتي الففانستان ودعمها لنظام كليول العميل اكبر الاثرق حرمان نحو ٤ ملايين مواطن افغاني من وطنهم وحريتهم وحقوقهم الأسلسية ولجونهم الى باكستان والهند وايران خلال العشر سنوات الإخيرة.. ويتم إيواء غالبية هؤلاء اللحثين ق

قرى من الحيام ويتالف معظهم من النساء والاطفل ولم يكتف نظام كلبول العميل بانه كان وراء تشريد هؤلاء وحسرماتهم من وطنهم وحقوقهم الإساسية ولكنه ظل يطاردهم ويقوم بعطيات اعتداء على مخيماتهم ﴿ بلصتان بدعم من النظام السوفيتي ولم



الجمعية العامة لنداء للدول القادرة الغنية لتقديم ٧٠٠٪ من انتاجها السنوي كاعانة للدول الفقيرة. ولكن الوضع زاد تفاقعا وسوءا فبدلا من نلك استمرت الدول الغنية في توجيه تفقاتها نحو التملح.. وردات الدول الفقيرة فقرا وبلغت ديونها اكثر من الف مليار دولار عام ١٩٨٦ تدفع عنها فوائد سنوية تقدر ينحو ملاة مليآر اواكثر بما يعنى حرمان اقرادها من كثير من الحقوق في سبيل سداد هذه الديون التي تراكمت بسبب الغوائد الركبة عليها ! خالصة القول ان النداءات والشعارات الخاصة بقدفاع عن حقيق الْانسان لَنْ يَكُونَ لَهَا الرَّ مِلْعُوسَ فِي وَاقْعَ الحياة البشرية طللا ظلت القوى الكبرى ترفع شعارات حقوق الانسان وتدعم الانظمة التي تنتهك هذه الحقوق وترفع شعارات السلام وتدعم الحروب الإقليمية والطلافية ... أن الإسلام وحده هو الاكثر ضعفا

لحقوق الإنسان في كل زمان ومكان، ولو طبقت مبادىء الاسلام كما تم في عهد المسلمين الاوائل لما كانت هنك شكوي من انتهك حقوق الإنسان في اي مكان في العالم لانه حدد لكل فرد حقوقه وواجباته. في ظل العدل والسلام والاخاء والتضامن وفي ظل المسنوة غلا فرق بين عربي ولا اعجمي ولا ابيض ولا اسود الا بالتقوي.



إيبوم الوميدة

• جريدة اليوم هي الجريدة الوحيدة من ضمن المحف الخليجية جميعها التي تصدر يوميا ملحقا خاصا بالقمة اضافة الى تغطية أحداث القمة اولا بأول من خلال طبعتها الأولى وطبعتها الثانية التي تصل الى البحرين يوميا.

تمديد فترة عبدالله بشارة

قررت الدورة التاسعة لدول مجلس، التعاون لدول الخليج العربية تمديد فترة السيد عبدالله يعقوب بشارة الأمين العام لدول مجلس التعاون لمدة عامين قادمين.

> بعثة إيوم في النامة . فالح الصغير . طارق ابراهيم عبدالله العباسى

الصحفيين والمراسلين من شتى بقاع الأرض فوزعت عددا من الكتبيات والاصدارات التي تروى بالكلمة والصورة مسيرة دولها وما وصلت اليه في شتى المجالات وذلك باللغتين العربية

« منلوب من تاس »

معدد من الكتيبات،

● استغلت وزارات الاعلام في دول المجلس

حدث القمة وتواجد هذا العدد الكبير من

€ ضمن الاعلاميين المتواجدين في المنامة

لتغطية أحداث القمة هناك مندوب لوكالة الأثباء الروسية ومراسل لاحدى صحف الاتحاد السوفيتي وكلاهما يجيد اللغة العربية بالتمام .

> « هرة أخرى النشاط »

€ بنهاية يوم أمس ستفتح العديد من الطرق التي كانت مقفلة أمام حركة المرور كما ستعود بعض الفنادق التي كانت مخصصة للوفود الاعلامية لاستقبال ضيوفها عامة وممارسة جميع نشاطاتها

و.. المحكون ،

الجلسة الختامية ورغم ذلك اختار البعض البقاء في المركز الاعلامي ومتابعة الجلسة قريبين من أجهزة الارسال ومعظم من أختار البقاء في المركز الاعلامي هم من وكالات الإنماء.

التى توقفت أيام القمة كالملاعب والمسابح

من خلال شاشات التليفزيون وليكونوا

● سمح أمس لجميع الصحفيين بحضور

اشراف سليمان اباحسين

اعداد بعثة

اليووفي النامة

9 99 1

والانجليزية.

الجمعة ١٤ جمادي الأولى ١٤٠٩هـ، ٢٣ ديسمبر ١٩٨٨م العدد ١٧٠٠ه

نص البيان الختامي للدورةالتاسعة للمجلس الاعلى لدول الخليج

- السماح لمواطئي دول المجلس يتملك أسهم

الدولة العضو التي يقيمون فيها في مجال

المنامسة - بعثسة « اليسوم »: اختتم قادة مجلس التعاون الخليجي لدول الخليج العربية مؤتمرهم التاسع والذي عقد بالعاصمة البحرينية المنامة. وكان قادة مجلس التعاون حفظهم الله قد عقدوا الجلسة الختامية ظهر أمس الخميس التي تلي بها البيان الختامي للدورة التاسعة للمجلس الاعلى والذيجاءت فيهجملة قرارات وتوصيات على الأصعدة المحلية والعربية والنولية.

🖼 وهنذا نسص البيسان، تلبية لدعوة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين، عقد المجلس الأعلى دورته التاسعة بالمنامة - دولة البحرين في الفترة ما بين ١٠ الى ١٣ جمادي الأولى ٩٠١هـ الموافق ١٩ الى ٢٢ ديسمبر ١٩٨٨م بحضور أصحاب الجلالة والسمو: صاحب السمو الشيخ/زايد بن سلطان آل نهيان. رئيس دولة الامارات العربية المتحدة. صاحب السمو الشيخ/عيسى بن سلمان آل خليفة أمر دولة البحرين.

خادم الحرمين الشريفين الملك/فهد بن عبدالعزيز آل سعود. ملك الملكة العربية

صاحب الجلالة السلطان/قابوس بن سعيد صاحب السمو الشيخ/خليفة بن حمد آل ثاني. أمير دولة قطر.

صاحب السمو الشيخ/جابر الأحمد الجابر الصباح. أمير الكويت. وقد بحث المجلس الأعلى تطور مسيرة مجلس التعاون. وما حققه من الأهداف التي

جسدها النظام الأساسي للمجلس، والوضع

قَادَةَ دُولَ التَّعَاوِلِ يشاهدون ابتكارا سعوديا

شأداء خانم الحرمين الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز آل سعود واخوافه أصحاب الجلالة والستو قائمة نول مجلس الثعاون لنول الخليج المرسة قبل بدء الجلسة الخنامية للدورة التاسمة للمجلس الأعلى لمجلس التعاون بعد على أمس أنبكارا سعوديا فام يتنفيذه أحد المواطنين السعوديين ويتعش الابتكار الذي نفقه المواطق احمه محمد اليحني من مشوبي الشركة المعورية الدديد والصلب في ساعة الكترونية فعمل بالكرمنيونز وقحمل شعار مجلس الثعاون التخليجي واعلام نول اللجلس وقد أشى خالم الحرمين الشريفين واخوانه اعدمام الحلالة والسور فاللة لول المطل من هذا الابتكار والجهود التي قام يها المواطن المدودي ـ ولوهوا بالمنتوى المتظور الذي بنت أبداء دول المجلس في كالله المبالين. وتد التتملت الهور التلكارية لهم خلال مشاهدة الاينكار اللي **قلمه اللواطن الشعودي**

ويذكر ان هذه الساعة تعمل الكترونيا بالبكروكمبيوتر برويتم تغريف الوقت فتها عن درية مؤشرات ضوئية حيث تحوى هائك الدرض على للواق ا**تمثل الثراني والثقائق**

هلية رمزية غجلس التعاون لنول الخليج

الأمني في المنطقة في ضوء قبول ايران لقرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ الصادر في يوليو ١٩٨٧م والوضع العربي الراهن، لاسيما الوضع في الأراضي العربية المحتلة وتصاعد الانتفاضة الباسلة وقرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الطارئة في الجزائر، وقرارات دورة الجمعية العامة للأمم المتحدة في جنيف حول قضية فلسطين، وبدء الحوار بين منظمة التحرير الفلسطينية والبولايات المتحدة الأمريكية، وكذلك الوضع في لبنان، والاتصالات الجارية لتنقية الأجواء العربية، كما استعرض المجلس التغييرات التي طرأت على الصعيد الدولي والانفراج في العلاقات

التى قطعتها مسيرة مجلس التعاون، وبعد التقييم الشامل لكافة جوانب العمل نحو أهدافه، مستلهما ما ،جاء في النظام الأساسي، من الايمان بالمصير المشترك ووحدة الهدف، ورغبة في تحقيق المزيد من التنسيق والتكامل والترابط واستكمالا للخطؤات التي تم اتخاذها في الدورات السابقة للمجلس الأعلى، ومستذكرا ما جاء في الاعلان الاقتصادى لقمة/الرياض في النورة الثامنة، لاسيما العزم على الاسراع في استكمال الاجرءات اللازمة لانجاز اقامة السوق الخليجية المستركة، وفي اتخاذ المزيد من الخطوات التي تحقق للمواطن طموحاته، وبعد الاطلاع على نتائج اعمال اللجان الوزارية. المختلفة وعلى توصيات المجلس الوزاري، يؤكد مجددا على مواصلة السيرة بما يعمق الاسس الثابتة التى يقوم عليها المجلس ويما يحقق المزيد من الترابط بين المواطنين ويخلم

شركات الساهمة المشتركة والجديدة العاملة في الانشطة الاقتصادية وفق القواعد المقترحة. _ مساواة مواطئى دول المجلس في المعاملة الضريبية مع مواطني الدولة العضو التي يتم - نظام تشجيع وتنسيق واقامة المشاريع الصناعية بدول المجلس. . نظام حماية الصناعات الوطنية الناشئة _ خطة الطوارىء الاقليمية للمنتجات البترولية بين دول المجلس _معاملة مواطئي دول المجلس معاملة مواطئي

الخدمات الصحية. الدولية التي نتجت عن هذه التغيرات. الوضيع الأمنى في المنطقة التكامل بين دول المجلس

ان المجلس الأعلى، بعد أن درس المراحل كما تدارس المجلس الأعلى الوضع الأمنى في المنطقة، وتطور المفاوضات بين ايران والعراق لتنفيذ قرار مجلس الأمن رقم ٥٩٨ واستذكر قرارات الدورات السابقة التي حددت السياسة الثابتة للمجلس في مواصلة المساعى لوقف الحرب المنمرة بين العراق وايران واحلال السلام العادل والدائم في المنطقة وبعد استعراض الجهود التي بذلها المجلس، وتنفيذا لقرارات الجلس الأعلى في دورته الثامنة بالرياض، والاتصالات التي تمت مع الامين العام للأمم المتحدة يعبر المجلس عن ارتياحه للتطورات الايجابية في المنطقة والتي تمثلت في وقف اطلاق النار ويدء المفاوضات المتعلقة بتنفيذ القرار ٥٩٨ وإذ يقدر المجلس الأعلى جهود الأمين العام للأمم المتحدة فانه يؤكد مواصلة العمل مع المجتمع الدولي لاسيما الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن، من أجل تنفيذ القرار تنفيذا كاملا، ويجدد العرم على العمل من أجل أن يسود الأمن والاستقرار في المنطقة بما يؤمن حق حرية الملاحة في المياه الدولية والطرق البحرية، وفقا لمبادىء القانون الدولي وميثاق

وانسجاما مع ذلك فقد أقر المجلس الأعلى

الفلسطينية، كما يشيد بخطاب السيد ياس

وعدم التدخل في الشئون الداخلية والاحترام المتبادل والتعايش السلمي المستمد من روابط الدين والتراث التي تربط بين دول المنطقة.

الوضع العربي الراهن

وقد استعرض المجلس الأعلى الوضع في الأراضى العربية المحتلة، مستذكراً قراره في دورته الثامنة في الرياض لدعم الانتفاضة الشعبية ضد الاحتلال والممارسات القمعية التى يرتكبها العدو الصهيوني لحرمان شعب فلسطين من ممارسة حقوقه المشروعة في تقرير المصير وبناء دولته المستقلة، ويشيد بالنضال البطولي للشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة مؤكدا مسائدة دول المجلس وتأييدها لهذه الانتفاضة بكل الامكانات المتاحة الى ان تحقق أهدافها، ويشيد ايضا بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الطارئة في الجزائر وباعلان الدولة الفلسطينية المستقلة ويعبر عن تأيينه لقيام هذه الدولة كما يعبر عن تقديره للدول التي بادرت بالاعتراف بها، مناشدا بقية الدول الاعتراف بالدولة

يعبر عن تأييده لعقد اجتماع لمجلس جامعة الدول العربية لبحث الوضع في لبنان. - كما يلاحظ أصحاب الجلالة والسمو بكل ارتياح التطورات التي تمت في اطار الاتصالات العربية، ونظرا للدور البناء الذي تقوم به جمهورية مصر العربية قان قادة دول المجلس يؤيدون الخطوات التي تمكن مصر من القيام

عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

الممثل الشرعى والوحيد للشعب الفلسطيني

امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها

الثالثة والأربعين حول (بند فلسطين في جنيف)

ويناشد المجتمع الدولي بتاييد عقد المؤتمر

الدولي في اطار الأمم المتحدة وبمشاركة الدول

الدائمة العضوية في مجلس الأمن تحضره

جميع الأطراف المعنية بما في ذلك منظمة

التحرير الفلسطينية، من اجل ايجاد حل

سلمى عادل ودائم للصراع العربى الاسرائيلي

واستعادة الشعب الفلسطيني حقوقه السلوبة

بما في ذلك حقه المشروع في تقرير المصير وبناء

دولته المستقلة، وعبر عن أمله في ان يسفر

الحوار القائم بين الولايات المتحدة الأمريكية

ومنظمة التحرير الفلسطينية عن مواقف من

شأنها أن تؤدي الى اتخاذ الاجراءات السريعة

كما استذكر المجلس بيائه في دورته الثامنة

بالرياض حول الوضع في لبنان، ويجدد دعمه

للجهود المبذولة من اجل تمكين مؤسساته

الدستورية لمواصلة مهامها والحفاظ على لبنان

واستقلاله ووحدة ترابه الوطني، ويهذا الصند،

لعقد المؤتمر الدولي.

بمسئولياتها في الاطار العربي. الوضع الدولي

لاحظ المجلس بارتياح الانفراج الذي يشهده العالم بِما يحْفف حدة التوتر ويسهم في أيجاد الحلول السلمية للصراعات الاقليمية ويحدمن سباق التسلح ويضع أسسا لمرحلة جديدة في العلاقات الدولية قائمة على المصالح المشتركة والاحترام المتبادل، ويعبر عن دعمه للمساعى التى تبذلها الأمع المتحدة لايجاد حلول للمشاكل الراهنة.

كما يعبر المجلس عن ارتياحه للمفاوضات المباشرة بين المجاهدين الأفغان والاتحاد السوفيتي والتي عقدت في مدينة الطائف بالمملكة العربية السعودية معربا عن الامل بأن يتم التوصل الى سلام دائم يمارس من خلال شعب افغانستان الحفاظ على وحمدته واستقلاله وتأكيد سياسته غبر المنحازة

نقل مباشر

€ تم نقل وقائع الجلسة الختامية ومغادرة قادة الخليج للمنامة على الهواء مباشرة من تليفزيون البحرين وتليفزيونات دول المجلس.

اول المفادرين

● سعو الشيخ جابر الصباح امير دولة الكويت كان اول المفادرين للمنامة من

عودة الوفود الخليجية @ معظم الوفود الاعلامية الخليجية عادت على نفس طائرات القادة العائدة

الجواز المفادر لوحده € رئيس تحرير مجلة العقيدة العمانية لم يستطع مغادرة المنامة امس حيث تم

شعن حقيبته في الطائرة المقلة للوفود وكان جواز سفره داخلها واقلعت دون ان أكبر بعنسسه

يستطيع اللحاق بها !!

devicesion

● تعتبر بعثة جريدة (اخبار الخليج) المكلفة بتغطية فعاليات القمة اكبر بعثة صحفية اذ تضم (١٢) صحفيا !!

الأمم المتحدة وعلى أساس من حسن الجوار

دخول القاعة

بدا دخول قلاة دول مجلس التعاون الى قاعة الجلسة الختامية في الساعة الواحدة وعشر دقائق، وبدأت مراسم الختام في الساعة الواحدة وعشرين

١٥ دقيقة

● استغرق قراءة البيان الختامي ١٥ دقيقة اما قراءة اعلان المنامة فاستغرق

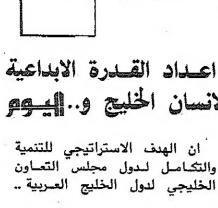
و عبدالله بشارة حينما قرا فقرة تعديد مدة عمل الامن العام للمجلس ابتسم حيث يعلن القرار الذي يعنيه فترة أخرى .

تبادل الاحاديث

 سمو الامير سعود الفيصل تبادل الاحاديث الودية مع الشيخ محمد بن مبارك والشيخ صباح الاحمد قبل الجلسة الختامية -

والحفاظ على شخصيته الأسلامية.

The manufacture of the manufactu



لانسان الخليج و. اليهم ان الهدف الاستراتيجي للتنمية

الخليجي لدول الخليج العربية .. اعداد الانسان العربي في هذا الخليج لمواجهة تحديات الحياة من خلال

تنمية قدراته المبدعة وانتمائه للاسلام عقيدة ومنهجا وهويته العربية وذلك عن طريق القيام بعملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

هاهو الهدف « الغالي » لقادة هذا الخليج الانسان و.. الآنسان أولا ولا غير ذلك الانسان يعنيهم في عملية التكامل والترابط بين أقطار مجلس التعاون لمواجهة تحد تفرضه الحقية التاريخية أولا .. وثانيا يفرضه التحدى

الاقتصادي أو بمعنى أصح .. المحرك الأساسي للكثير من المسائل السياسية في العالم .. وهاهو هذا المجلس يمسك بين أوراقه قضية تشغل بال العربي

معلنا ومؤكدا انتماءه للعروبة ألا وهي قضية وطن فلسطين كما يؤكد وحدة الصف العربي وتمكين المؤسسات الدستورية في لبنان من القيام بمهامها ويامله الى التوصل الى سلام دائم يمكن

الشعب الافغاني المسلم من العيش

وايماننا في « اليهوم » عميق لمناسبة كهذه .. ولهذا كان هذا الملحق الذي بدأ من يوم الجمعة الماضي الى هذا اليوم .. ايمأنا بمناسبة عظيمة لانسان هذا الخليج .. وايمان « اليوم » يأتي دوما بمناسبات عزيزة على قلوبنا جميعا .. كيف لا وان كانت هذه المناسبة انعقاد مؤتم كهذا .. ولهذا كان هذا الملحق الذي نرفع من خلاله أسمى آيات التهاني لقادة هذا الخليج الرائع كما نرفع الشكر لوزارة الاعلام البحرينية التي

التعاون العسكري والأمنى

سهلت مهمة بعثتنا هناك.

وقد أطلع المجلس على المراحل التي قطعها التعاون العسكري والأمني بين الدول الاعضاء وأبدى ارتياحه لما وصل آليه هذا التعاون وأكد على أهمية استمرار تقدمه، وادراكا منه لأهمية تعزيز التعاون بين الدول الاعضاء من اجل ازدهار المنطقة والمحافظة على مكاسبها وأمنها واستقرارها فقد أقر توصيات وزراء الدفاع وتوصيات المجلس الوزارى المتعلقة باوجه التعاون العسكري والأمنى في المرحلة القادمة استكمالا لما بدىء به من مراحل عمل في

السنوات الماضية. التعاون البترولي

كما ناقش المجلس الاتفاق الأخير الذي تم التوصل اليه في أطار منظمة الدول المصدرة للبترول (أويك) وأكد تأييده لهذا القرار والالتزام به ويدعو بقية اعضاء المنظمة الى التزام مماثل، كما أكد المجلس على ضرورة التعاون بين منظمة الدول المصدرة للبترول (أويك) وبقية الدول المنتجة خارجها باعتبار

ان استقرار الاسعار مستولية جماعية. المفاوضات مع المجموعات الاقتصادية

أطلع المجلس الأعلى على اتفاقية التعاون الموقعة في لوكسمبورج بتاريخ ١٥ يونيه ١٩٨٨م بين دول مجلس التعاون من جائب والجماعة الأوروبية من جانب آخر وقرر المصادقة عليها. كما فوض المجلس الوزارى للدخول في المفاوضات الرسمية مع الجماعة الأوروبية بهنف الوصول الى اتفاق تجاري بين

وقد قرر المجلس الأعلى تكليف الأمين العام عبدالله يعقوب بشارة لمدة سنتين آخريين. وقد عبر أصحاب الجلالة والسمو عن بالغ الامتنان والتقدير لسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين ولحكومته ولشغبه على كرم الضيافة وحسن الاستقبال وعلى المشاعر الحارة ومظاهر الترحيب الأخوى التى لمسوها ويشيدون بالترتيبات الممتازة والتنظيم الدقيق والجهد الكبير الذي بنل من أجل توفير راحة الوفود وتأمين انجام اللقاء. ويتطلع المجلس الى لقائه في دورته العاشرة في سلطنة عمان في جمادي الأولى ١٤١٠هـ الموافق ديسمبر ١٩٨٩م تلبية لدعوة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان

صدر في مدينة المنامة ١٣ جمادي الأولى ١٤٠٩هـ ۲۲ دیسمبر ۱۹۸۸م

وسائل الاعلام القطرية

● المطبوعات والنشر

والمواد الاعلامية تعريفا بمنجزات الدولة

الشاملة وتختص النمطية الثانية بالاشراف

على تطبيق القواعد التنظيمية لقانون

المطبوعات والنشر ضمن مقياس متوازن يحفظ

حرية الرأى ويصون المصلحة العامة على حد

اما ثالث الانماط الوظيفية المتخصصة

للمطبوعات والنشر فيمتد مجاله باتجاه توطيد

علاقات قطر الاعلامية مع العالم الخارجي

والاهتمام بتقوية صلات التعاون من خلال

دعوة كبار رجال الاعلام والصحافة لزيارة

الدولة والاطلاع المباشر على معالم تهضتها

€ الصحافة القطرية

الصحافة في البّلاد ومن هذا المنطلق تفاعلت

الصحافة والعمل الصحفي مع قضايا المجتمع

وساهمت في ابرازها بهدف ايجاد الحلول

للمشاكل العارضة في مجريات التقدم

الاجتماعي والاقتصادي ولان الصحافة مرآة

للرأى العام الهايف وادأة للتنوير الثقافي فقد

عملت الدولة على مساندتها ورعايتها بالعديد

من وسائل الدعم والتشجيع المادي والمعنوي .

وتصدر معظم الصحف في قطر عن القطاع

الخاص وقليل منها يصدر عن القطاع العام

ويصل عدد الصحف والمجلات التي تصدر في

قطر الى ١٦ مطبوعة صحفية بينها اليومية

وفيما يتعلق بالصحف اليومية فهى جريدة

العرب وجريدة الراية وجريدة الشرق وجريدة

جلف تايمز التي تصدر باللغة الانجليزية . اما

الصحف الاسبوعية فتشمل مجلات العروية

والعهد واسواف الخليج وأهم المجلات الشهرية

والدورية البارزة مجلة الجوهرة التي تعنى

بشئون المرأة ومجلة التربية الدورية التي تعني

بقضايا التربية والتعليم كما يصدر في مجال

الصحافة الخاصة بالاطفال مجلتان هما حمد

. وكالة الانباء القطرية

حققت هذه الوكالة منذ انشائها عام

١٩٧٥ نجاحا ملموسا على المستويين المحلي

والخارجي وتبوأت من خلال الخبر الصابق

والرأي الموضوعي منزلة هامة بين نظيراتها

العربية والاجنبية واصبحت اخبارها محل ثقة

لدى كثير من مؤسسات واجهزة الاتصال

الاعلامي خاصة انها اصبحت أول وكالة عربية

وخامس وكالة انباء عالمية تبث أخبارها

بالاقمار الصناغية، وتستند الخدمات

الاعلامية الحالية للوكالة على شبكة اتصالات

الكترونية حديثة معززة بكوادر مؤهلة تعمل

باسلوب التحرير المرثى بواسطة الكمبيوتر أما

الخدمة الاخبارية عبر الهاتف التي تقدمها

الوكالة على مدار اليوم فانها تعد خطوة هامة

ومتميزة في العمل الاخباري الذي تسعى

الوكالة لبلوغه من خلال عقدها للاتفاقيات

المشتركة مع العديد من وكالات الانباء العربية

الثقافة والفنون

الثقافية بروافدها المختلفة الادبية والمسرحية

وكافة الفنون الشعبية الاخرى فضلا عن

دعمها المستمر للمواهب القطرية وللحركة

المسرحية ورواد الفنون التشكيلية كما تتولى

الادارة تنظيم المعارض الفنية واقامة

المسابقات الادبية والثقافية وطباعة العديد من

كتب الاطفال واصدار الاعمال الفنية للفنانين

كما تشرف ادارة الثقافة والفنون على مسرح

التشكيليين وتوزيعها في الداخل والخارج.

تتبنى إدارة الثقافة والفنون رعاية الحركة

والاسبوعية والشهرية والدورية .

وسحر ومشاعل.

كفل قانون المطبوعات والنشر حرية

تنتظم جهود وزارة الاعلام في حركة نشطة واعية لتوظيف وسائل الاتصال الاعلامي في خدمة القراء وقطاعات المشاهدين والمستمعين وتقديم خطاب اعلامي موضوعي بعيد عن الاثارة ع

والمبالغة ويستهنف الاعلام القطري ضمن متابعته لمسيرة الدولة التنموية وتوجيهاتها العريضة الشاملة تبنى سياسة تعنى بصياغة انظمة متناسقة للتعامل مع قطاع ووسائل الاعلام باعتبارها ادوات انمائية بابعادها الاجتماعية وتوسيع هوامش الحريات العامة التى نص عليها نظام الدولة ودستورها الاساسى وكفلتها انظمة وقوانين المطبوعات

وقد ساعدت حوافز الرعاية من جانب الدولة للوسائل الصحفية والاعلامية من الناحيتين المادية والمعنوية على خلق مناخ ايجابي وتطورات نوعية في مضمون الرسالة الاعلامية التي حققت العديد من النجاحات وحظيت بنصيب وافر من ثقة القراء وتجاوب اصحاب الرأى على الصعيد المحلي والخارجي،

وتبلورت فعاليات التجاوب الاعلامي على الساحة الوطنية من خلال المعالجة الصادقة والفهم المتوازن لمظاهر النهضة القائمة وحقائق الرخاء الاجتماعى المتاحة لمختلف فثأت الشعب القطري وصولا لتحفيز طموحاته وتطلعاته لبناء دولته لتصبح في مصاف الدول الحديثة من خلال تركيز الخطاب الاعلامي على قيم المواطنة السليمة وسلوكياتها الرفيعة. وفيما يختص باشكال المساهمة البناءة التي تضطلع بها وسائل الاعلام القطرى على الصعيد الخارجي فانها تتجلى خليجيا بالدعوة المخلصة لاعلاء صرح مجلس التعاون لدول الخليج العربية والايمان باهدافه المصيرية وطموحاته القومية مع الالتزام الثابت بمناصرة قضايا الامة العربية والاسلامية ودعم علاقات التضامن العربي والاسلامي ومساندة قضاياها العابلة وبالاخص قضية فلسطين ودعم الكفاح المشروع والانتفاضة البطولية للشعب العربى الفلسطيني فوق ارضه المحتلة بالاضافة الى معطيات التفاعل والانسجام الاعلامي مع مجريات الوسائل الاعلامية

اما ابرز نمائج الحضور الاعلامي على الساحة العالمية فتشتمل بمشاركته العريضة في عضوية العديد من المنظمات والهيئات الاقليمية والعربية والدولية واحترامه للمبادىء والماهيم الانسانية التي ينطوي عليها ميثاق هيئة الامم المتحدة، € الاعلام الاذاعي

وقد شهد النشاط الاعلامي المسموع الذي تقدمه اذاعة قطر منذ عام ١٩٦٨ وعلى امتداد عقدين متواصلين تطورا ملموسا فالخدمات والمواد البرامجية تغطى الآن حوال ٥٤ ساعة يوميا . موزعة ما بين ١٩ ساعة للبرنامج العام و ١٨ ساعة للبرناميج الانجليزي وحوالي ٨ ساعات للبرنامج الشعبي والاوردو وتصل قدرات البث الاخباري حاليا الى مناطق واسعة من الوطن العربي وآسيا واوربا ويشمل الوجه الاخر لتطور الخدمات الاذاعية مجال التجهيزات الفنية وزيادة عدد الاستوديوهات الاذاعية وهناك ٢٣ استوديو كاملة التجهيز لتقديم المواد والاعمال الدرامية والتراثية الى جانب ١٣ محطة للارسال الاذاعي للموجات المتوسطة والقصيرة ناهيك عن برامج التدريب المنقدة في مجالات تأهيل ورفع كفاءة العاملين والسعى للاستفادة من التقنيات العالمية الستخدمة في حقل الاتصال الاذاعي .

♦ الاعلام التلفزيوني كما تيلغ طاقة البث الحالي ليرامج الاعلام التلفزيوني ١٦ ساعة يوميا ويمعدل ١١٢ ساعة اسبوعيا من البث البرامجي تقدمها جميع القنوات العاملة وهي القناة ١١٠٩ والقناة ٣٧.

وتتوزع البرامج المقدمة بالقياس لمصدر الانتاج ومجموع ساعات الارسال بنسبة ٥٤٪ برامج محلية و ٢٦٪ برامج عربية و ٢٤٪ للمواد والبرامج الاجنبية . ويتميز الانتاج البرامجي للتلفزيون بالقياس

لتقنياته العالية ببراعة الاعمال والمسلسلات الدرامية والتاريخية التي الاقت استحسانا كبيرا على المستوى الاقليمي والعربي واجتذاب المواهب القطرية المبدعة في مختلف المجالات اضافة لمتابعة بث برامج التلفزيون التربوي

على نطاق واسع واثراء العملية التعليمية بتكنولوجيا التعليم المعاصرة . ويستخدم التلفزيون القطرى شبكة الاقمار الصناعية لاغراض النقل الفورى والمباشر للاخبار المصورة والمباريات الرياضية وتقديم السهرات والمهراجانات المنوعة من اقطار الوطن العربى عبر القمر الصناعي عربسات كما تسمح عربات النقل الخراجي التي

يمتلكها التلفزيون والمزودة بالكاميرات الحديثة بتغطية الاحتفالات والاحداث الوطنية الهامة . كذلك تشمل فعاليات الاتصال الاعلامي التى تديرها ادارة المطبوعات والنشر بصورة منتظمة ثلاثة انماط ومستويات وظيفية متوازنة مع الفهم الاعلامي الحديث. وتعنى النمطية الاولى باصدار المطبوعات

وتكوين اوركسترا وطنية

قطر الوطني الذي يتسع لحوالي ٥٥٠ مقعدا وعلى المرسم الحر الذي انبطت به مهمة رعاية الموهوبين والموهوبات في مجال الفنون

€ انشطة السياحة والآثار تتولى ادارة السياحة والآثار الاهتمام بكل ما يتعلق بالنشاطات السياحية ورفع مستواها وذلك من خلال العمل الدؤوب على تنظيم السباقات السنوية للقوارب التقليدية وانشاء المقاهى الشعبية والشاليهات السياحية في المواقع المناسبة على كورنيش الدوحة وشواطىء امسيعيد والخور كما تسعى الجهود السياحية للاهتمام بالمواقع والقلاع الاثرية ومتابعة تطوير بعض اقسام متحف قطر الوطئى باعتباره معلما بارزا من معالم الدولة

 انشطة مركز التدريب الاذاعى والتلفزيوني يتبنى هذا المركز خطة طموحة تهدف الى تدريب العاملين في ميدان الاذاعة والتلفزيون في قطر ومنطقة الخليج العربى ومواصلة تنمية وتنويع الخبرة الاحترافية لدى الكوادر العاملة في مهارات الانتاج البرامجي ومختلف فرع

التاهيل الهندسي والتشغيل الفني. وتسعى انشطة معهد الموسيقى الذي انشيء في اكتوبر في عام ١٩٨٠ الى تنمية وصقل المواهب الشابة في مجالات العزف وقواعد التلحين والتوزيع الموسيقي سعيا للمحافظة على الالحان الخليجية القديمة

ابها/ناصم غالب القحطاني

في لقاء مع عدد من مواطني دول الخليج عند زيارتهم لقضاء اجازاتهم في منطقة عسير خلال الصيف عبروا من خلال اليوم عن سعادتهم بالتطور السياحي الذي تشهده المنطقة حيث يقول احد مواطنى دولة الكويت الشقيقة ان السياحة في عسير ذات ميزة خاصة اذ ان الكثير من الاخوآن من الكويت الشقيقة يجدون المتعة البريئة للاستمتاع بالسياحة فوق قمم عسير. ويقول شقيق آخر من دولة الامارات العربية المتحدة في الامارات العربية المتحدة سمعنا كثيرا عن منطقة عسير وانها ذات شهرة سياحية واسعة وتابعنا ما نشرته وسائل الاعلام الاماراتية عن هذه المنطقة ولكن عندما زرنا عسير ورأيناها على الطبيعة كأنت مثارا لدهشتنا فالخدمات مهيأة لكل زائر لعسير والامن اهم ميزة يلاحظها المواطن الخليجي عند زيارته لعروس الخليج عسير كانت تلك بعض انطباعات الاشقاء من دول الخليج الشقيقة عن عسير.

ولتعريف المواطن الخليجي بمنطقة عسير سنحاول القاء الضوء عليها من خلال هذه السطور تقع مدينة عسير في جنوب غرب المملكة العربية السعودية بين خطى طول ٤١ -٤٤ وخطى عرض ٥ر١٧ -٥ر٢٠ درجة ويتراوح معدل هبوط الامطار السنوية عليها ما بين • • ٣٠ و • ٥٠ عم ومعظمها صيفية ومن حيث موقع ألمنطقة وتضاريسها فهي تنقسم الى قسمن رئيسين عسبر السراة وعسير تهامة وتمتد منطقة عسير لمساحة ٠٠٠ الف كيلو

يزيد سكان منطقة عسير عروس الخليج عن



مليون نسمة واتجه معظم السكان الى التجارة والزراعة كحرفتين رئيسيتين لاناس ريف عسير. وتقع سلسلة جبال الحجاز في وسط مدينة ابها التي تعتبر المركز الاداري للمنطقة اذ تتراوح درحات الحرارة في ابها ما بين ٢٢ الي ٣٠

منتزهات سياحية تم افتتاح منتزه عسير الوطنى عام ١٤٠١هـ وهو رمز للطبيعة الخليجية الخلابة. وتكمن روعة المنتزهات الفرعية التابعة لهذا المنتزه في جمال وروعة المنحدرات والانكسارات الحادة للمناطق الجبلية ويغطى منتزه عسير الوطنى مساحة تقدر ب ٠٠٠ر٥٥ ٤ هكتار ومنطقة عسير تتكون من ٥ أنماط بيثية هي:

درجة صيفا فيما تكون في الشتاء ما بين ٤ الى

ابها الجميلة

السواحل السواحل جبال تهامه

⊜ سفوح جبال عسير ۞ السهول العلوية

يعتبر منتزه عسير الوطنى بيثة فطرية لكثير من الحيوانات وبالذات من الثدييات والطيور والزواحف اضافة الى والسعادين والذئاب والثعالب وابن اوى اضافة الى ٣٠٠ نوع من انواع الطيور التي تعيش في

◙ منتزهات فرعية ومن المنتزهات الفرعية التابعة لادارة منتزه السودة الذي يبعد عن ابها حوالي ٢٣ كم ويبلغ ارتفاعه ١٠ آلاف قدم عن سطح البحر وتمتاز بالمدرجات الخضراء والغابات الكثيفة .

◙ منتزه دلغان ويبعد عن ابها مسافة ٢٦

@ منتزه القرعاء : ويبعد عن ابها مسافة ٣٠ كم جنوب منطقة ابها اضافة الى المنتزهات الفرعية السياحية الاخرى كالجرة والمحالة والحبلة وغابات حظوة وشلال الدهناء ومنتزهات ابوخيال والهضبة والسحاب.

الآثار في منطقة عسير العديد من الآثار التي تشمل قبورا ونحوتا صخرية ونقوشات ومن اماكن الآثار في عسير عروس الخليج:

● منطقة جرش التي تقع في قرية الروغ بالقرب من مدينة خميس مشيط وتشمل نقوشا اثرية وادوات قديمة كذلك هضبة العروس التى تبعد عن قرية الدارة ٥ كم وهي هضبة صخرية مستطيلة الشكل بها نقوش وكتابات ثمودية ورسومات ومن ابرز هذه الرسومات رسما لعروس على هودج بالاضافة الى بعض رسوم القلاع والحصون والمساجد القديمة.

في مثل هذه الايام وخلال أحازة منتصف المام الدراسي يفد ألكثير من ابناء الخليج للاستمتاع بمناظر الطبيعة الخلابة في مشاتي المنطقة في كل من محايل عسير ورجال المع والمجاردة وبارق وغيرها لذا اطلق على منطقة عسير انها مصيف ومشتى وذات توازن بيئي مناخى وهكذا تبقى هذه المنطقة مقصدا لابناء الخليج في اجازاتهم بما حياها الله من مناظر طبيعية خلابة وطبيعة بكر ومشروعات رائدة في السياحة لمتابعة مهندس السياحة في عسير الامبر خالد الفيصل امبر المنطقة وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر.

ن اسة بقلم/د . محمد مبارك الصوري عرض/عبدالرحمن الرخيمي

> من قراءتنا في مسرح الامارات ومن خلال الاطلاع على بعض المراجع والمصادر الخاصة بهذه التجربة مثل كتاب المسرح في الامارات رؤية نقدية للناقد الدارس (عبدالاله عبدالقادر) من عراق العروبة ومن خلال الورقة المقدمة من الدارس الدكتور (محمد عبدالرحيم) بمناسبة احتفالات حامعة الكويت باليوم المعالى للمسرح في الفترة من ٢٧ مارس حتى ٢ ابريل عام ١٩٨٥ والتي تحدث بها هذا الباحث العربى الفلسطيني والمسرحي الانبي عن الحركة المسرحية في الامارات العربية المتحدة « ٢٣ -١٩٨٤ » والظاهرة المسرحية منها : من خلال كل هذا وذاك نجد اشارة واضحة على ان دولة الامارات لم تعرف الفن المسرحي الا متأخرا وذلك بالقياس الى عدد من الدول العربية وقد اقترنت الحركة المسرحية بالامارات بجهود المسرحيين العراقيين امثال عبدالاله عبدالقادر وواثق السامرائي وهي

حركة مسرحية حديثة. وقد قدم السامرائي من العراق عام ١٩٦٢ وعمل على انشاء عدة فرق مسرحية في كل من الشارقة ودبي وقدم اول اعماله المسرحية (من اجل ولدي) وهي من تاليفه واخراجه والتي قدمتها فرقة (نادى الفلاح الرياضي المسرحية) بالاضافة الى نشر الدوريات وعدة دراسات مسرحية شارك في تحريرها بعض أبناء الامارات، ومن هذه الدرسات واقع وافاق المسرح في الامارات العربية المتحدة للاديب

الاماراتي الفنان (عبدالرحمن الصالح). وادًا ما حاولنا الاشارة الى اشهر القرق المسرحية في الامارات نجد غياب الفرق المسرحية الاهلية وارتباطها بحركة النشاط المسرحي المدار من قبل مؤسسات حكومية والاشراف الرسمى ومن هذه الغرق: ١ _ فرقة نادى عمان المسرحية برأس الخيمة وهي تضم شبيبة عمان بالامارات وقد تم انشاؤها عام ١٩٧٠. ٢ _ فرقة نادى الشرطة المسرحية في ابوظبي سنة ١٩٧١ وهو ما يسمى حاليا بمسرح

٣ ـ فرقة اذاعة ابوظبي المسرحية في امارة ابوظبی سنة ۱۹۷۱. ٤ - مسرح الشارقة الوطني بالشارقة عام

وهناك حوالي خمس عشرة فرقة مسرحية أخرى موزعة نشاطها ومقارها على سائر امارات هذه الدولة العربية المتحدة وآخر ما انشىء من هذه الفرق مسرح ليلى للطفل في ابوظبى والتى تم انشاؤها عام ١٩٨٤ وقد قدمت هذه الفرق المسرحية في عمرها الفني ١١٦ مسرحية تمثل القوام والنشاط الفنى لهذه الفرق الـ ١٨ والذي يعمل منها في الوقت الحالي ١٤ فرقة فقط.

وان كانت جهود العراقيين المسرحية قد انصبت في تاريخ الحركة المسرحية في الامارات فقد كانت هناك ايضا جهود المسرحيين العمانيين والقطريين التي انصبت بعضها في مسرح الامارات وحركته فيها كما انصبت بعض جهود المسرحيين الكويتيين فيه ومن اهمها جهود صقر الرشود الذي عمل مستشارا ومخرجا لمسرح الشارقة الوطنى ولمدة تسعة اشهر فقط حيث لبي نداء ربه في ٢٥ ديسمبر ١٩٧٨ وقد استعان الرشود بخليفه العريفي من البحرين وابراهيم جلال من العراق وذلك من خلال فرقة المسرح الاهلي برأس الخيمة .

وكان « الامارات » بذلك السلوك عبارة عن مجمع فنى تضافرت فيه بعض الجهود

وهي من اعداد وتمثيل واخراج الفنان

وقد جاءت هذه الزيارات تدعيما من وزارة الإعلام والثقافة للحركة المسرحية في دولة الامارات العربية التي لها جهودها الاخرى في تدعيم هذه الحركة حيث تقدمت ضمن الاحتفالات بيوم المسرح العالمي بخطة للنهوض بالحركة المسرحية في الدولة اشتملت على سنة أبواب نوجزها على النحو التالى:

١ - التنظيم والضبط ٢ - التكوين والتعليم والتربية المسرحية

٤ ـ التجهيز والبناء

٦ ـ النشاط والتنشيط

بالمسرح اقامة المهرجانات منها مهرجان أيأم الشارقة المسرحية الذي اقيم عام ١٩٨٤ وذلك في قاعة افريقيا بالشارقة ومن عروضه المسرحية آه يا دنيا ، الشيخ والطريق ، الارض تتكلم اردو، جثة على الرصيف، سر الكنز،

المسرحية الخليجية لتعبر عن امتزاج الذات الفنية الواحدة بهمومها وابعادها الفكرية وعند ذكرنا لبعض الفرق المسرحية التى زارت الامارات فهناك ما يؤكد ذلك ويعززه فقد زارت مؤسسة البدر الكويتية بمسرحية للاطفال اسمها العفريت وذلك عام ١٩٨٢ وفرقة الفنون الخاصة الكويتية ايضا حيث قدمت مسرحية عزوبى السالمية عام ١٩٧٩ ومن الفرق الخاصة الى الفرق الاهلية حيث زارت فرقة مسرح الخليج العربي الكويتية كذلك الامارات عام ١٩٧٩ لتقدم مسرحيتي شاليه السعادة وتب ام عصفور كما قدمت فرقة المسرح الكويتى عام ١٩٨٣ مسرحية الاطفال تسمع تذحك وزار مسرح السد القطري الامارات عام ١٩٨١ ليقدم مسرحية الاطفال الحذاء الذهبى كما قامت فرقة مسرح الجزيرة البحرينية بزيارة للامارات عام ١٩٨٢ لتقديم مسرحية كان يا ما كان والمسرح العراقي كانت له زياراته للامارات حيث قدم فيها مسرحية يوميات مجنون وهي مسرحية المثل الواحد مونودراما من اخراج وتمثيل الدكتور سعدى يونس ومن سوريا العربية جاءت مسرحيتها فرقة دريد لحام لتقدم عام ١٩٨١ مسرحيتها المشهورة كأسك يا وطئى وللمسرح المصري نصيب في هذه الزيارات الفنية لدولة الامارات العربية المتحدة وذلك بمسرحية نفوس عارية

عبدالرحمن ابو زهرة.

٣ ـ تأسيس الهياكل المسرحية

٥ - الإنتاج والتوزيع

ومن مظاهر الاحتقال الرسمى والشعبي مأساة ابي الفضل ومسرحية الاطفال ، زيارة

لبيت الحيوانات. ولقد رافق النشاط المسرخي حركة نقدية طرحت اكثر من اسم في دنيا النقد المسرحي من بينها الحميدي حمد، فريد احمد حسن، حميد راشد ، وهناك خمس عشرة قاعة عرض مسرحية مجهزة وموزعة على جميع المدن في الامارات إلى جانب مسارح الاندية الثقافية الاجتماعية الرياضية بالاضافة الى مسارح المدارس كما دفعت الساحة المسرحية في هذه الامارات بحوالي ١١٠ فنانين من الرجال والنساء وفي محاولة لاسقاط رؤية نقدية حول واقع هذه الحركة نجد انها تعانى من بعض السلبيات والتحديات لعل من أبرزها قلة العناصر النسائية وان كان المسرح في الامارات يعنى هما لدى الاماراتيين فانه ما زال مسرحا متعاليا على الجمهور ليس بحدة قضاياه وكثرة تجاربه المسرحية الفنية فحسب انما لوجود جوانب الجهل باساليب الفن المسرحي ومنها عدم الالمام باساليب الكوميديا مع الانقياد وراء

معاوية على المثل المحافظ عليها طوال تواجده على الخشبة اثناء العرض المسرحي. واذا حاولنا ان نختتم حديثنا عن الواقع المعاشى أليومي للحركة المسرحية في دولة الامارات فاننا نجد الكثير من التحديات التي تعرقل مسيرة هذه الحركة والمعوقات التي تحول دون تحقيق اهدافها وما تصبو اليه لعل

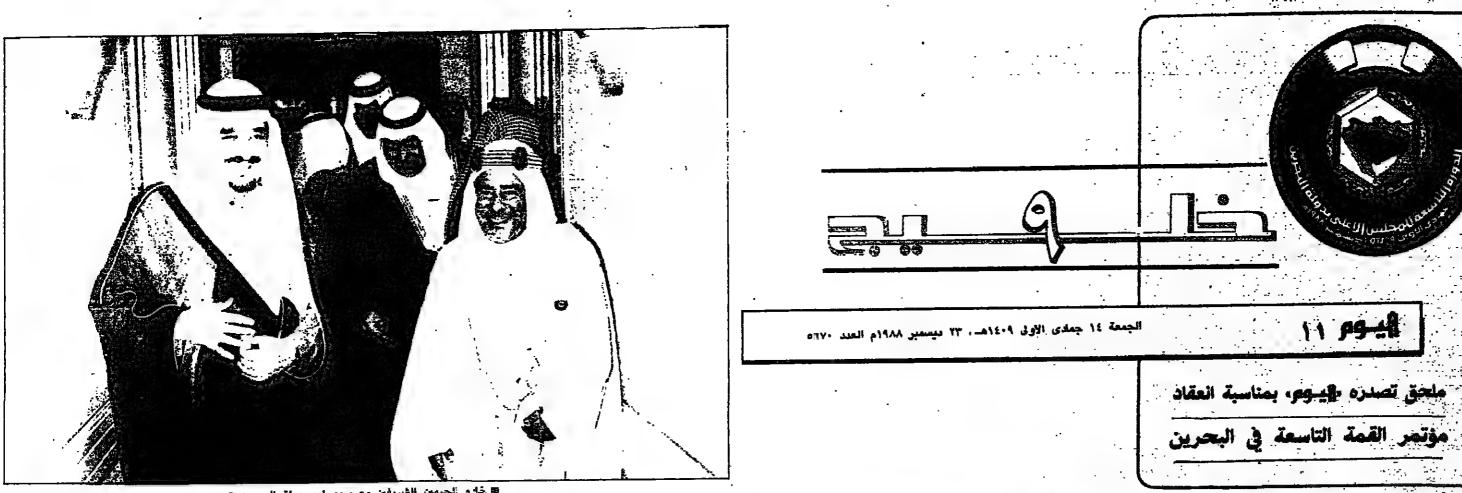
اضحاك الجماهير فتتحول اغلب الاعمال

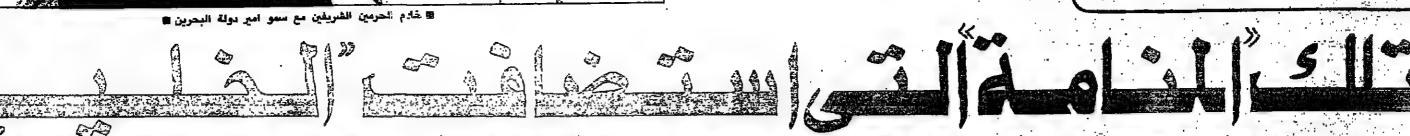
المسرحية الى اعمال فنية ليس فيها متعة فنية

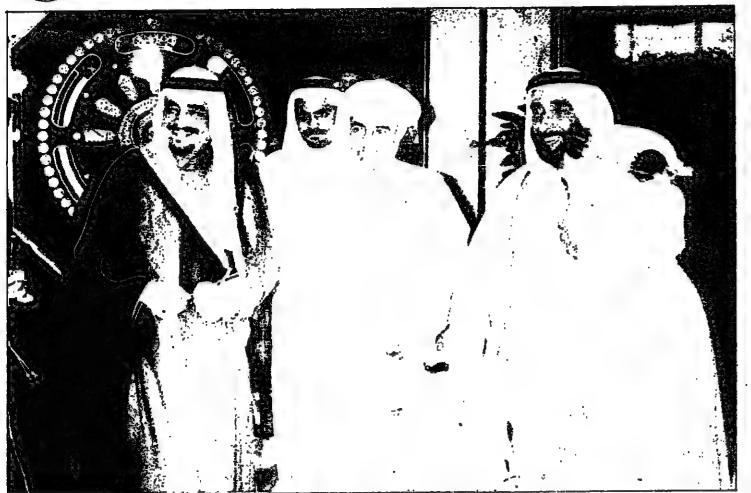
ويطغوا على سطحها التهريج مع أن بين

التهريج والكوميديا الراقية شفرة كشفرة

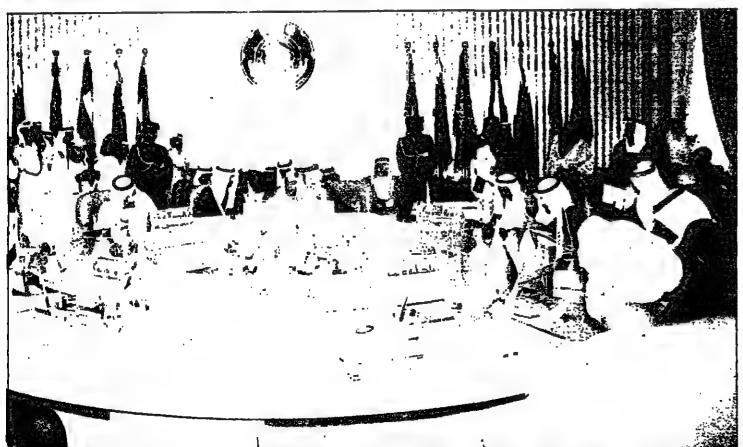
١ _ محدودية موضّوعات النص المحلى وعدم اكتمال ادواته الفنية فهو سطحى فقير البناء الدرامي تغيب عنه معقولية المعالجة بالاضافة الى تأثير الطرح بعدة منارس مذهبية فنية مما ساعد على غياب شخصيته الدرامية مع وجود ضبابية قوامه الفنى فالمسرح في الامارات يخطو ببطء الى الامام فما زالت التجرية الفنية تحمل صفات حركة مسرحية متواضعة فنيا . ٢ _ محدودية في الدراسات النقدية قلة تقدم دراسات نقدية كثيرة حول ظاهرة المسرح في الامارات وان كانت هناك انطباعات او اتجاهات نقدية حول العروض المسرحية فهي سريعة الخاطر لا تحظى كثيرا بالاحترام من قبل بعض المسرحيين خاصة عند الذين لا يؤمنون بالنقد وخاصة النقد الذاتى كمبدأ في العمل اليومى ونلك نتيجة لحساسية الانسان









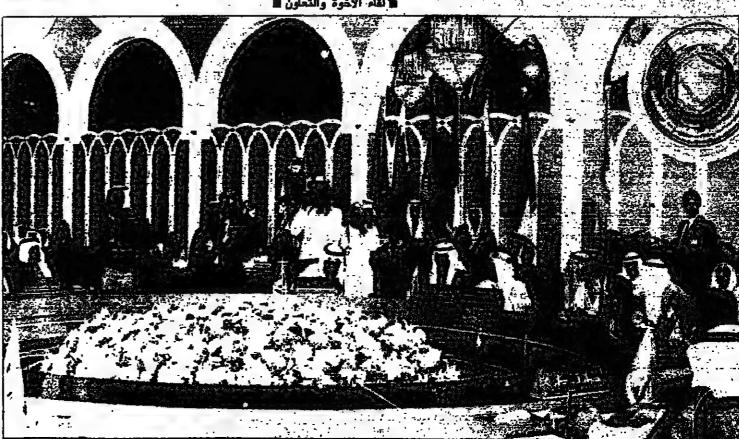


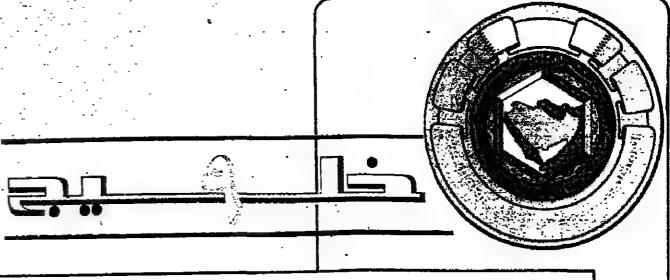


■ لقاء الاخوة والتعاون ■



æ رؤساء تحرير الصحف السعودية اثناء حضورهم الجلسة الختامية **≡**





الجمعة 11 جملى الأولى ١-١٤هـ. ٢٣ يسمير ١٩٨٨م العدد ١٧٠٠

ملحق تصدره هيهوم، بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة التاسعة في البحرين

12

ايـ وم

●حنيضل المطيري: ساثق من الكويت يقول عن مجلس التعاون قبل سنوات تسع استقبل العالم كل العألم المولود الجديد بعد ان شعر قادة الخليج لحاجته او الرغبة لقيامه فكان ان أعلن قيام الوحدة الخليجية رسميا لان الترابط والتقارب والاتصال سواء كان شعبياً أو رسمياً كان موجوداً منذ القدم ولكن احساس القادة ودغبتهم في هذا الوقت بالذات لاعلان الوحدة رسميا كَأَنْ له الاثر الكبير في نفوس شعوب يحكومات الخليج العربي وكذلك العالم العربي وكانت هذه احدى الثمار التي يحاول قابتنا تحقيقها لشعوبهم وارطانهم.

ويضيف المطيري ان مجلس التعاون منذ تيامه قبل تسع سنوات حقق الكثير من الانجازات السياسية والعسكرية والاقتصابية والثقافية والاجتماعية والفنية والرياضية واصبح ابناء دول المجلس يعاملون في اي بلد من دول المجلس بنفس معاملة ابنائه واصبح يحق لهم تملك العقار وتأسيس الشركات والتوظيف. كما ربطت دول الخليج ببعض واصبح هناك سهولة في التنقل والمواصلات والأجراءات في الجمارك والجوازات في الحدود والمطارات مما جعل دول المجلس كانها دولة راحدة واصبح التجول بينهما بالسيارة ممكنا

الخليج على جمع ابناء المجلس والتقائهم ببعض من خلال المناسبات والمهرجانات الرياضية والفنية والانبية والثقافية وبعض السباقات كسباقات الهجن لدول المجلس هذا بالاضافة الى ان اى انسان فى بلد ما يشاهد رعايا البلد الثاني يقيمون لديه في بلده سواء في المدينة او في البر مع الابل والاغنام فاصبح هناك تطري وسعودي وكويتي وإماراتي وعماني وبحريني في ارض وأحدة مع ابلهم واغنامهم وخاصة في فصل الربيع.

لذلك فأنني استطيع القول بان المجلس قد حقق الكثير من المنجزات الخيرة في مختلف المجالات والاصعدة.

وقد اصبح مجلس التعاون وانجازاته العظيمة في هذا الزمن القصير مثار بهشة العالم وهذه المنجزات لن نتم لولا اصرار ورغية قابتنا حفظهم الله على استمرار هذا الانجاز والمحافظة على تماسكه ونفعه الى الامام.





حتين هذا العشق من خليجنا الذي يمتد عشقا من هذا الجمال المبعثر على سواحلنا تأتي « الرشة » والغواص اعوام من التاريخ ونحن وهذا البحر تتوجد مع الرزق والخير ولأن الرشة ذات مواسم محددة يدخلها البحارة من كل مكان اعل هذا الخليج كان لنا أن ترسع عشقنا بصلابة مجلس التعاون الخليجي الطموح والتحدي

الاصرار والعزيمة ييقى أن تذكركم بشيء عن اعمدة هذا البحر التى ازتفعت مع تاسيس مجلس التعاون. .

> والهنقبه والمصير المشترك

أن تذكركم بأن الشوعي (والجلبوت) صناعة هذا ألحنين والتي يبخل ضمن تركيبها « البيض » الذي يعتبر اساس المركب كما أنه يحدد طوله وكذلك المالج جانب المركب تستخدم بها اخشاب « یورما » و « شلمات » و« السای ».

قلنا ذلك ولم نذكر اعمدتنا الحالية هم حديد وبورتاين وأثيلين وغاز وصناعة خليجية مشتركة -الذين شاهدوا الخليج قبل عشرات السنتين ثم قدر لهم أن يروه- الأن شعروا

بدهشة لذيذة وصدمة مثمرة نما بين الماضي والجاضر الا سنوات معدودة من عمر الأنسان فكيف بعمر الدول ومع ثلك وجدوه يعيش تقدما خضازيا شاملا يدعو للغيطة والدهشة والاعجاب

ويطبيعة الحال فان هذا الرقي الحضاري لم يكن وليد الصدفة أو الحظ واتما هو ثمرة مباركة لجهود مخلصة ومدروسة قام بها قادته وابداؤه في جو من التفاهم والاحوة والولاء الصائق

ورغم هذه التقلة العظيمة بين الرمس واليوم الا أن خليجنا العطاء ظل وفيا لماضيه يقظا لحاضره مدركا الستقبله حيث وضع عيثا على الماضي بكل مايحمل من يساطة وضفاء وإصالة وعينا على الحاضر والسنتقبل بما فيه من تقدم ورقي

وهذا التوازن اليقظ الذي يسير عليه هذا الخليج الولي هو مصدر الطاقة التي يسير بهابعد عناية الله نحو أسمى المدات التطور الحضاري الذي تتعم يه جميع توله العطاء.

وصلت إلى الغرب. كما انذا توضح سر اهل الخليج والذي هو قيادة حكيمة واصران عثيد لكي يعيش السائها في جميع اوجه الحياة الكريمة. انه الخليج سعدًا يكفي.

كتب - فؤاد نصر الله: . من الحرف القديمة والتي كان لها دور

بارز في حياة ابناء الخليج العربي مساعة الاقفاص .. حيث تبرز اهمية هذه الصناعة في الادوات العديدة مختلفة الاستخدامات التي يقوم القفاص باعدادها .. مثل المتز والمنجر وسرير الطفل وقفص التمر وقفص الدجاج والحمام والارانب بالاضافة للارفف التقليدية التي كانت تعلق في الحقيقية فانها تعتبر تحفة تراثية رائعة السقف والجدار مثل الكرد .. بالاضافة يحرص الكثيرون على اقتنائها .. اي ان للعباخر الخشبية وهي خاصة لتبخير سوق هذه الحرفة جيدة .. اذ في الماضي لم الملابس حيث يوضع البخور داخل المخر يكن هناك منزل يخلو من هذه الادوات وتوضع الملابس اعلى حتى تعطيها رائحة وذلك لاستخدامها .. والان هناك الكثير من زكية وتزيل رائحة الطين العالقة بالملابس

حيث كان يستخدم لغسيل الملابس بدلا من

مجلس التعاون بدول الخليج العربية في مسقط

التمهيد لاجتماع وزراء خارجية دول المجلس

● ۱۹۸۱/۲/۱ ، اجتماع وزراء خارجية دول

مجلس التعاون الخليجي في مسقط والاتفاق على

● ۱۹۸۱/۲/۱۰ ، وزراء خارجية ' بول المجلس

يوقعون في مسقط بالاحرف الاولى على النظام

الاساسي لمجلس التعاون والنظام الداخلي للمجلس

♦ ٥/٤٤/١٤ ، اللجنة المتعلقة بالاعداد المؤتمر

القمة الأول لمجلس التعاون الخليجي تعقد اول

● ٢/٥/١٩٨١ ، الاتفاق على تقديم موعداً اتعقاد

مؤتمر القمة الاول لمجلس التعاون التليجي إلى ٢٥

● ۱۲۰/۵/۲۰ اجتماع وزراء مالية دول

مجلس التعاون الخليجي في الدمام لراجعة

الاتفاقيات الاقتصادية تمهيدا لوضع اسس اتفاقية

● ۲۲/٥/۲۲۲ ، وزراء خارجية دول مجلس

التعاون بيداون في ابوطبي اجتماعهم ليحث جدول

انتصادية موحدة لدول المجلس .

اجتماع لها في ابوظبي،

۲۷ مایو علی ان یعقد مرتین کل علم

عقد مُؤْتُمر ثمة لقادة الدُّولُ أن ابوظبي يومي ٢٦ و

الا أن مستاعة الاقفاص في وقتنا المالي مع أنها شبه منقرضة الإن الا أنها لا تزال لها بقايا .. حيث تستخدم الاقفاص لتخزين التمر .. وهي افضل وسيلة لتخزينه وذلك لان مميزاتها عديدة .. اهمها انها تحمى التمر من التعفن والقساد . كما أن القفاصين لأ يزالون بواصلون العمل في هذه المهنة ويعتبرونها امانا من الفقر .. فهي وان لم تستخدم في اغراضها

المنازل تحتفظ بهذه الاقفاص كتحف تراثية

تعطى الجيل الحالي انطباعا حتيتيا عن

العلم لجلس التعارن ،

الزيائن وكير حجم السوق .. وإكن العصر

ماضي الاجداد وكفاحهم من اجل العيش على الرغم من صعوبة الحياة وقلة موارد ولنعطي صورة حقيقية عن هذه الحرفة التقينا بعدد من القفاصين لنتعرف على المهنة بشكل اكثر دقة وتقصيلا .. يقول

جير عبدالله العويش .. أعمل قفاصا في الاحساء .. وقد تعلمت هذه الصنعة على يد والدي منذ-صباي ومازلت ولن اتخلى عنها فهي المهنة الوحيدة التي تعلمتها واحيها.

أما بالنسية لتسويق الادوات التي اقوم بعملها فابيعها في الاسواق الشعبية في الاحساء رسوق الخميس بالقطيف .. الا ان اغلبها ابيعها في سوق الحميس لكثرة

الدُّفيي الحقيقي لهذه الحرقة قد انتهي ... ونحن الان في عصر تطور فيه كل شيء . أما الاشياء التي اعملها خاليا مهي بتليلة مثل المبحر والقفاص الرطب وهي الاكثر بيعا وكذلك اقفاص الدجاج والحمام

ويختتم جبر حديثه قائلا ... الغمل بِالنَّسَيَّةَ لِي هُو كُلُّ شِيءَ فِي خَيَاتِي وَهُو لِيسَ صعبا وفي نفس الوقت مريح خيث اشعر براجة نفسية اثناء العمل ، واستطبغ ان انجر العديد من الاتفاص في اليوم الواحد ادًا تقرعت لذلك .

الما محمد العويش فيقول .. تعلمت المهنة من والدي وقد سرى حبها في عروقي لذلك فانا مواصل على العمل فيها ويقول محمد عن كيفية مستعها .. ق

والرغم من قلة ايرادما البداية يتم اعداد الجريد من النخيل.



أعدال مؤتمر القمة الخليجي الاول ويوافقون على ترشيح السيد عبدالة يعترب بشارة لنصب الامين ● ٢٤/٥/٢٤ ، وزراه خارجية دول المجلس يعقدون اجتماعهم الثاني في ابوتابي الاستكمال

مناقشاتهم حول الوضرعات الطروحة على جدول أعمال، مُؤتمن اللَّمة ويُلورة موقف مرحد، تجاه القضايا العربية والخليجية الراهنة الثائي في الرياض • ١١/١١/١١/ معدور البيان المتامي الوتدر ● ۱۹۸۱/۵/۲۵ يا بدء المتماعات مؤتفر الثمة الأول ادول مجلس التعاون الطبيعي في ابوطبي • ١٩٨١/٥/٢٦ ، صدور البيان الختامي الرَّتْمِر قمة دول مجلس التعارن الخليجي بتاكيد قيام المحلس الذي يهدف الى تطوير التعاون بين هذه الطس إل البحرين

● ۱۹۸۱/۱/۸ ، رشاء مالية وانتصاد عول مجلس التعاون الخليجي يعتدون اجتماعا في الرياض لبحث رضع استراتيجية مشتركة لدول المجلس ويقرون مشروع الانتفاقية الانتصادية للوحدة بين الدول الأعضاء . ● ۱۹۸۱/۸/۲۱ ، وزراء خارجية دول مجلس

التعاون الخليجي يعقدون اجتماعا في الطائف ليهث الومنع السياسي الاقليمي والعربي والدولي . التعاون يعتدون لجتماعا في الرياض .

الدول وتنمية علاقاتها بين هذه الدول وتنمية علاقاتها وتحقيق التنسيق والتكامل بينها .

• ۱۹۸۱/۱/۲۱ ، رؤساء ارکان دول مجلس ♦ ١١/٠/١٠/١ ، اجتماع اللجنة التحفيرية

لَجِلْس ورُدِاء الصَّنَاعَةُ في مولَ المَّحِلْسُ في الرَيَاخِينَ يا تدانسال كيانا دارن ١٩٨١/١٠/٢٠ . دول للجلس يعدون لجنماعا أن الرياض • ١١/٨١/١١/٨٠]، لجتباع المطس الرداري لترل مجلس التعان في الرياض التصميم لمزتمر القية • -١١/١١/١١/١٠ ، يدم خسات مُؤتمر الَّقِيَّةِ

القمة الثاني وأقرار الانفاتية الاقتصادية الرحدة • ١٩٨١/١٢/١ ، بعد اختمامات اللجام اللبنية لتبادل الطرمات في المال المستاعي بين ترول • ١٩٨٧/١/٢٥ ، لجتناع وزراء البناع وزدول للطس في الرياض ﴿ ١٩٨٢/١/٢٦ مِنْم لَمِتْمَاعِلْتُ مِنْرَاءُ الْمُلْكُ والاستعباد أو دول الجلس في الرياض • ٢١/٧/١٨٢، وتراء البتريل في دول المهلس يعقدون أول المتماعاتهم في الرياض، • ١٩٨٨//٢/٦ عقد لجشاع استثنائي النجاش

الرزاري " وزراه الخارجية » الدرل اللهاس في • ١٩٨٢/٢/٢٢ ، يورد المتماعات ورزاء دلطاية دول ألنطس في الرياض • ١٩٨٢/٢/٧ - بدء لجنماعات الدورة الثالثة للمجلس الوزاري في الرياض

والذي لابد أن يوضع في الماء أذا كان حاما وذلك ليترطب ويسهل ثقبه دون ان ينكس .. أما أدًا كان الجريد اخضر فلا

بعد ذلك اقوم بسحته حتى يكون ناعما فلا يجرح الشخص الذي يستخدمه .. بعد ذلك يقطع بمقاسات معينة حسب الشكل المراد عمله .. ثم يتم تعليمه ويشرم من الاماكن المعلم عليها .. واخبرا يتم تركيب القفص حسب الشكل. إما مدة استغراق القفص الواحد فليس

حلجة لرضعه في الماء

هناك وقت محدد للعمل في قفص واحد بل يتم العمل في عدد كبير منها من حيث أعداد الجريد وتتقييه . وانا أعتبر أن المهنة أمان من الفقي،

الذلك فانا حريص على تعليم ابنائي هذه الحرقة مئذ المنقر ﴿ بِالْإِضَانَةِ لِلْحَرْضُ عَلَى الْدَرَاسَةِ ..

وتكون العرقة ثانوية يستقيد منها وقت ويقول زهر احمد الموسى وهو شاب يبلغ

من العمر الخامسة والعشرين .. لم التحق بالدرسة وتعلمت الحرقة من خالي .. الا أنثى بالاضافة لعمل الاقفاص ابيع بعض أدوأت الفلاحة مثل المراحل والحيل والكر و يستقدم المنعود النقل ، . ويضيف قائلا ان سوق الاقفاص

بالنسبة لهذا العصر .. والذي تم فيه تطور كل شيء اليست جيدة حيث ان استخداماتها بدأت تتضامل منذ زمن طويل .. ولا ندري هل منتستمر سبوق هذه الحرفة ام انها ستنقرض تتيجة النطور ؟ ● جزء من تقرير نشره ء البوم ، الثلاثاء ٢٦/محرم/ عام ١٤٠٤هـ

التعاون نصادف العديد من العلامات والتواريخ في وبمناسبة انعقاد القمة الرابعة لدول مجلس

كان للقرار الذي اتخذته دول الخليج العربية بانشاء مجلس للثعاون فيما بينها خطوة كتب لها النجاح والاستمرار لانهأ عبرت بحق عن طموحات وتطلعات أبناء المنطقة . ومن خلال استعراض مسيرة قيام مجلس

هذه السيرة تلك العلامات التي تتضافر مع بعضّها البعض لتشكل تاريخا لفترة اتجهت فيها دول الخليج لتحقيق نوع من التكامل فيما بينها على جميع الأصعدة اذ ليس من سبيل يمنع هذا التكامل طالماً أن هذه الدول متجانسة تاريخيا وعقائديا . التعاون لدول مجلس الثعاون لدل الخليج العربية في الدوحة نستعرض علامات وتواريخ اهم احداث المجلس منذ قيامه وفيما يلي اهم هذه الاحداث : ● ١٩٨١/٢/٤ ، وزراء خارجية دول الخليج العربية يعقدون اجتماعا في الرياض يوافقون في نهايته على مشروع التعاون الخليجي يطلق عليه اسم مجلس التعاون لدول الذابح العربي وعلى تشكيل لجنة تعاون بين دول الخليج العربية . ● ١٩٨١/٢/٦. مندور وثبقة تتثاول الهيكل التنظيمي لمجلس التعاون لدول الخليج العربيه . ● ۱۹۸۱ / ۱۹۸۱ ، بدایة اجتماع لجنة خبراء من أنت ؟ : ابن الاحرار والثرى والنخيل

این تسکن ؟: قلب کل جریح ومبعد

النفسي للصهاينة

ا من أي بلد؟: من بلد الأحزان وغصن الزيتون

أين عائلتك ؟: عائلتي في مهمة لتعالج الصراع

وبأى وسيلة ؟: بالآت العصر الحجري بالحجارة

وكيف؟: تضريهم فوق رؤوسهم فتسيل دماء

أنك صغير السن : اني صغير في سنى كبير بعقل

وماذا عن مستقبلك؟: هدية لوحتي يوم موتي

هل لك أخوان ؟: كلهم أهدوا أرواحهم للوطن

هل من كلمة تود القامها ؟: لقد تعبت السنتنا من

السوتسست

أشعر أن بداخل جدول من الأفكار

والخواطر ولكن.. ما ان أمسك القلم.. حتى

تهرب كل الأفكار.. وتهرول في الاتجاه

المعاكس.. لخط سيري.. أركض خلفها

محاولة اعتقالها ولا أملك سوى الاستسلام

تلك التي أعاني فيها من شع الكلمات

وأقاسي فيها من تبذير الملل واسراف

وبهائك المنقطع النظير..

ما أصعبها من لحظات..

وبخل الأفكار..

والافضلية للعبنى الذي حوله ساحات عامة وعدد غرفه لاتقل عن ٢٠ غرفة

على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتقل مساحته عن

٠٠٠ كم') وعدد الغرف لايقل عن العدد المحدد بعاليه ومساحة الغرفة الواحدة لاتقل عن

٤ * ١م وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل لاتقل مساحة

الغرفة الواحدة منهما عن ٥ م ٨م ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالدرسة

مع توفير الاتارة والتهوية والنواهي الصمعية الاخرى وكذلك توفير وسائل الامن والسلامة

صورة من صك ملكية المبنى وصورة من المخطط التوضيحي للمبنى وصورة من رخصة

البناء واقرار من مالك المبئي لمبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية

بغرض التأجير أو سبق له أن أجر داره وأهلاها لطالبته وأقرار بعدم انتساب المالك لوزارة

المعارف وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للمدرسة

ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف لذا وجد بالموقع وكذلك عمل

الاصلاحات والإضافات التي تراها لجنة المعاينة وأن يكون المالك مستولا عن حالة المبنى

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استثجار المهاني المدرسية للمدارس

١ - مبنى لدرسة الدغيمية الابتدائية عند الغرف لاتقل عن ٢١ غرفة ٢ - مبنى لدرسة

الخيالة بتربة عدد الغرف لاتقل عن ١٢ غرفة ٣ ـ مينى لمدرسة العدل الابتدائية طريق

على أن يكون المبنى من المسلح ويتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتقل مساعته عن ١٠٠م،

ومساحة الغرقة الواحدة لاتقل عن ٤ × ٦م' وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة

والاخرى للمعمل مساعة الواحدة منهما لأنقل عن " × الم" ومرافق صحية تقي بحاجة

الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل

الامن والسلامة التي وريت في تعديم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧١٤ في

١٤٠٦/٩/١٦هـ وتقدم الطلبات لادارة التعليم [قسم الاجور] مرفقا به الاتي صورة من

صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء صورة من المخطط واقرار من مالك المبنى بعدم

ارتباطه مع اي ادارة بغرض التأجع او سبق ان اجر داره واخلاها بموجب مطالبته واقرار

بعدم انتساب الماك لوزارة المعارف واحضار شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد

ويستحد الماتك بترصيل الماء والكهرباء والهانف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل

الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون الماتك مسئولا عن حالة المبنى

الانشائية والمعارية من حيث تعمله للغرض المستأمر من اجله كمدرسة .

الانشائية والمعمارية من حَيث تحمله للفرض المستلجر من أجله كمدرسة .

الواردة في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ٢٢/١٦/١٦هـ

وتقدم الطلبات مباشرة لادارة النعليم قسم الاجور مرفقا بها التالي :

وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض

الماني لاتقل غرفه عن ١٢ غرفة .

الخريف... شعور...

ليلي سعيد العوامي/القطيف

وسعادة أعيشها عند تحرير قبلتي الثانية

الخبث والدهاء وتموت أيادي الاستعمار

عادثة مع الطفولة الفلسطينية

الحياة غربية وعجيبة ومليئة بالأحداث والمتناقضات وأمور كثيرة لا حصر لها ولو آواد الأنسان ان ينكلم عن شيء ولو كان صغيرا لأحتاج الى الكثير من الوقت والجهد ادًا كان ذلك الشيء الذي سيتكلم عنه يستحق ذلك رهنا أحب أن اتكلم عن موضوع قد براء البعض انه لا داعي للحديث عنه. ١ ولكته في الواقع فيه الممية

خاصة وممزية وسوف اختصر في هذه السطور البسيطة التي لا تقي المرضوع حقه حيث اننى سأتكلم عن النزافة هذه الكلمة اليسيطة الرقيقة الخقيفة التي تحمل معاتى عظيمة وكبيرة وجميلة لا يستحقها الا من موكفء لها فهي قمة عالية شاهقة ليست بالسهولة او البساطة الرصول النها أو التسلق حتى على أطرافها فالتمسك بالنزامة في مذا الزمن التغير التلون كالقابض على الجمر فالانسان لا يستطيع ان يتمتع بالتزاهة الأاذا كان ايمانه بربه ودينه قويا متطنيا بالمثل العليا والاخلاص والخب الظاهر الصاق النقي الناصع الخالي من العوالق

فالنزاهة عالم مستقل بذاته عالم يتصارع مع الواقع اما - الانسان

ىنى

الشئا

٠Ų

امرب عبر عبوية إلى البعيد

سطرح الميطات

الذي يخالف الواقع في خضم هذه البعيد ويحل مالا يحل في حرام مستتب وينام الضمير في سبات الحياة ويسير أيما سار قنمه فلا يردعه رادع ولا يوعزه ضمير يصول عميق وينطقىء فانوس الرشد

والخطأ والأنائية تنسجان خبوط فادحة والخطب جلل قمن حذف العنكبوت فتحجب النور فتنشغل النزاهة من خلجات نفسه وأتبع الذات بالذات وترحل النزامة الى نقسه هواها واطلق ساقيه للريح المادات والتقاليد

ويجول فكل شيء في نظره صواب.

الزواج ممن براها شريكة حياته

والسبب هو الخوف على الاين

من البعد عن العادات والتقاليد

التي سار عليها الإباء والأجداد.

للرقض وتكثر الأسئلة من هي

الفتاة ماهل اصلها من أيوها

ويعد ذلك الزؤمن يرقض

وبتردد بعد ذلك الكلمات

ايضا الفاهمة وتبادل الرأي

ومن أمها ومن .. ومن ..؟

والمتاقشية..

وتأتي بعد ذلك السيبات

خلف أبليس يد له ويغويه ويسايره فيما يهواه ويشتهيه ويزين له ما يعبيه الناس ويتضرون فيه فهو بلا شك قد ظلم نفسه فبدلا من أن يتسلق قمم العز والشرف انحدر الى الحضيض الى الهاوية تعدد في قعر الغشل وتوسد عين الاحتقار فمن يقبل على نقسه هذا الذل والهوان الا من طمس على قلبه وضباع رشده فالتحلى بالنزامة في العمل وفي التعامل مع الناس خصوصا في البيت هو من الواجب المحتم علينا. خليقة عبدالعزيز عبدالرحمن

السرعة لحسم الموقف؟ أذ أن التأخير بجلب المتاعب ويؤزم الأمر. بالطبع لن يكون المامه متكاملا شاملا كل النقاط المفترض تدارسها لأن شغله الشاغل الوصول لحل سريع.. لكن بعد هدوء العاصفة المثقلة بالأحداث المتلاطمة يمنة

وشمالا وعند جاسة التأمل التي يعقدها - للرم مع تقسه لتدارك السلبيات وهو يطلق العنان لتفكيره المتزن ليحلق وقتها فقط سيصل وتعمى اليصبرة فلا بصر لن لا يرغب التبصير هنا تكون الخسارة لخبايا كانت شاردة عنه او بالاحرى طمستها اشياء أخرى استحوذت على كل الاهتمام وقتداك سيجني فائدة كبيرة ويخرج بنظرة صائبة لا

يمر الانسان في حياته بمتغرات

وقروف شتى تتطلب منه في أحمان

كثيرة سرعة التصرف وايجاد

الحلول الملائمة وهو عندما يكون في

غمرة انشغاله. تغيب عن ذهنه أمور

وحقائق كان يجب عليه مراعاتها

ورضعها في اعتباره كي يصل في

نهاية المقلم لنتيجة ايجابية خالية

من الثغرات والهفوات لكن ما عساه

يفعل والوقت ضيق والوضع يتطلب

تشربها شائبة. وحديثنا ليس قصرا على فئة من الناس في مشاكل معينة ولكن الحديث يمتد ليشمل كل الفئات وق

كل السلوكيات التي تتبعث احيانا دون حساب او مبالاة رهي بحاجة من صاحبها ارتفات تأمل ليصحح

مساره ويتجنب الوقوع في المتاعب ويجنب غيره الأضرار المترتبة على الحماقات الصادرة منه.

مبعب علينا اقتاع الجميع بما تراه.. وصعب علينا ايضا الاقتناع بما لا نراه. . لَذَلَكُ فَكُلُّ مِنَا يَعِيشُ حَيَاتُهُ الخاصة وكل منا متمسك بعاداته وتقاليده يقود حياته حسيما يراه صحيحا وحسب ماهو مقتنع به، ولكن ؟ بشرط ان لا يتعدى ذلك الاقتناع على حياة الاخرين الضامعة وسعادتهم حتى لو كانوا من المتربين. وهذا ما نراه وللأسف الشديد في وتنتا المامر.

ومن ذلك ثرى الأب متمسكا بعاداته ويقالينه يقرة حدي لوب أدى ذلك الى تحطيم حياة أيته فترى الأب يمتع الابن من



الضمير الحي.. العدالة المتفق عليها واذا تزوجتها لا أنا أباك ولا أعرفك وتكون النهاية؟ قحمد عيدالرحمن المرشدي الثبس

والمحية فيه تصحر النفس من الضبياع وتوجيه الضمير هو من خالق البشرية حيث أن الانسان يدرج الى هذه الحياة وهو لا يعلم اي شيء ثم يربى تربية الاسلام تلك التربية التي تدعر الى الخير دائما. والانسان دو القلب المسادق والطيب والمحب للناس هو دو ضمير يقظ يعرف أنه سيحانه وتعالى فالضمير الحي هو طريق الخير الذي يجب ان يسكله المسلم لكي

أن ضمير الانسان هو المصور نقس المؤمن قان كانت نقسه الهادي للسع في طريق السلم صادقة زاد ايمانه. مهما تكلمت عن الضمير فأنتى لن أوفيه حقه. أن حياة الانسام مليئة بالأعمال

الصالحة والغاسدة والثىء الصالع موافق لضمير الانسان والقاسد لا يرضي الانسان.. وديننا الاسلامي يربي ضميرنا

تربية سليمة بحيث يمكن للانسان الاعتماد على نفسه، والضمير هوخير عاصم للإنسان من اعمال الشر التي لا ترضى الله ولا ترضي نفس الانسان فالشمير هو قوة للأمن

مسأمسي محمسك محمسك الجاسم/العيون

الربيع: شمس.. رائعة الغروب انت .. رائعة الشروق ايضا..

لك يا أنت..

ما أجملك.. ايتها القابعة خلف الأفق.. تطلين باستحياء.. وتذهبين متوردة الخدين من الخجل...

يا ذات الروعة والبهاء.. يا مناحبة القلب الذهبي.. يا ذات النور الساطع منذ الأزل .. أهدي سبع زهرات.. اجمعها كباقة ورد.. أيعثها اليك..

لتهبيها من جمالك الخلاب..

ندى المحيش/الدمام

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرأ لمدرسة الملك خاك المتوسطة بحى الجوهرة بالحوية شريطة ان يكون موقعه في طرف الحي

» تَحَن لِلَديرِية الْعَلَية الشَّنون المِعهة بِمِنطَلَة اللَّدينة الْمُتورَة عن رغبتها في استثمار

مبنى يكون مقرا للصحة النفسية وذلك بالمواصفات التآلية

٣ ـ أن يكون مزود بالماء والكهرباء والصرف الصحى والهاتف.

لا - أن يكون بها أفنية أحدهما للرجال والأغر للنساء وأن لا نقل مساعة كل فناء عن

A _ أن لا تسبب بمضايقة للسكان الموارين .

٩ ـ أن يكون حولها متسع لوقوف السيارات .

فعلى من لديه مباني حسب الماصفات المطاوية ويرغب التأجير أن يتقدم بطلبه الى مديرية الشئون الصحية بالدينة للتررة في مدة الصاما « ١٥ » يوما من تاريخ الاعلان

تَطن الديرية العابة الثنون الصحية بمنطقة الدينة المنورة عن رغبتها في استثمار

١ ـ أن يكون المبتى من ألبناء المملح وجيد التشطيب وغرفه واسعة .

٢ ـ أن لا يقل عدد الغرف عن ١٥ غرفة . ٢ ـ أن يكون مزود بالماء والكهرباء والمعرف المسعى والهاتف.

٤ ـ أن لا يكون صاحبه من منسوبي وزارة الصحة أن لا يكون سبق تأجيره على ادارةً حكومية وأخلي بسبب طلب زيادة الأجرة .

1 - أن يكون حوله متسم غواقف السيارات وعلى شوارع عامة

نعلى من اديه مبنى حسب المواصفات المطلوبة ويرغب في التأجير أن يتقدم بطلبه الى مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة و الادارة المالية ، في مدة اقصاما ، ١٥ ، يوما من

لتسديد باتي ايجاراتهم وعمل العقود الخاصة بالدكاكين والموضحة أسماؤهم أدناه ان يراجعوا الادارة المالية و قسم الايرادات و في خلال شهر من تاريخه واذا انقضت الدة المُوضحة ولم يراجعوا . قان للأمانة الحق في تأجيرها على غيرهم ومصادرة المبالغ التي دفعوها مقابل عربون لتلك الدكاكين ويعتبر هذا الاعلان بالصار لهم ، واقد الموفق .. ١ - حسني محد بنجر ٢ - ناصر منصور بنجر ٥ ٢ - عبدا ه صعيد محد الغامدي ٥

والخاص باستثمار الاراغي التابعة للمجمع للاستغدام التجاري بواسطة القطاع الخاص أذا يعلن المجمع القروى والقناذة عن رغبته تأجع الارض المقسمة كمخبر ألي بالنطاة المستاعية بنمرة بالعرضية الشمالية وكذلك ثلاث مقامي واقعة بمنطقة خدمات مخطط المقس بالعرضية الشمالية ونقا للشروط التالية : ١ ـ مدة التنجير خمسة عشر يوما .

٣ ـ ان يكون الستثعر سعودي الجنسية حاصل على سجل تجاري ساري المعول ، ٤ - يترم المستثمر بتقديم ضمان بنكي بنسبة ١٠٪ من كامل الايجار لمدة العقد لايفرج عنه الابعد الانتهاء من اقامة المشروع وإن يكون شعت اشراف لجنة قنية يشكلها المجمع

٥ _ يلتزم للمنتشر بأن بيدا بتنفيذ المشروع خلال سنة من تاريخ استلامه للموقع وتحت اشراف القسم الغني بالمهمع وفي حالة عدم تنفيذه للمشروع خلال تلك المدة تسحب منه الارض ويصادر الضمان البنكي ولا يحق له المطالبة بالتعويض، ٦ .. لايجرز للمستشر أن يؤجر كلُّ أو جزء من الإرض المُجرة له أو المباني المقامة عليها

٧ ـ يُلتزم المستثمر بمميانة الباني والنشأت طيلة مدة العقد . عن المنتشر عدم الاضرار بالاخرين ويلتزم بتوابع وسائل الوقاية الصمية ومقتضيات السلامةُ العلمة سواءً للعاملين أو للمنشأت وذلك حسب أرشادات الجهان المُقتمة . ٩ _ للمجمع الحق في المهاء عقد التاجج عندما تقتفي دواعي التخطيط والمصلحة العامة نلك ويعوض المستلَّجَر عن قيمة المباني وتلك بعد حسم الاستهلاك السنوي للمباني . ١٠ _ يتم تنجير موقع للخبر عن طريق للزايدة الطنية للوصول الى افضل الأسعار علما

المشروع من قبل مكتب هندسي استشاري.

فعل جميم من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة خمس عشر يوم تاريخه مرفعه سني _ وعنواته ورقم هاتقه بالكامل . هذا وقد ولي التوفيق .. أطن ادارة التطيم بمنطقة ينجع عن رغبتها في استنجار مبنى ملحقا لدرسة المارمية الابتدائية والمتوسطة بالعيص وفق الشروط التالية

١ - أن يكون قربيا من المبنى الحالي ، ومعدا بمواصفات ممتازة ، ومزودا بالكهرباء والماه، ويغضل أن يكون به فناء يستخدم كملعب

٢ ـ أن لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف. ٣ ـ لم يسبق استثجاره من قبل أية ادارة حكومية وأخلي بناه على طلب المالك .

٤ ـ أن يكون جامرًا عند معاينته من قبل اللجنة

تتضمن تحمل المبنى للمدرسة وذلك أي حالة تعدد ادوار المبنى

ه ـ أن تتوفر به شروط السلامة حسب تطيمات الدفاع المدني ١ - أن يحتوي على عشر غرف على الأقل صالحة للدراسة ، ولا تقلُّ مساحة كل غرفة

عن 1 ×0، ٢م جيدة التهوية والاضاءة . ٧ ـ يتعهد المالك بادخال الكهرباء والماء عند توفرهما بالقرية على حسابه .

٨ ـ أن يكون البنى معلوكا بصك شرعي تقدم صوره منه مع الطلب وصورة من

الممطات المعارية ، وصورة رحصة الانشاء ـ ان وجدت ـ ٩ - يتعهد المالك بتنفيذ أية أصلاحات حسب رأي اللجنة ، ويلتزم بصيانة المبنى مدة

سريان العقد ، وإن يتقدم إلى أدارة التعليم بينبع خلال شهر من تاريخ نشره مع ايضاح

 الطن ادارة التطهم بمنطقة الأهماء عن رغبتها في استثجار مبنى بديل لدرسة أسامه بن ربد الابتدائية بقرية الفضول بمنطقة الاحساء ولو مبنيين متجاورين بمنطقة الاحساء على أن لا نقل عدد غرفه عن ه ٢٤ ، غرفة وأن لا تقل مسلحات الغرف ما أمكن

۱ ـ أَفَصَلَ الدراسيَ ٤ × ٦م

٢ - مختبر العلوم • × ٨م

٣ ـ غرفة الكتية الشاملة ٥ × ٨م

وان تكون الغرف صحية جيدة التهرية والاضاءة والتكيف وان يوجد بالمبنى فناء يمكن أن يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما أمكن وأن يكون به خزان أرضي وأخر علوي بالحجم والسعة المناسبة ووجود سور حول المبنى والفناء وأن تكون دورة المياه صحية جيدة

التهوية مع مراعاة توفر وسائل الأمن والسلامة في المبنى قدر الامكان فعلى من يوجد لديه المبنى المناسب أن يتقدم بطلبه في مدة أقصاها شهر من تاريخ صدور الاعلان في جريدة أم القرى الى ادارة التطيم قسم المحاسبة و الأجور ، موضحا فيه الأجرة الطاوية والرسم الكروكي للمبنى وصورة صك المبنى وخطاب يثبت عدم انتماء المتقدم أو وكيله الى وزارة المعارف وتفضل الباني ذات الافنية الواسعة والغرف الكثيرة والتي يوجد مواقف سيارات مجاورة لها والتي نقع مداخلها على شوارع فرعية ومسفلتة أو مرصوف وسوف لا ينظر لأي مجاورة لها والدي سم طلب تتقصه المرفقات المشار اليها . واشه الموفق ..

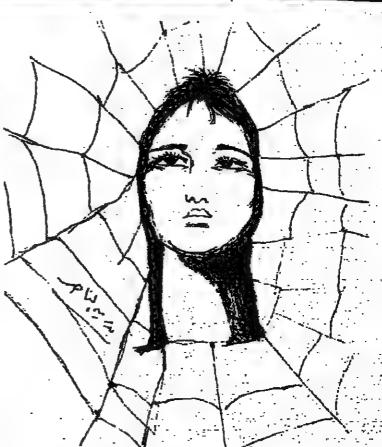
 تطن بادية الكرمة العموم انها ترغب أي بيع عدد من السيارات المتوعة التالفة عن طريق المزاد الطنى فعلى من له رغبة في الشراء الحضور للمزاد الطنى في مقر الحركة ببلدية الخرمة يوم السبت الموافق ٢/٦/٧هـ الساعة الرابعة بعد العُصر علما ان نقل اللكية على المُشتري وعلى من يرسو عليه شيء نقله خلال أسبوح من تأريخه والدلالة على المُشتري بواقع ٥٠.٧٪ .. هذا واف الموفق.



يعيدعن الدى والظلال نبدأ خطراتي الحاسمة في صمت بارع.. أحكى مسيرة اقدامي عبر الغبار.. فوق نقطة مابعد الحقيقة القديمة ما يعد الشمس الشاهية ١٤٠ أفواه براكين متحطمة اخبروني.. اينها الحقائق! ماذا بعد أعماق البحار؟ في اعجاز اهندي فيه ً هناك تتحطم قرارب شالة أمنم على غربتي.. لواحة طفل في مسائي الشتري عبر جدار السماء الطورئ يداء تقتيني هي تمث على جبيتي

- يهرت بعيدا عني . متهما

التي يدات في منفقات الرياح



التخفية أن ألوان البحار ...

اراء متوهدا في وثائق علم

التي نشبت حياتي.. أضم الحقيقة ال صدري خدعة ليلة باردة في طم تتوارى نيه غفرة جفوني بن اللحظة واللحظة

للة شترية..

فني الأنق

بقاياه شالة

تبحث عن جداول فانية

حتى اطراقه مثل اطراق

بين الخضرة والصحراء

مددت يدي لجبينه

فأين هي المقائق

لم لحاول أن أتضى كالنجوم

فأرجع في خدعة الرياح والرايا..

إلى الاتحدارات والصدي..

اته يشبهني تماما

يتلاشى مع الأيام

فاضل جعفر

التقاعس من جانبه وكذا بالنسبة للموظف العادي والمهتدس وغيرهم .. الجميع في أمس الحاجة لعقد

كل أمورنا الحياتية بحاجة

للتأمل والتباحث المتسم بالهدوء

فكما ان مشاريعتا وتطلعانتا

المستقبلية تتطلب منا التخطيط

المقيق ايضا الاحداث التي

صادفتنا والتصرفات التي بدرت

منا هي تدعونا للتأمل فيها كي

نستحد العبرة والعظة. فالطالب على

سبيل المثال عليه بجانب وضع

خطط استقبله ان لا يتناسى ويتفافل

عن الحقبة التي انصرمت عل أدى

ما عليه على أكمل وجه ام كان

جلسة لمراجعة الحساب في كل السلوكيات بمختلف نوعياتها سواء المتعلقة بالعلاقات الاجتماعية او المعاملات او المرتبطة بفروع أخرى من قروع الحياة وان كانت العلاقات الاجتماعية بين الأقراد

هي التي تستحق النصيب الأوقر منَّ الاهتمام لأنها الأساس والركيزة في بناء مجتمعات راتية.

حسن عبداته ال غزوي/القديح

١ ـ أن يكون المبنى من البناء المسلح وجيد التشطيب والتهوية وغونه واسعة .

٢ ـ أن لا يقل عدد الفرف عن خمسين غرفة .

ة ـ أن لا يكون صاحب البنى من منسوبي وزارة الصحة . ٥. - أن لا يزيد عدد طوابقه عن طابقين وملحق .

٦ _ يقضل أن تكون عمائر متجاورة أو فلل

١٠ ــ أن يكون بها خزانات علوية وسقلية .

١١ ـ أن لا يكون سبق التلجير على ادارة حكومية وأخلى بسبب طلب الاخلاء. ١٢ ـ أن تكون على شوارع رئيسية

الأول مرفقا صورة المقططات والصنك الشرعي والرخصة مع تجديد الاجرة التي يرغبها

مبنى ليكون مقرا لمركز صمي الحره الشرقية وذلك بالواصفات التالية :

٧ ـ أن يكون مكيف بالكامل مع وجود خزان علوي وسفلي للماء.

٨ ـ أن لا يكن يسبب مضايقة للسكان المجاورين ٩ - أن تكون الولجهة الأمامية مطلية بالدهان الأبيض القابل للفسيل بالماء والصابون .

تاريخه مرفقا مدور المخططات وصور الصله الشرعي مع تحديد الأجرة التي يرغبها

• تعلن أمانة العاصمة المقدمة عن المستثجرين الكاكين سرق العمرة والذبن لم يراجعوا ة _ عبدالجيد صدقه سليمان ، ٥ _ اصد مصد سندي ، ٦ _ سمير مصد سندي .

اشارة الى تعميم معالي ورير الشئون البلدية والقروية رقم ١٦١ / ٥ أن ١٢ / ٧ / ٦٠ ١٤هـ.

٢ .. تعن ملكية المنشأت المنهمة للمجمع بعد انتهاء فترة التأجج. الاستلام الابتدائس والنهائي المشروع .

للذير الا بعد أخذ موافقة مسبقة من المجمع مالم ينص عقد التأجير على الطبة المستشر

بانه قد تحد يوم الاحد الموافق ٢٠ / ٧/ ١٩٠٤ هـ الساعة ١١ موعد لاجراء المزايدة على موقع المتبز الآلي على الطبيعة بمضلط للنطقة الصناعية بنمرة بالعرضية الشمالية وكذلك

١١ _ ملاهظة : انه على المستثمر الذي رست عليه المزايدة تقديم دراسة ومواهمفات ١٢ _ تأمين بـشول المزاد (الفان ريال) فعلى من يرغب من عموم المواطنين الكرام التقدم بطلبه المجمع القروي مرفق به صورة السجل التجاري وقيمة تأمين نخول المزاد .

التشكيل في دول مجلس التعساون

نتيجة الاهتمام الذي يلقاه

الفنان التشكيلي في دول مجلس التعاون تبدو الحركة نشطة ، متحركة في الداخل ومساهمة في اخارج ويؤكد الفنان في دول المجلس تطوره ومواكبته لما تشهده الساحة العربية والعالمية ولعل فوز القنانين بجوائز متقدمة في مهرجانات دولية دليل على تطور فنهم، ومواكبتهم ألا بداع الفني التشكيلي العالمي . راذا كأن بعض المتابعين ينتقدون أريرون على دالحركة بشكل عام : عدم سيرها ومواكبتها ما يدور في العالم فإن مستوى النائين / كأفراد / استطاع أن ينفى هذه التهمة وهذا أمر طبيعى في مجتمعات بيدو هذا الفن جديدا عليها قعمره في المملكة لا يتجاوز الثلاثين عاما إذا أخذنا في الاعتبار بداية إرسال الحكومة البعثات للخارج لدراسة الفن وإقامة المعارض بشكل جماعي منظم ، بل أن الفن لدينا تستطيع القول أنه يتجاوز عمره الزمني . . وهذا ينطبق من ناحية أخرى على دول

أما إذا تظرنا للحركة التشكيلية في دول المجلس على المستوى العام فإن هناك محاولات للتغلب على بعض التواقص كبإنشاء المراسم الحرة . . واستضافة مهرجانات عربية إلا أنه لعدم وجود الاكاديية المتخصصة ولعدم وجود المتاحف ولعدم الاهتمام بالنقد ودراسته له الأثر الكبير في أن يكون الشكل المام للحركة ظاهرا. ومع ذلك فإننا أيضا نتفاءل بالمستوى اللي يتضم عند الحرص على نوعية مشاركة ما ، في إي مناسبة .

خُليجية أخرى .

عبدالرحن السليمان

معرض لغناني أتليه القاهرة

افتتم في القاهرة المعرض السنوى العام لفناني اتليه القاهرة ويستمر ثلاثة أسابيم . ويشارك في المعرض ٥٤ فنانا وتقول القنائة انجى افلاطون ان المعرض يشكل هذآ العام اهمية كبرى لما يحتويه من تحديد في الشكل والمضمون ومصاولة تجميع اكبر عدد من الفنانين من مختلف الاتجاهات والاويسال برصد حقيقي لتطور فن الرسم

طالب بالكلبة المتوسطة

تعني بالوجوه الجديده

ترسل نماذج من الأعمال أو

صورا واضحة لها مع

الاسم ونبذه عن الدراسة

العمل المشاركات على

صب 7979 السدمسام

بالدمام

المواهب

العنوان

رعاه سمو الامير مشاري بن سعود ونظمته جمعية الثقافه والفنون بالدمام

كتب ـ يوسف القضيب: سروره بالاعمال المقدمة وفكرة المعرض وذلك بعد جولة على تحت رعلية صلحب السمو المعروضات وقال بعد جولته في الملكي الامير مشاري بن تصريع خاص اـ و اليوم ۽ : سعود بن عبدالعزيز وكيل لقد كانت سعادتي غامرة وانا الحرس الوطنى في المنطقة اشاهد مثل هذه الاعمال لائي الشرقية افتتح يوم اول امس الاربعاء المعرض الاول للحرف العربي في الفنون التشكيلية الذي نظمته حمعية الثقافة والغنون بالدمام وذلك بصالة فندق الخليج ميريديان بالخبر ويستمر اسبوعا.

> وقد حضر الافتتاح والمعرض عدد من المستولين والفنانين من عدة مناطق من المملكة . خمم المعرض اكثر من أربعين

عملا فنيا لتسعة عشر فنانا . وقد أبدى سمو الامير مشاري

كجزء من لخبار الوطن العزيز بشكل

علم ، كما انه لم يمنعني من

بللوشوع خطيا او شغويا على

التواصل مع بعض

بتساريسخ

الموضوع .

فنان لم تسعفه الظروف بالتواجد ق

الوطن وعلى السلحة الفنية بشكل

خاص لسبب او لآخر، وذلك

التصرف ليس له عدة اوجه وإنما

وجه واحد فقط وهو الاستهتار بما

اضفت واستفدت الكثير من المعلومات التي كانت غائبة عني وتفضل الاخرة الفنانون بتقديم شرح موجر عنها .. واعتقد أن هذه هى القيمة الحقيقية لمثل هذه المعارض ليستفيد منها المجتمع .. واضافة معلومات للفرد العادي لم بكن تتيسر له او لم يحضر ويشاهد .. واختتم سموه تصريحه و متمنيا للجهات المسئولة عن اقامة مثل هذه النوعية من المعارض

الشرقية لتتاح الفرصة امام الجمهور والمتلقى مشاهدة اعمال التشكيلية في كافة مدن المنطقة هذا المعرض لتعم الفائدة على الشرقية ان يتم نقل هذا المعرض

مغيو ، صالون الواقعية الجديد ،

صالون المقارنة... الخ ، أو على أهل

تقبير تقسيم المعرض إلى عدة

حدة كما هو الحال بالنسبة

للسناليات مثل وبيناني فينيسيا

شيكاغو ، روما ، فياك المجميص

الحاصل ، فإن نقطة الإختلاف

السابق ذكرها يشاركنى فيها كثير

من الزملاء الفنانين وعليها فقد

فضلنا اختبار عدم الشباركة ﴿ كَذَا

معارض إلا إذا تغيرت طريقة

ومقهوم تنظيمها وقد اجرينا

التجربة على معرض الرئاسة في

المنطقة الشرقية في عام ١٩٨٦م

وكان ذلك بطلب من مشرف الفنون

التشكيلية / كمال اللم / والد

جاءت النتيجة في غاية التنظيم

ولقت استحسان الجميع ولكن مع

الاسف بقت هذه التجربة يتيمة ولم

يطبقها على المعارض التالية والتي

وأود أن أوضح هذا أن الموقف

والراي الذي اتبناه مع كثير من

الزملاء الفنانين الحريصين ، ليس

من قبل تحريض الفنانين على عدم

المشاركة في معارض الرئاسة كمأ

يربد دائما الزميل المشرف ، وكما

قرأت بكل أسف ورثاء خبر : حقة

طرد.. ضريبة رأي في صفحة الفنون

من ضمنها المعرض الأخع

للفالريات وغيره ..

الى مدن اخرى من مدن المنطقة هذا وقد حضر حفل الافتتاح الدكتور سعيد عطيه ابو عالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية .. وعدد من المستولين

أمسية بعد المعرض

وقد اقامت الجمعية امسية حول التجربة الحروفية في المملكة وعلاقتها بالتجربة ذاتها في الوطن العربي .. ومدي ما تحقق ويتحقق

منها لتأكيد هوية عربية للوحة . وقد شارك في هذه الامسية كل من الفنانين على ناجع وناصر الموسى وعبدالرحمن السليمان. وذلك بقاعة كلية الطب بجامعة

الملك فيصل بالدمام عن طريق الدائرة التلفزيونية المغلقة وحضر الامسية عدد من القنائين

حضروا المعرض

حضر المعرض من جدة رئيس

الفنون التشكيلية بجمعية كما تغيب عن الاشتراك في الثقافة والفنون الفنان عبدالله حماس ومن الدوادمي النحات على الطخيس ومن الرياض ناصر الموسى وجيزان على ناجع اضافة لعدد من فنانى المنطقة الشرقية والاحساء.

> غياب عن المعرض عدد من الفنانين المشاركين في المعرض تأخروا عن حضور حفل

الأمسية محمد أديب السلاوي . كتيب للمعرض

تصوير _ ابراهيم الزغيي

قرع الجمعية بالدمام أعد دليلا عن المعرض وأعمال المشاركين تضمن صورة عمل لكل مشارك .. وكذلك كتابة عن التجربة الحروفية في الملكة بقلم الفنان عبدالرحمن السليمان .. اضافة الأهداف

ولهذا السبب نجد أن المعارض إن تواجدي خارج الوطن في الحماعية الكبيرة في العالم الوقَّت الحاضر بسبب عملي ، أمر له وهذا على كل حال لم يعنعني من مثل : مطاون الخريف ، صالون متابعة اخبار وسط الفن التشكيل

ورملائي القنآنين المخلصين . ومن خُلَّل هُدُه المُتَابِّعة وقع نظري على خبر إقامة معرض الرئاسة العامة لرعلية الشباب للفنون التشكيلية ق المنطقة الشرقية وذلك في عدد جريدة اليوم رقم ٢٧٨ والصادر ٠ ١١/١١/٨٨٩١م ، والمقلحاة كانت عندما قرأت اسمى ضمن المشاركين في المعرض ، ولملذاً 🕿 فيصل سمرة 🖪 فوجئت بذلك ؟ لأننى اعلم جيدا انتى لم اترك اي اعمال فنية لدي مشرف الفنون التشكيلية في فرع الرئاسة بالنطقة الشرقية هذأ اولا أما ثانيا ، فكيف يتم اشتراكي في معرض دون اخذ موافقتی علی الأشتراك او حتى اخساري

عند هذه النقطة توقفت عن أن نكون دقيقين في التعامل الحكم على هذا التصرف الذي أما النقطة الثانية ، فهي مفهوم يتحمل مستولية المشرف على إقامة المعرض وهو الرَّميل كمال المعلم ، وبدأت بطرح الإفتراضات النطقية التي يمكن أن تؤدى الى هذا التصرف ، الأول إنه أخذ الإعمال المشويسات المشاركة من مجموعتي الموجودة في حوزة عائلتي في الدمام . وهذا لم بحدث وذلك بعد تاكدي بالإتصال بالأهل . الافتراض الثاني أن تكون أخذت الاعمال من الاملكن الأخرى التي تتواجد فيها . وبعد الاتصال والتحرى علمت إنه تم لخذ الإعمال من معرض إنماء في الخبر ، الذي أحمله ٥٠٪ من المسئولية، وقد استلمها مشرف الغنون التشكيلية بفرع الرئاسة في المنطقة الشرقية / كمأل المعلم / مستفيد بذلك من مسمى وظيفت ودون لخذ العناء حتى بإخباري . إلى هنا إنتهى بقي أن أوضح نقاط الإختلاف د من وجهة نظري، مع هذا التَصَرفُ وهما اثنتانُ . الأولى . إن ما حدث في يمكن له أن يحدث لأي

التشكيلية في جريدة البوم عدد ٥٦٤٢ والمسادرة بتماريخ ١١/٢٥/ ١٩٨٨ م . فذلك قرار ورأي شخصى عائد لكل فنان وإننى لأحترمه واقدره، وإنما ذلك من قبيل الامانة الغنية والمهنية على رفع مستوى العمل الفني والذوق العام وإفادتهما إيجابياً. لـذا ارجو وأتمنى من المختصين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب أن ينظروا إلى هذا الموضوع بتاني وجدية لما لُه من أهمية كبيرة في مجال الفن التشكيل بشكل خاص وأن يراقبوا بقرب من ليس لهم التجربة الكافية في هذا المجال، وإني لكم من الشكرين والمقدرين . كما أرجو من الله عز وجل أن يتم نعمة احترام الأخرين على من



تسميه الأخلاقيات: الأسيان المهنية ، وما يسميه القانون الدولي: الحقوق والشرعية الفنية ومع الأسف الشديد فإن الزميل المُشْرِف على المعرض قد تجاهل هذه الأمور دون اخذ الاعتبار بالحد الأدنى من المطولية، وذلك امر يغرم عليه القانون الدولى إذا أربنا

وطريقة تنظيم المعارض الجماعية التى تفتقد التخصصية والدقة ق الاحتيار للأعمال الشاركة . حيث يتم فيها الخلط بين جميع والاتجياهيات والتقنيات... الخ والنتيجة هي معرض مذبذب يفتقد إلى النسق الجمالي والتقنى ، وهذا أمر يعتبر من بديهيات تنظيم المصارض. والسبب بمنيط . فإن طريقة الخلط او ما آسمیه د السویر مارکت ه تؤدي بالمقابل إلى نتائج عكسية في جميع الاتجاهات فالاعمال الضعيفة أو المترئة من الناحية التقنية تتوه بين الاعمال الأخرى الاكثر تجرية وقوة تقنيه فيختل توازنهما في الغراغ ، فتهمش الأولى وتفرغ الثَّانيَّة من حضورها البصري، وهنا يختلط الامر بللقابل على الزآئر ه المتلقي ، الذي لا يعود يستطيع التمييز والتركيز، فيخرج من المعرض دون أن توصل إليه الرسالة كما يجب وهذا ما تسعى إليه المعارض المتخصصة وهو إيصال فكرة ورؤية واحدة متماسكة في كل عرض وكل تظاهره ثقافية . وحتى يتسنى له فيما بعد تنظيم وترتيب

تقافته الفنية على أسس واضحة

افتقدها... إنه لسميع عليم .

فيصل السمرة / باريس





🗖 احمد عامر تونس ـ اليوم:

بكثير من الفرح والتفاؤل استقبل المُثقفون في تونس عناية رئيس الدولة زين العابدين بن على بالثقافة والمبدعين وتجلى ت ذلك خاصة في رصده جائزة للفنون 🚾 التشكيلية ابي الا ان يسلمها بنفسه الى الفائز بها الرسام الحبيب بوعبانة .

وهذا الرسام نفسه عاني سابقا من التعتيم والتهميش واعتبر لفتة الرئيس له علامة جديدة في حياته . .

الحبيب بوعبانة رسام عصامي يمتاز بالجرأة والصراحة والبوهيمية والوضوح وفوق كل هذا لا يخفى قولا وابداعا اعتزازه بهويته العربية الاسلامية . .

تسلم الحبيب جائزته وفي حوارنا معه سألناه في البداية عما تمثل هذه الجائزة بالنسبة

■ هذه الجائزة تمثل علامة في حياتي الفنية ولو انني متعود على الجوائز ففي سنة ١٩٨٤

للاخر والعلاقة حدلية بينهها خصوصا في فن الرسم انها يتكاملان ليضعا عالما موحدا ومنسجها في مسابقات فضائية معينة غايتها تمتع الحس والعين وتطوير الذوق وتوسيع الحيال عند البشر وعلى الرغم ثما ذكرت فان المضمون يبقى دائها هو اساس العمل التشكيلي، والمضمون هنا يتمثل في , لمعاصرة والقضايا الانسانية العادلة والتطلع بالانشان الى غله لا شده الى ماضيه . .

وجد ضمن فن اجنبي شبيه به . فمن يعتمد المعطيات والاسس النفسية والجمالية المتوازنة والمتزنة حسب مقاييس عصرية وحديثة تتماشى وعصر التقنية والتقدم . يفهم من هذا ان المضمون يهمك أكثر

🗷 الحبيب بوعباتة 🖪 🛲 الواقعية لا تخلو من الحلم والخيال فكل 🚾 يهمني المضمون والشكل فكلاهما متمم

● هل تخطط مسبقا للموضوع ؟

● تركيزك على الواقع الا يجعل لوحاتك 🗖 قد تكون لوحاتي شاهدة على زمن معين يمكن من خلالها للباحثين ان يطلعوا على

💶 انت تعرف انني اذا اردت التوجه بفكرة أقولها مباشرة لصاحبها او اكتبها فتلك امور ظرفية اما الرسم فانا امارسه لأسمو



من الشكل ؟

€ كيف ! ألا يهمك ماضيك ؟ ● ماضي احمله في ذات وانا احمل في هذا الماضى حاضري وماضي وحاضري بمثلان تناقضا ايجابيا يفرز شخصية. معاصرة .

بنفسى وانطلق بذهنيتي في فضاء خيالي € المعروف انك واقعى فكيف الخيال

ابتكار يحصل يكون نتبجة التصور والتخيل سواء في مجال الفنون او العلوم ومتى توفر للانسان جانب الخيال فانه يكون دائها محيا للحلم والتسامح والمحبة والاخاء . .

● في أي حالاتك النفسية ترسم ؟ ع اذا كنت منوتر الاعصاب ورسمت هدأت ، وإذا كنت هادثا ورسمت توترت اعصابي . . وفي اللحظة التي اباشر فيها اللوحة يخرج مني انسان اخر هو انا ولست

🖬 ابدأ بكل عفوية وتلقائية وبكّل هدوء اذا كنت لا اعرف ما الذي سارسم ثم يأتي الصراع لاتمام البداية حتى تكون بداية النهاية ونهاية البادية ايجابية ومتوازنة

● هل انت دائها متفق مع اللوحة ؟ 🛥 سبق لي ان كسرت بعض اللوحات لأنني اصبحت اعتقد انني سجين هذه اللوحات انتقاما من بوعبانة لبوعبانة وتحررا من كل قيد .

🛭 كيف تتجدد ؟ ■ بتمردي على ذاتي . . اتجلد من خلال صراعي ألذاتي وانفعالاتي اليومية واحتكاكي بغيري وتطلعي دائها الى الأسمى . . هكذًا



التشكيل والاحساء

جالوشكوك. بعدا علان جوائزينالي القاهرة

فالخلاط المون والمعلان عن معاييرا خيار الفائرين ولجنة المحكيم الدولية تؤكد عدم انحيازها أوتصبها

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ عبدالمعم

الثير حدل وشكوك بين الفنائين التشكيليين وذلك عقب أعلان جوائز بينالي القاهرة الدولي الثالث طالب عدد من الفنانين التشكيليين من مصر ويعض الدول العربية بمعرفة الاسباب والمعايير التي استدت البها لجنة التحكيم الدولية في اختيار القائرين بالبينالي هذا العام. رفض اعضاء لجنة التحكيم الاربعة الكونة من عضوين من مصر وعضو من كل من اسبانيا وقرنسا . اعلان مثل هذه المايين .. وأكدوا إن اختيارهم لم يكن فيه اي روح من التعصب وانما

اهداف للبينالي

تحدث في البداية د/أحمد نوار رئيس الركز المدري الفئون التشكيلية الذي اكد ان بينالي القاهرة الدولي يستهدف تحقيق مطلبين رئيسين اولهما تحقيق تلاحم قوى ومستمر بين الفنون التشكيلية في العالم العربي باقطاره المختلفة وصولا الى تأكيد اصالة الفن العبربي على ضريطة العالم .. والهدف الناني هو قيام حوار مثمر وقعال بين القنون التشكيلية في الدول العربية وبين الاعمال الايداعية في العالم.

وأضاف أن بيتالي القامرة بدأ في عام ١٩٨٤م وكانت الفكرة من انشائه في اضافة محفل جديد من المحاقل التشكيلية الى المحفل

أخيار التشكيل

في دول

بطس الثماون

وقال أن بينالي القامرة الاول بدأ بمجموعة الدول العربية وهم مؤسسو البيتالي وقد اشترك متهم ١٢ دولة عربية وجاءت فكرة تطوير البينالي في دورته الثانية عام ١٩٨٦م حيث تم فتح باب الاشتراك فيه لبعض الدول الاجنبية وتطور البينالي في دورته الثالثه (الحالية) وتم فتح باب الاشتراك فيه لمختلف

الموجود بالاسكندرية وهو بينالي

الاسكندرية الدولي لدول البحر

الابيض المتوسط.

دول العالم من جميع القارارت فاشتركت فيه ٢٦ دولة منها ١٢ دولة عربية من مؤسسي البينالي وهم البحرين والجزائر والسعودية جاء تأسيسا على القيم الجمالية. والسودان والعراق والكريت وتونس والامارات وسلطنة عمان وفلسطين وقطر ومصر و١٤ دولة اجتبية من امريكا اللاتينية واوريا الغربية

وقد اصدر فاروق حسني وزير الثقافة المسرى قرارا يتشكيل لجنة التحكيم الدولية برئاسة الفنان عز الدين حموده (مصر) رئيسا وكل من حسين بيكار (مصر) وخوليان جابيجو (اسبانيا) وميشيل جيسون (فرنسا) اعضاء، وقد اعتند الناقد الايطالي فرانشيسكرساساني قبل بدء التحكيم ١٨ ساعة القطائي

وقد بلغت الاعمال ألتى شاهدتها لجنة التحكيم خلال ٤ أيام كاملة ٣٨٥ عملا منها ٢٣١ عملا في فن التصوير و٥٨ عملا في أن النحت و.

ويدير النلوة جاسم ربيع

■ مساء يوم الاربعاء ١٢/٢٨ تدوة

بعنوان من مشكلات الفن التشكيلي

المشاركة يتخلله عرض شرائح جمعية

◙ وفي يوم الاثنين ١٩٨٩/١/٢م

تقام تدوة بعنوان وعلاقة الفنون

المنذية بالخليج العربي قدعا وحديثا به

يشارك سا الفنان الناقد اسعد عرابي

وناصر العبودي وجعية المهتدسين

ويلير التلوة د-. يوسف عايداي كما

تقرر ان تقام لقاءات مفتوحة

الامارات للفنون التشكيلية .

كفل لها من اسياب النجاح. الثقافي المتميز ليتلاقى من حيث الاهتمنام مع اقنامة الدورات الرياضية الأوليمبية لوضعنا الجلنا على الطريق الصحيح نحو التقدم العللي. وعندما يطرد التقدم في كافة النجالات ويالاخص في مجالات القيم



. ♦ قاروق حسني

٩٦ عملا في فن الجرافيك. " ثم القيٰ د/عر الدين حموده رئيس البينالي ورئيس لجنة التحكيم كلمة اكد فيها ان الابداع خلق وإنه ما أصدق لحظات الابداع حيث يعمل الاندماج النفسي لدي الفتان الى الذروة وما اصدق التناقس الشريف في مجال الخلق _ فالفكر او الإلهام او كلاهما يتحولان الى ناتج مجسد يحمل خمىائمه

المتغردة. ثم اشار انه اذا كانت البلاد الغربية بانتماءاتها الحضارية والتاريخية وترابطها الجغرافي قد تأهلت لتشكل العضوية الدائمة لبينالي القاهرة الدولي منذ انشائه _ قان البينائي هذا العام وفي دورته الثالثة سمح باشتراك العديد من دول العالم من شرقه وغريه ـ لذلك فأن من النطقي أن يتحقق ثراء غير مسبوق في هذه الدورة _ نظرا لما

وأكد إنه إذا ماكثف هذا النشاط الاتسانية والجمالية، بيدأ تخلص الفرد من حالة النهم القبت للماديات، ويتوجه الناس بأحثين عن توفير انواح الغذاء الروحي التي



● احمد قؤاد سليم

تروق لهم، وهذا يهذأ لهم الامن والسلام النفسي الذي هو الطريق الاكيد إلاخاء على كوكينا.

ثم اعلن د/عزالدين حموده جوائز البينالي هذا العام وقال انه تم لاول مرة هذا العام تخصيص جائزة النبل الكبرى وهى شاملة وواحدة البينالي .. وتم منحها للفنان المصري احمد فؤاد سليم وقدرها خمسة ألاف جنيه مصري.

 جائزتا النصويـر: حصل عليها كل من فرغلي عبدالحفيظ (مصر). وأجيدا دي لابيسا (اسبانیا) وقدرها ۳ آلاف جنیه

● جائزتا أن النحت: حصل عليها كل من فرانكو فرديني (ايطاليا) ومحمد السيد العلاوي

 جائزتا أن الجرافيك: حصل عليهما كل من فرناندوبيلقار (اسبانيا) وكلود ساندرو

(سويسرا). كما قررت لجنة التحكيم منح خمسة من الفتانين شهادات تقديرية وميداليات تمنح بأسم لجنة التحكيم مع منحهم جائزة مالية

قدرها الف جنيه وهم: 🎃 استاناف انفیل (بلغاریا) اوتو درسلر (المانيا الغربية) عبدالاله عرب (البحرين) بيتر ترما (اللانيا الغربية) € كريم منصور (العراق)

التصوير بالشركة وخلال وجودي في

ذلك القسم التقطت الكثير.... الكثير

من الصور وطبعت ... الكثير منها في

مجلات ارامكو المختلفة وأثناء

وجودى على رأس العمل كنت

ملتحقا بمعهد للتصوير الفوتوغرافي

في. امريكا وذلك من عام ١٩٨٣م

حتى اواخر عام ١٩٨٦م وحصلت

على شهادة الدبلوم مع شهادتي

امتياز على الاعمال التي قدمتها وفي

علم ۱۹۸۰ ذهبت الى سويسرا

للتدريب على نوع اخر من انواع

التصوير وهو التصوير التجاري

والاعلان ومنذ ١٩٨٧ تفرغت

للتصوير واتعنى ان يوققنى الله

لاخدم هذا البلد الغالي بما لدى من

قرة وعزيمة .

المصورالفوت وغرافي محمد الشبيب



• احمد نوار

ليس هناك المياز

واکد د/عزالدین حموده رئیس لجنة التحكيم ان التحكيم لم يكن منحازا _ بل كان صادقا تماما .. ولم یکن هناك ای نوع

وفي سؤال حول التيارات والاتجاهات الحديثة التي لوحظت هٰذا العام في الاعمال المُقدمة الي بينالى القاهرة والخط العصري الذي يمثل ظاهرة جديدة في هذا المعرض.

وقال الناقد الفرنسي ميشيل جييسون (عضو لجنة التحكيم) انه ليس هناك شيء اسمه اتجاه ولكن هناك ومضات من الفنان اذا تكررت هذه الومضات .. تشكل اسلوبا خاصا او خطأ للفتان.

وقال الناقد الاسباني (خوليان جابيجو) _ عضو لجنة التحكيم _ انه لیس هناك مامعناه د روشته ، .. ان ياخذ فنان اسلوبا معينا حتى يحقق النجاح .. ولكن هناك شيء جيد أل جميم الاتجاهات التي يمكن للفنان ان يعبر عنها بذاتية منفردة يمكن بها أن يصل ألى الكمال ــ ويمكن بها _ ايضا الا يصل الى

المادا فاب المرب؟!

وفي سؤال حول تشكيل لجنة التحكيم من اوربيين تختلف رؤيتها عن الرؤية العربية .. في نفس الوقت الذي لم يشترك محكمون من دول

عربية اخرى باستثناء مصر؟. قال د/احمد نوار رئيس المركز المسرى للفنون التشكيلية ان العالم العربي لايوجد فيه كثير من النقاد على مستوى التحكيم الدولي باستثناء بعض الدول العربية التي يوجد بها حركة فنية نشطه مثل مصر والعراق ولكن العرف الدولي ان يكون معظم اعضاء اللجنة من دول اجنبية او من الخارج وقد روعى في تشكيل اللجنة أن تتكون من ثلاثة من الاجانب واثنين من المصريين ــ ولكن بعد اعتذار المحكم الايطالي

واضاف انه لاينقص من قيمة اي بينالي مصرى او عربي ان تشكل لجنة التحكيم به من اوربيين واكد أن الثقافة _ ليس لها حدود أو

وقال د/عزالدين حموده رئيس البينالي ورئيس لجنة التحكيم ان اللجنة احسن اختيارها وانه لمس بنفسه عدم وجود اي تعصب من اعضاء اللجنة وان كل قراراتها مىدرت بالاجماع واضاف انه لو نظرنا جيدا الى الجوائز سنجد البوجود العبربي موجبودا او

وطلب عدد من الفنانين بمعرفة الاسباب والمعايير التي استندت اليها اللجنة في اختيار الفائزين بالجوائز وكيف ومعلت الجائزة الكبرى الى الفنان المصري احمد فؤاد سليم مؤكدين انه حتى جائزة نوبل فانه يتم اعلان اسباب اختيار الفائزين بها؟!.

وقال خوليان جابيجو (عضو لجنة التحكيم الاسباني) انه عندما حضر الى مصر لم يكن يعرف شيئا عن الفنانين المسريين. وقد مكتنا ٤ أيام كاملة ننظر الى الاعمال المشتركه وكان هناك تأمل

احمد سليم جاء بسيب تمكنه ومقدرته وخصوصيته.

الفن التشكيل بالاحساء هذه الايام يعيش في نشاط لاحدود لحيويته ولا شواطيء لطموحات فنانيه .. السمه الغالبه على مختلف الابداعات المشاهده في المعارض الني اقيمت مؤخرا بالاحساء المعرض الدائم للجمعية معرض يوم الشرطه

المعرض العام هي `.. البحث عن وسيله تميزه وتجعل له مكانه اكثر قوة بن الحركة التشكيلية السعودية يصفة خاصة الحركة التشكيلية العربية بصورة عامة في ضوء معطبات التنمية وتشجيع الرئاسه العامه والجمعيه السعوديه للثقافه والفنون ومن هنا يشاهد الواحد في اعمال بعض الفنانين بالاحساء تطورا كبيرا نحو العملية الإبداعية وتقدما كبيرا في التكنيك واستخدام الالوان وحتى في معالجة الافكار والموضوعات وبدأت تتضح بوضوح قدرات البعض الإبادعيه التى فجرتها المواهب الدفينه واذا كانت لوحات ايناء الإحساء تعتبر صوره واضحه في النشاط التشكيل السعودي فأن هذه الصوره تعكس حركة التشكيل في بلادنا من حيث الإساليب والاتجاهات والمعالجات والروايا الفنية رغم اختلاف الاتجاهات وتعدد الاساليب التى تقع بين الفطرية والبدائية اصبح العدد متساويا حيث اصبح والتلقائيه الكلاسيكية والتعبيرية والانطباعيه والرمزية هناك اثنان من الإجانب واثنان من وصولا الى السرباليه وبعض المجالات التجريدية المختلفه والتي تجد فيها التجريدية الموضوعية والتجريدية الذهنيه كل هذا وذاك يعير عن تطلعات وطموحات الفنان التشكيلي بالاحساء ليعبر وليكون ابن البيئة البار ابن الاحساء المعطاءه

ابراهيم السعيد

ليكون بعد ذلك وقبل ذلك طرفا مؤثرا الى التشكيل السعودي

المعاصر وليتواصل فيما بعد مع التشكيل العربي ولهذه النقطه

معدت في الاسبوع قبل الماضى بلقاء الزميل الفنان ابراهيم السعيد وذلك خلال حضورى معرض يوم الشرطه والذى تشرفت بالمشاركه فيه والفنان السعيد برز مؤخرا من خلال مشاركته في هذا المعرض ومعرضه الشخصي الاول بالاحساء والثاني الذي اقامه بدولة الامارات واعمال هذا الفنان هي مجموعة متنوعة متشابهة من التراكيب والتشكيلات الزخرفيه ألمتداخله التى يمكن القول بأنها لاتقصح ولاترد ولاتعبر ولكنها تقول في صمت الالوان والخطوط عن انفعالات الفنان التلقائيه البسيطه والمؤثره احلامه افكاره ومشاعره والمشاهد لاعمال الغنان السعيد يقف بدهشه امام انتاج مصعم بارع للخطوط الملونه والمزخرفة ببساطه تميل نحو فن المنمنات بدون شخوص اقول انني سعدت جدا برؤيه هذا الفنان واسفت في نفس الوقت اننى لم اقرأ في صفحاننا الفنية هنا وهناك مقابلات او لقاءات معه او مع غيره وتذكرت عشرات المقابلات واللقاءات التي اجريت معه خلال اقامته لمعرضه في الامارات وبعدها احترت واحتارت الكلمات .

الفرح السعودي

كل سعودى سيعبر عن فرحته بانتصارنا الرياضي وفوزنا الكبير على طريقته هذه هي المحية وهذا هو الانتماء والمحبة والتعبير عنها تعجز الكلمات عن تجسيدها احيانا تلعب الريشة والالوان بين اصابع الفنان ولابد أن بعض فنانينا وربما فناناتنا وهم يشاركون الوطن فرحته بهذا الانتصار والفوز الكبير قاموا برسم الفرح السعودي وهذا ماستؤكده لنا الايام .

احمد المغلوث

فنان من دول المجلس ■حيد بن حد الخائي ـ سلطة

🗷 من مواليد عام 1472_والتحق عرسم الشباب عام ١٩٨١ واشترك في الغليد من العارض المارسية والمعارض التي تنظمها اللبرية العامة لشئون الشياب داخل السلطنة . ■ والفنان حميد الجناتي ينتمي الى وعبدالرحيم سالم واسعد عرابي. المدرسة الواقعية التسجيلية حيث يغلب على اعماله الطابع القطري في ₩ وفي مسساء يسوم الاحسد ١٩٨٩/١/١ حقل تكريمي للوفود تناول الاشكال والعناصون

ويساطة الشخوص مع الانسجام في اللون والدقة في تناول الخطوط

• معرض الأنامل القطري • اقام مكتب الخريجات القطريات معرضا للفتون التشكيلية يوم الثلاثاء الماضي ويستمر حتى ٢٦ من شهر ديسمبر الجارئ. وذلك بقاعة النشاط الطلابي

بكلية البنات بجامعة قطر وكالا الكتب قد دعا جيع الخريجات القطريات عن لليهم الرغبة في الاشتراك عا لدين من فنون عَمَّلُفَةً فِي الْمُعرِضُ

• ندوات على هامش معرض

■ تقيم دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة وجعية الامارات للفنون التشكيلية على هامش المعرض السنوى الثامن للفن التشكيلي والذي يقام في القِتْرة مِن ٢٦ ديسمبر الحالي ويستمرحتي الثالث من شهر يناير ١٩٨٩ في مركز للعارض اكسيو

الشارقة المحادث المحادث تقيم برناعا متكاملا للملتقي الشكيلي اللي يصاحب تعاليات العرض للذكور

وذلك على النحر التالي: 🗷 مسلم التلائله ١٢/٢٧ تلوق بعنوان وأقع واتجهات القن المعاصر ني المند . . للوقد الشكيل المندي.

في قطر للوفد القطري ويديرها محمد إثاروا ماول إبراز وعة التصميم المعماري القديم ₩ينوم الحميس ١٢/٢٩ ندوة التشكيل في الامارات ويديزها عبدالكريم السيد ويتحاور خلالها ياسر الدويك ومحمد صبحي العيده

> الماضي معرضا لاعماله القوتوغرافية بصالة فندق الخليج ميريديان بالخبر واستمر سنة ايام . المعرض تضمن تصويرا للبيثه المحلية في القطيف والإحساء ونقل لعدد من المظاهر الاجتماعية والعمرانية (القديمة) في كلتا المدينتين .

أقام المصور الفوتوغرافي الغنان محمد الشبيب الاسبوع

الصفحة التقت بالشبيب وطرحت عليه بعض الاسئلة حول التصوير الضوئي ومايعتي له . وكذلك بداياتة معه ... السؤال الاول كان عن بداياته وعشقة للتصوير الفوتوغراق

> رحلتي مع التصويـر بدأت وعمري ٤ استة أي عام ١٣٩٢هـ وڈلك كان في ستوديو صفير

للتجارب الشخصية ابان ايام وعندما فتحت المدرسة ابوأبها بدأت (لخالي) بدأت العمل في الاستقبال العرض للفنانين عبداللطيف بالذهاب للاستوديق بعند دوام وكانت لدى الرغبة في تعلم التصوير العمودي وعندالكريم سكر وعصام المدرسة واستمررت على ذلك ثلاث والطباعة ولذلك بدأت يسؤال ستوات وفي عام ١٣٩٨هـ التحقت الصوريين المحاوريين في بأرامكو وفي عام ١٤٠٢هـ بالتحديد فيها تختتم ايام المعرض وفعالياته الاستوديوهات الاخرى ثم بدأت في في اليوم الاول من شهر يناير من ينم الثلاثاء ١٩٨٩/١/٣ من الطباعة الصور بالخفية عن (خالي) عـام ١٩٨٢م التحقـت بقسم

وفاة خاله الغادر والأسار والما التم الفنان الواقي خاله الخادر بعر حناة

المتنا المتناجع المتناجع المتناء المعلم المتناد الجيئة في نظن العلم عن إسالة الحكودة العالقة إلى فرستا CALL PROPERTY OF THE PARTY OF T

and the case is like it is I to I say ري المسال عالم العين المسال عالم العين المراجعة علي المراجعة الفالس العراجية والمرازعة ساله الله أن أحسر الحال أن العد المال مرور عبرضاء ارتجازات حاصة ارتجاره



عادة...مالذي تحققه الصوره في

الصورة هي عباره عن لوحه فنية لاتحتاج لمترجم لانها بسيطة يفهماكل فرد سواء كان متعلما أو جاهلا صغيرا أو كبيرا ولذلك باستطاعتك ان تنقل الفكرة بطريقة سَهِلة ومختصره .

ذلك في معرضك ؟

فعلا الصوره تسجيل وابداع ● الصوره القوتوغرافيه .. ماذا هي تسجيل فعلي الضينا وتراثثا



الصورة الفوتوغرافيه سلاح دو حديث وتسعتمند عبلى إستخدامها مثلها مثل السكين يمكن ان تقطع بها الفواكة ومن الملكن ان تستخدمها كاداة قتل ـ والصورة ايضا ممكن أن ترفع شعبوب وممكن أن تدمير شعوب وايضا تستخدم الصورة لتسجيل حدث ما .. او لابراز تاريخ ما ..وايضا من المكن ان تسجل عملا فنيا في منطقة مافي وقت ما.

● الصورة بين تسجيل وابداع.. كيف ترى ذلك. وابن ترى كلا منهما في صورة فوتوغرافيه وكيف نرى

● تسجيل ـ إن صوري المويضه

واصالتنا ولذلك كان من الواجب على ان انقل لجيلنا كيف كان

تلك الحقية . ● وابداع _ من السهل ان يحمل كل شخص كاميرا ويلتقط صورا ويجب عليك انقان استخدامه ولكن ليس من السهل للكل أن ييدع في هذه الصور هناك زوايا معينة يلتقطها الفنان لييرز جمال الصوره من خلالها ويقال بأن المصور المحترف لديه عين ثالثه وهي التي يرى منها المواضيع من زوايا لم يلاحظها الشخص العادي وبمقدور هذا الفنان ان يرى تلك الزوايا

الاجداد يعيشون وماهى نوعية

البيوت التى كانوا يقطنونها وماهو

توع الفن المعماري المستحدم في

على مىورتە . الدفينه ويحدثنا المصور محمد الشبيب عن بعض أعماله فيقول في الصوره رقم (١) الانارة الموجودة

المكان لم تكن كافية ولواستخدمت اناره مباشنره بالفلاش فان جمال ، المسوره سيضيع . فلذلك استخدمت عواكس خاصه لتنقل نور الشمس الطبيعى لداخل المبنى وبدون أن تؤثر على جمال الصوره ولكن أحيأنا تجبرك الظروف لاستخدام الفلاش

> ما العلاقة بين الصوره الضوئيه واللوحه التشكيليه..وابن تلتقيان .

في الصوره الضوئية يلعب النور دورا كبيرا في رسم تلك الصوره بطرق فنيه والفنان هنا يعتمد على الكاميرا والنور لابراز تلك التقنيات

اما اللوحة التشكيليه فان الفنان يقوم بترجمة مابداخله بواسطة

الغرشاه والالوان ولكن هناك بعض الامور المشتركة بين الصوره الضوئيه واللوحه التشكيليه من حيث المعنى والهدف وايضا من المكن مزج الصوره الضوئيه باستخدام الالوان والفرشاه أو تقنيات اخرى مشابهه لاكمال جوانب معينة على الصورة،

● المعرض ... مالذي اردت تقديمه

انئى اعجب كثيرا بالاثار القديمه وبكل مايمت بصلة للماضي وروعة مبانيه واناهنا احاول ابراز روعة التصميم المعماري القديم كما احاول ابراز قدرة الفنان من حيث نقل اعماله وتصميماته القديمه وخصوصا النقوش الشعبيه لجيل اليوم ليتعرف عليها.

لقاء هام وهائم النصر والاتماد فتتنبان

تقطتين اي ان اللقاء بينهما يعنى الحماس

والحدر والخوف من الإخفاق ولذا يتوقع ان

. فريق هجر لم يصعفه جنول الدوري لان يراه

جمهور النطقة الشرقية على ارض الراكة

لخوضه جميع مبارياته مع فرق القادسية

والاتقاق والنهضة في الدور الاول على ارضه ولم

يتمكن محبو هذه ألفرق من الاطلاع بوضوح

على مستواه ولذلك ستكون الفرصة حتى للزملاء

الإعلاميين لمشاهدة هجر والطموح الذي يحمله

فريق هجر يتميز عن بقية الفرق بوجود

معظم لاعبيه في اعمار متقاربة وهذا يعنى ان

اللاعبين لا يجنون صعوبة في التفاهم او تحقيق

الانسجام الكامل وان كانت هناك محاولات من

أنكس محصوبين على هجر يهدفون الى تصر هذا

الإنسجام بتبخلات لا تغيد يغيب عن هجر عدة لاعبين أبرزهم المدافع احمد الملحم الذي تعرض لاصلية. في قدمه في لقاء الروضة وعاويته إلاصابة فيما يبرز في الغريق الهجراوي مصطفى الخوق في الحراسة وخلاد الخاتم وابراهيم السليمان وعبدالباقي عبدالواحد في الدفاع اما في الوسط فيقوده فهد العيسى قائد القريق

وعبدات للحمدي نجم منتخبنا الوطني

للناشئين وق الهجوم محمد الخليفه وعيسى

المفتاح وعبدالعزيز الضويمي ويقوم بتدريب

القريق عمر الديب . ويعتمد القريق في ثقاء

الليلة عل تكثيف متعاقة الوسط باللعب مارمعة

لاعنين لعادلة كفة وسط القادسية الذي

سنتواجد فيه احمد البيش العائد لمستواه

ولؤي السبيعى وعبدات شريده مدافع منتخبنا

للشباب وعارف بورشيد وسيعتمد هجر على

استغلال نقدم ظهيري القادسية بهجمة احمد

الاحمد وبندر الخلدي مع الاعتماد على سرعة

محفد الخليفه وحمن استغلاله للكرة ومن ثم

المتاهبين . في حين سيعمد خط الدفاع

الهجراوي على قفل منطقة الخلف ومراقية

عبدالرحمن بورشيد وتشديد الرقابة عل محمد

القرحان الذى بعودته عادت الروح لهجوم

القادمية وللأعب ناسه بعد ظروف عملية

صعبة ابعدته عن مستواه للعهود ونتوقع ان

يواصل الفرحان ابداعاته وتحركاته الواعية في

فريق القامسية فوزه الاخير والثمين على

الاتفاق اعطاء دافعا للفوز في بقية المباريات

ونظن أن الروح العالية ستؤثر ايجابيا على

معظم اللاعيين فقد يحتاج مجهودهم الي

استثمار وتوزيع على فترات المباراة وما سيلنها

من لقاءات. والوجوه الشابة في حلجة في

خطوات ثقة وتشجيع من المدرب شحته

وجماهير القادسية وان تكون الإخطاء اثناء المباريات دروسا عملية تصحيحية قد لوحظ عل

فريق القلاسية عودة المخضرم وجدي مبارك

لمستواه والوقوف كمدافع صلت تتكسر عل قدمه هجمات الفرق الخصوم فقط يحتاج في البقاء بهذه الروح القتالية التي فقدناه منذ أمد بعيد .

في الحراسة يلعب للفريق الحارس محمد

الحربي وقد نال نقة زملائه ومدريه وفي الدفام

يلعب وجدي وخليل الشيخ وبندر الخلدي

واحمد الاحمد اما الوسط قيلعب فيه احمد

البيشي وعارف بورشيد ولؤي السبيعى وعبدات

شريده في حالة شفائه اما الهجوم فسيشارك فيه

عبدالرحمن بورشيد ومحمد الغرحان ويعتمد

القلامسية على تحركات محمد الفرحان المستمرة

وتنويعه للهجمات كلاعب حر يساند الوسط

والهجوم هذه الطريقة تتبح له حرية الحركة

وشن الهجمات من كافة الجوائب . لقاء الليلة

يصعب التنبؤ به لما يتمتع به كل فريق من

معيرات تؤهله للكسب .

بقية مباريات الفريق.

عكسها للمفتاح او اهد لاعبى

تظهر مباراة الليلة بمستوى جيد

افراده من اجل البقاء في المتاز



الرياض/ابراهيم الجيزاني

على استاد الملز يالرياض يتقابل عصر اليوم فريقا الشباب والأتفاق وذلك ضمن مباريات الدور الثاني من الدوري المتاز .

حساسية اللقاء

من المتوقع ان يشهد هذا اللقاء تنافسا قويا لا يمثله الفور بهذه المباراة من حساسية كبيرة لكلا الفريقين الا انه قد يعنى للفريق الاتفاقي الشىء الكثير بصفته فريقا ينافس على الصدارة ومطلب بأن يعوض التقطتين التي فقدها في لقائه الاخبر امام القادسية وان كأن الفريق الشبابى ينظر أنى لقاء اليوم بنظرة تمثل استمرارية العطاء لحاولة مواصلة التالق الذي ظهر به الفريق الشبابي في القاءاته الاخيرة .

صفوف الفريقين

بنظرة شاملة للا يضمه الفريقان نجد أن الفريق الاتفاقي والفريق الشبابي يضمان نجوما

عصر اليوم وفي مكة المكرمة بلتقى أريقا

الوحدة والنهضة لكرة القدم ضمن مباريات

الإسبوع السادس عشر من مباريات الدوري

المتاز الذي بدات فعالياته بعد انتهاء يطولة

الامم الاسبوية التاسعة التي اقيمت مؤخرا

بالدوحة وبنظرة فلحصة على سلم الدوري نجد

ان هنتك بعض الفرق قد احتلت منطقة الوسط في

الجدول وهى بذلك اكثر طمانيئة واصبحت لأ

تهاب ما قد يحدث في المباريات المتبقية وهذا لا

يعنى الاطمئنان الكامل فالخسارة واردة في كل

الأحوال وهناك إنبية المقدمة النصر والإتفاق

والهلال وهي تتصارع لجمع اكبر عدد من النقاط

في محاولة لتربع صدارة الجدول للغور بدرع

الدوري وهذه الإندية شاهدت في الفترة ما قيل

فترة التوقف وما بعدها تنبذباً في للستوى

والاداء جعل البعض منها يخسى نقاط امام

اندية متوسطة المستوى او اقل من المتوسط

وهذه الأندية في حلجة ماسة الى كل نقطة قد

ترجح كفة فريق على الأخر ولعل ملحدث للاتفاق

امام القندسية والوحدة وماحيث للنصر امام

القادسية والأهل خبر دليل على مصداقية القول

باهتزاز مستوى أننية المقدمة وقد يكون العامل

الرئيسي وراء اهتزاز المستوى هو الخوف من

الخُسارة. أما اندية القاع فهي الأخرى تصارع

من اجل حصد نقطة قد ترتفع بها وتنتشلها من

الغرق في دوامة لندية الدرجة الأولى ومباراة

اليوم طرفاها النهضة والوحدة وهما في موقف لا

يحسدان عليه وهما عرضة لاي ريح بسيطة

في الدوري العلم لكرة السلة لدرجة الشياب

تقام اليوم وكالعادة خمس مباريات ضمن

مباريات الاسبوع الثالث عشر من الدوري

الخليج والاتحاد : في الواحدة من ظهر اليوم

ستشهد صالة الدمام ولحدة من المباريات القوية

وستجمع الخليج مع الإتحاد . الاتحاد الاسبوع

الماضي واصل انطلاقته على حساب الهداية الذي

فارّ عليه في جده والخليج هو الأخر كسبّ

النَّهَضَّةَ وَالَّيُومُ بِيحِثُ عَنْ نَقَطْتَي اللَّقَاءَ مَنْ أَمَامُ

الهداية والاهل: بعد اللقاء الاول مباشرة اي في

تملم الساعة ٢٠٣٠ ظهرا وعلى نفس الصالة

سيلتفى الهداية بالاهل في لقاء هو الآخر سيشهد

احد والنهضة : في مركز الامير محمد بالمدينة المنورة وفي الثانية والنصف سيلتقى احد

الانصار والهلال: يقلم قبل اللقاء الاول اي في

الساعة ١ ظهرا وذلك على مركز الامير محمد

العربي والفتح : على صالة ثلاي النجمة بعنيزه

بلتقي العربي بالقتح وذلك في تملم الصاعة ١

الاتفاق يلاتي الطرف

في أخر مباريات الاسبوع الثالث عشر لاولى

السلة يلتقى اليوم الطرف مع الاتفاق وذلك في

تمام الساعة ٢٠٢٠ عصرا على صالة الامير

عبدات بن جلوي بالاحساء.

النبية والتنافس الشريف بينهما .

المنطلق مع النهضة.

بالمدينة المنورة.

اليوم في دوري السلة

كتب/جسين كاظم

والمباريات كما يلي:



• عبدالعزيز الرزقان

لمعت خلال سع قافلة الدوري المدلز والبطولات الاخرى وبهذآ فان معليير المقارنة تتقارب عثيرا الا ان كلا القريقين بلعب بطريقة لعب خُاصة به فالفريق الاتفاقي يلعب بطريقة الكرة الشاملة والتي تكمن خطورتها في الكرات المرتدة التي يجيد خط وسط الغريق تقلها ال خط الهجوم لتشكل خطورة على الفريق المنافس بينما الفريق الشبلبي تكمن خطورته في استغلال مهاجميه للكرات العرضية التي ترسل من جناحيه الإيمن والايسر وبلمحة سريعة على صفوف الفريقين نجد أن المرمى الشبابي بعودة سعود السمار

في لقاء اليوم بينما لا يقل عنه الدوسري من حيث المستوى ومن حيث تحمل المسئولية خط الدفاع الشيلبي يبدو اكثر تفوقا مما يتطلب من هجوم الاتفاق محاولة تكثيف الهجمات وزيادة الجهد . خط الوسط الاتفاقي بقياة صالح خليفه متفوق على الفريق الشبابي الذي لا زال يعاني من ثغرة الوسط في صفوفه والفريقان متكافئان من حيث المستوى في خط الهجوم ومن هنا نجد بان صفوف الفريقين تبدو متقاربة المستوى الا ان الفريق الذي سيبثل مجهودا مركزا ومضاعفا فاته سيجعل كفة الفور تميل لصالحه .

كفيلة بان تغرق سفينة الغريق وما عليها ولا

يتحمل اي فريق منهما خسارة نقطة واحدة فهما

أحوج الى من يوقف لهما نزيف النقاط على أمل

مِنَ الْأَثْرَبِ لِلنَّوْزُ فِي لَكَاءَ اليَّوْمِ

للفوز بمباراة اليوم لانها تلعب هذا اللقاء على

أرضها وبين جمهورها والوحدة ليست من الفرق

التي يسهل هزيمتها على ارضها وكلنت لخر

مباراة لعبها الوحدة أمام الاتفاق وفي مكة

المكرمة واحرج الوحدة الاتفاق وكاد ان يخرج

فائرًا بنتيجة اللقاء الا أن العناية الالهية مكنت

الاتفاق من تسجيل هدف التعادل في البقائق

الأخيرة من المباراة واذا نظرنا الى لقاء الوحدة

والنهضة في مباريات الدور الأول للدوري نجد

ان الوحدة استطاع ان يخطف القور من النهضة

على ارضه وبين جمهوره وكل هذه العوامل

تدفعنا الى ترشيح الوحدة بالفوز وسيحاول

ابناء النهضة الدفاع عن مرماهم على امل احراز

هدف مباغت من هجمة مرتدة مم التامن الكامل

لنطقة الدفاع وطريقة الأداء في لقاء اليوم سوف

تشهد جانبا مهلجما وهو الوحدة وأخر مدافعا

وهو النهضة ومكسب أي فريق سوف يدفع به

ظيلا للبعد عن شبح الهبوط ولابد من فوز لحدهما أما في حقة التعادل فسيبقى الوضع

كسابق أوضاعه لانتظار نتائج اللقاءات القادمة

ومن يدرينا فقد تنجح النهضة في تحقيق الفور

وكسر تعادلات الوحدة في مبارياتها السابقة

وتحطيم حلمها في الفون.

كل الطروف تقول أن الوحدة هي الأقرب

البقاء في دوري الأضواء والشهرة.

امتلك صمام الامان الذي يجعل الفريق مطمئنا

مساء اليوم وعلى استك جده يلتقي الاتحاد والنمر ضمن مباريات النوري للمتاز لكرة القدم وهذا اللقاء يحمل في طياته الإثارة والقوة التي تحفل بها دائما مباريات الفريقين . يلعب النصر هذه المباراة متصدرا لقرق الدورى وبرصيد وافر من التقاط ويسعى لتكملة مشواره وعدم التفريط في نتيجة لقله لليوم الحساس ولعل عودة نجوم القريق المشاركة مع المنتخب ملجد ومحسين والصبياني والهريقي والمطلق سيدعم من قدرات للغريق ويجعله يبخل منافسة هذا المساء بعزيمة ومعتويات كبيرة لشاركة هؤلاء النجوم الى جانب بقية اللاعبين وفي المقابل فأن فريق الاتحاد وهو الرابع في سلم الدوري سيحاول اعظة النصر وقد انضم البه السويد واحمد جميل كثلك حسن خليفه بعد عوبته من معسكر منتخب الشيك الى جانب بقية الافراد الذين خاضوا عندا من اللقاءات النولية جامت في مجملها

جده/عيدالستار حسين



كتب/حسين كاظم

يل الباريات :

على الكوكب.

ے قبر الهريقي

ونقطة تفوق النصر في هجومه ووسطه والخلل في الدفاع والحراسة جيدة والاتحاد لديه الهجوم الجيد ووسط لا بأس به ويفتقر لقوة الدَّفاع والتي بلا شك سيواجه من خلالها هجوما يعرف طريقه للمرمى ولعل سكوتش قد فطن لتردي وغمع الدقاع وخاصة الإظهرة مما يجبر مدرب الاتحاد لانخال مدافع خامس من وسط القريق ، اما خط الهجوم فيقوده السويد الى جانب المولد سيعزز من قدرة هذا الخط وقد يشارك القرأب اما الوسط فالإفضل الفوال وحكمي وكمال الي جانب عادل الثقلي او الريحان وقريق الاتحاد يطمح في تخطى قريق النصر لتحسين تقاطه والزحف للمقدمة بعد ان فقد فرصة المنافسة على بطولة الدوري لنتلثجه السلبية فهل ينجح امام جمهوره في عرقلة فريق النصر ام يستمر في غفوته .



القادسة « الحديدة

في مبارة حدره

ومحمد القرحان

كتب/عبدالرحمن البدين

ضعن مباريات الاسبوع السلاس عشر النوري المناز يلتقي على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة فريقا القلامسية من الخبر وهجر من الاحساء وذلك ع تعلم السلاسة واربعين بقيقة مساء وهذه المباراة مهمة تكلا القريقين الوضعهما غير المطمئن في سلم الدوري فكفريقان لهما ١١ نقطة ويقصل عنهما قبل الأخير النهضة ٩ مقاط فارق



في دوري شباب المتاز للكرة الطائرة يدخل

اليوم الاسبوع التاسع للدوري بخمس لقاءات

سبكون اقواها لقاه صالة الصفا والاتحاد وفيما

صدارة ام اعاقة ؟

النهضة ، املم الصفا في لقاء يعد من الموى

لقاءات هذا الاسبوع خاصة وان المباراة ستقلم

بين جماهير الصقا للعروقة بحبها واخلاصها

للفريق الا ان هذا العامل ريما لن يؤثر في حماس

الفريق النهضاوي والذي قدم الاسبوع الماشي

مباراة كبيرة امام الاتحاد النافس كسيها ب

١/٣ فهل يواصل النهضة صدارته لم يعيقه

شياب الصفا . اللقاء سيقام في ٣٠ره مساء .

الهلال ولقاء قوى

في صالة نادي الاتحاد بجده وفي ١٥١٥ مساء

يلتقى الهلال مع الإتحاد في لقاء هو الآخر قوي

خاصة اذا علمنا ان الاتحاد الاسبوع الماضي

تلقى هزيمة على يد المتصدر النَّهَضَّة والهلال فاز



• النبضة طائرة

الخويلنية والهناية

﴿ صلة الامير سعود بن جلوي للرياضية وفي السابعة مساء مسلتقي شبلب الهداية مع الخويلدية في لقاء غامض ويصعب التكهن

ينتبجته رغم القوز الكبع الذي حققه ابناء الجش الاسبوع الماضي على التعاون ٣/صفر

وعودة نجم القريق عبدالعظيم الثواب.

الكوكب ولقاء متكافيء

في صللة الامير عبدات بن عبدالعزيز بالقصيم سيلتقي الكوكب مع التعلون في لقاء شيه متكافي،

ورغم أن التعاون سيلعب على ارضه الا أن النتيجة هي الاخرى غامضة : الباراة ستقام في تمام الساعة فاره مساء . الاهلى ولقاء الشباب

في الساعة 10ره مساء وعلى صالة نادي

الشباب الرياضية هناك لقاء سيجمع الاهل مع الشباب في مباراة متكافئة .

البحاري يتعادل

مع الامل

تعلىل فريق البحاري لكرة الطائرة مع فريق مستشفى الامل بالدمام يشوطين لكل منهما وذلك اثناء الزيارة التي قام بها شباب البحاري

والبلغ عندهم ٢٥ شابا تراسهم علوي الخباز من مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف وقد اطلع الشيك اثناء هذه الزيارة على برنامج المستشفى كما القيت محاضرة عن اضرار الخدرات .

هذا وقد اثنى بالنيابة عن الشباب رئيس البحاري مبارك الميلاد على مثل هذه الوقفة الجادة من مسئولي المستشفى .

تمكنت فرق شركة ارامكو التغلب على شركة

والمعروف أن هذه المباريات اقيمت في

الفريق الى المعلكة.

بليكو في الالعاب الرياضية وذلك ضمن البرنامج المنوى للانشطة الرياضية بين الشركتين وذلك في العلب البولنج حيث فارت ارامكو بمجموع ١١٩٧٢ مُعَامِّلُ ١١٨٦٩ كما قَارُ الفُرِيقَ فِي التَّنْسُ بثلاثة اشواط مقايل شوطئ اما لعبة السنوكر فقد انتهت ايضا لصالح فريق ارامكو بسيعة

البحرين حيث وزعت الجوائز والكؤوس ق قندق الخليج وترأس البعثة الى هناك عادل السواحه رئيس قسم الترفيه في حي المثيره بالاضافة الى على القضل المشرف على الانشطة الرياضية والذي بنل جهدا وكالعادة حتى عودة

ارامكو تفوز

لشواط مقابل سنة بعد مباراة قوية .

لنهائي الاسبوع الثالث عشر وستكون كما يلي :

الدرعية بلتقي الفريقان في مباراة ضمن مباريات المجموعة الاولى في لقاء شبه متكافيء فكل منهما مهزوم الاسبوع الاول والثلثي ويطمع كل منهما الحصول على نقاط هذا اللقاء فمن سيتقدم على حساب الأخرى.

المجموعة الثانية الحرّم والانصار: ٤ عصرا على صللة الحرّم.

الخليج شباب ، سلة ،

القلسية والعربي: ٤ عصرا وعلى صقة الاتحاد والنور: ٤ عصرا وعلى صالة جده.

واقوى هذه المباريات في للجموعة هو اللقاء الاخير والذي سيجمع الاتحاد بالنور خاصة وان المباراة ستقلم في جده ."

المجموعة الثالثة

مضر والعيون : ٤ عصرا على صالة الإحساء .



كتب/مندوبنا

ضمن مباريات الدور النهائي الاول لبطولة الدوري العام لكرة اليد تقام اليوم عدة مباريات

النصر والوحدة : في الرابعة عصرا وعلى صَلَّة

الهالي طبيب بعيستون الفرحة الكبى دون بخاوزمضمون النداء

لرجل الرياضة وامير الشباب الذي

شهدت الرياضة تحت قيلاته اروع

واشكر رجال الوقاء من ابناء الوطن

النين وقفوا خلف المنتخب يشجعون

ويساندون وسيظل سمو الامير محمد بن

غهد في قلوبهم رمزا للعطاء والدعم

حيثما سهل لهم كل السبل لنيل هذا

أما الكابش عبدالله المهلهل المدرب

الوطنى فقال وتاكيد مبيادتنا للكرة

الأسيوية للمرة الثاني وعلى مستوى

الندرجات الشلاث يجعلنى سعيدا

بالانجازات وصانعيها وفضورا

بمواطنتي كسعودي واتطلع لمستقير

رياضي اكثر روعة واشراقا خاصة ونحن

نستقيل بعد ايام بطولة عللية مجرد

اقامتها في بلادنا دون اي تحفظات على

استعداداتنا شرف تتمناه ای دولا

سبقتنا في هذا المجال بعشرات السنين

فلف مبروك للوائد خلام الحرمين

الشريفين ووثي عهده الامين وسمو نائبه

الثانى وامير آلرياضة والشبك وشكرا

لجمهورنا الوفي وروابط المشجعين

وشكرا لنجل الفهد امير المنطقة الشرقية

الذي قدم الكثير مما هو معروف لنا

كما تحدث عضو مجلس ادارة

الانصار والمشرف على فرق القدم بالنادي

النقيب احمد يحيى القحطاني فقال ان

الانجاز كبير جدا وقد يخوننى التعبير

عن الفرحة فقبل ايام احتفلنا في بلنكوك

بمنتخبنا ، الامل ، كبطل أسبوي

وممثلا لاسياق كاس العالم للمرة

امجادها وللمزيد بلان الله .

الشرف الكبير

جميل ورائع جدا ان نفرح بمناسبة او انجاز ولكن الاروع والاجمل ان تكون الافراح تعبيرا صادقا ومشاعر بعيدة عن الانفعال وقد تأتي على حساب

وحقيقة فقد جاءت احتفالات طيبة الطبية بفوزنا الكبير بكاس امم امعيا التاسعة تجسيدا رائعا وتجاوبا مىلاقا لا عرف عن المواطن السعودي من ارتباط حقيقي بطوطن والطاعة لاولي

يشكل لم تشهد له المدينة المنورة مثيلا الا أن رجال الرور والامن العام لم يجدوا اي مبرر لتوجيه جموع الاخضر حيث التزموا بالنظام والسلوك المتزن وحرصوا بشكل تلقائي بدل على طيبة المواطن السعودي على تقادى ارباك السير او زيادة الازدحام حين اختاروا الشوارع الدائرية خرج النبيئة لإنطلاق مواكب الافراح وبشكل متظم

وبالرغم من ان الاحتفالات جاءت

الرياضيون يتحدثون لـم اليوم الرياضي »

، اليوم الرياضي ، في خضم الإفراح

رافق فريق الاتفاق الى الرياض لاعب

ألفريق المصلب فيصل البدين وذلك من

اجل الاطمئنان على أصابته التي لحقت

به في لقاء النهضة بمسابقة كاس

الاتحاد حيث سيقوم بالكشف على

الاصلة اخصائي العلاج الطبيعي

بندي الهلال برنابوك وكان البدين قد

زار برنابوك اثناء مصحر الهلال في

البحرين طمانه بعد الكشف ان اصادته

لاتحتاج الى عملية جراحية ولكنه فقط ل

حلجة الى تدريب خاص وعناية مركزة

الجماهير الاتفاقية

خلىف فريقها

من جانب أخر اعنت ادارة الاتفاق

اتوبيسات خاصة لنقل جماهير الغريق

كتب _ سامى اليوسف :

~ -41 €

 $^{*} \leftarrow f$

عقب لقاء القادسية والاتفاق

والذى انتهى لصالح الاول

بنتيجة (١/٢) .. ويعد أن

ابنى لاعبو القادسية بلاءا حسنا

ف لقائهم الهام .. التقينا بمدرب

الفريق الكابتن (شحته) الذي

اكد بدوره انه لايؤخذ المباراة

بمستواها العام واداء اللاعبين

من منظور فني يحت بقدر ماهو

ينظر اليها من ناحية ان لاعبى

القادسية ادوا واجبهم على

الوجه الاكمل والامثل .. حيث

ادرك اللاعبون حجم المستولية

اللقاة على عواتقهم .. وتقديرا

متهم للوضيع المحرج والحساس

الذي يعيشه الفريق .. جاء

العطاء موازيا لهذا الاحساس

لقاء الاتفاق انطلاقة

..ومع هجر تعزيز!!

ومضى الدرب القدساوي

والتقدير ..

كتب ـ مندوب اليوم :

في مناسبة كهذه يصعب على الإنسان أن يصف مشاعره بكلمات لأن المناسبة اكبر من ان يقال عنها اى كلام لكن دموع الفرح هي عزاء من يعوزه الكلام فلحمد الله على هذا الانجاز بتأكيد سيادة الكرة المنعودية للرياضة

الاسبوية ومما يزينني فرحا ان كرتنا تسير بخطى واثقة ومدروسة وتواصل الحصاد من القاعدة للقمة لإن المسئولين وعلى راسهم صلحب السمو الملكي معيدي الامير فيصل بن فهد بتوجيه ودعم لامحدود من قيادة الخير والحب والعطاء التي اعطت بلا حدود ممثلة في خلام الحرمين الشريفين اطال الله عمره وصلحب السمو لللكي ولي عهده الامين وصاحب السمو الملكي النائب الثاني

👁 فيصل البدين

إلى الرياش لمباندة الفريق في لقاء اليوم

أمال فريق الشباب حيث ستتحرك

الاتوبيسات من مقر النادي في تملم

الثامنة صبلحا والعودة بعد نهاية

بعد دموع الفرح القدساوي

اداء لاعبيه .. وان فريقه كان

(فعلا) بحاجة ماسة

للنقطتين .. وسنجعل من الفوز

على الفريق الاتفاقى الانطلاقة

بمشيئة الله نحو الابتعاد عن

شبح الهبوط كما ان اللقاء

القادم مع فريق هجر سيأتي

فوزنا فيه باذن الله تعالى كتعزيز

لانطلاقتنا .. وكخطوة تدفعنا

نحو الامام لتقديم الافضل ..

لماذا عيدالله

شريدة في الوسط؟!

وقد اجاب المدرب المصري

الجنسية (شحته) على هذاً

بكل صراحة .. لقد أردت أن

اكثف منطقة الوسط بأكير عدد

ممكن من اللاعبين .. وكذا

لمراقبة لاعبى خط الوسط

الاتفاقى مراقبة فردية

ولصيقية .. لعلمي المسبق

والاكيد بتفوق وقدرة الوسط

السؤال بقوله :

يزور برنابوك

والرياضة وشقيقه امير المنطقة الشرقية اقدم الشكر والثناء . كما تحدث الكابتن عبدالله فوده

هذا العرس والتهنئة متبادلة .

الله اكثر حفظه الله. واقدم التهائى ايضا لصلحب السمو الملكى سيدي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد الامن ولصلحب السمو الملكي سيدي النائب الثاني .

مستوى الملكة ان لم يكن الاول

فعليا .. وعموما راقبنا الوسط

الاتفاقي لنشل حركة لاعبيه .

السبيعي : الفوز

انطلاقة تحو الامام

● كما اكد لاعب خط الوسط

القدساري (لؤي السبيعي)

بأن فور فريقه على الاتفاق

سيكون بمثابة الدافع الاكبرلنا

نحو الإنطلاقة لانتصارات قادمة

دموع الفرح القدساوي

لم يتمالك لاعبو القادسية

جميعهم وبدون استثناء انفسهم

عقب الفوز واطلاق حكم المباراة

(الناصر) لصافرته معلنا

نهائيا .. حيث شوهد جميعهم

وحتى الاداريين والمدرب شحته

ومساعديه في الجهاز الفنى وهم

يتبادلون العناق ودموع الفرح

تنهمر بغزارة من اعينهم .

بمشيئة الله .

وزير الدفاع والطيران توجه لبعض السئولين في طبية كما لايفوتني ان اتقدم بجزيل الشكر لتسجيل انطباعاتهم وفي البداية تحدث لنجوم البطولة بشهلاة العالم كله وهم معادة مدير المكتب الرئيس لرعاية أبناء هذا الوطن الحبيب، وللامانة الشياب بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ ولان الغضل يذكر لاهله فقد كان صلحب ابراهيم السليمان البديري فقال .. السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز واحدا من اقوى اسبك نجاح البطولة وتحقيق الانجاز الكبير حينما ذلل الصعاب املم الجمهور وقام

كما تحدث الاستلا حمد الشريف مساعد مدير المكتب فقال مشاعري هي مشاعر اي مواطن يحب وطنه ومليكه ومشاعر الحب لقيادة العطاء ووطن الوفاء والتقدير لنجوم الابداع في سنفافورة ثم في قطر ومشاعر الفخر كمواطن سعودى لقد قالت عنهم وكالة الإنباء الفرنسية انهم يستحقون كأس

بتامين الحافلات واشرف على تسهيل

عملية سفرها وعودتها من والى دوحة

فلخادم الحرمين الشريفين المفدى وسمو وفي عهده وسمو نائبه الثانى اقدم التهانى والتبريك ولامير الشباب

ء العمدة ، مساعد مدرب فريق القدم الإحجى فقال .. ق عرسنا السعودى الكبير كلنا نعيش الفرحة وكلنا اصحاب

لكنني اقدم التهاني للاب القائد خادم المرمين الشريفين كأول من اعطى الشياب شارة الانطلاق نحو التحصيل والابداع حينما كان وزيرا للمعارف ثم استمر يدعمهم الى اليوم والقادم ان شناء

كما اتقدم بالتهانى والحب والشكر



الثقثة واليوم يؤكد كبارنا انهم الإفضل اسيويا رغم انهم لعبوا امام اقوى فرق اسيا وقابلوا كل المتأهلين معهم لدور الاربعة وهذا شرف لنا وفخر لرياضتنا السعودية فليارك للجميع ملكا وحكومة وشعبا واهنىء الامير فيصل بن فهد الرجل الذي يجنى اليوم ثمار غرسه . المنتخب وتحية خالصة للشاب الامع

الشجعين كما كان للاستلة على فوده عضو مجلس ادارة لحد تعبير عن الفرحة

حينما قال ان الفريق السعودي مهما ان مستواه اذا دخل دور الاربعة فلا خوف عليه لانه فريق بطولات وقدير للتعامل مع اجواء هذه المباريات والفوز بها وهذا هو الواقع فابطالنا كانوا كذلك في سنغافورة ثم في قطر ومثلهم فعل اشبقنا وقبلهم كان شبابنا واذا كان للعالم يتساعل عن سر نلك فاننا نعرف نحن السر الذي يتمثل في الايمان والولاء

كما اشكر كل من وقف يشجع ويساند محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية الذي وضع كل الإمكائيات تحت تصرف

> حيث قال لازالت تربد في مسامعي كلمات استمتعت اليها من الرياضي المخضرم والخبير الكروي الاستلا خالد الحربان

والحب والدعم الكسر والتكاتف سن فيلاتنا وشعينا وهذا ماحدث فمبروك للجميع واسال الله دوام الإقراح . كما تحدث حكمنا الدولي القدير محمد الشريف فقال ، ان فرحتي بهذا الانجاز اكبر من الوصف وفخري بالانجاز

مصدره ان ما تحقق كان نتيجة للتجسيد الرائع لقدرتنا على الاشتراك جميعا في صنع الإنجاز بدءا من صلحب القلب الكبير خادم الحرمين الشريفين الذي اعطى ولم يبخل بعطاء ودعم ولم يقصر في الدعم وصلحب السمو الملكي ولي العهد وصلحب السمو الملكي النائب الثانى ومرورا بمن سخر هذا العطاء والدعم الى انجازات كبيرة صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ثم بابطالنا الذين كانوا في مستوى المستولية وحتى جماهيرنا الوفية التي

كما تحدث الحكم الدولي المعروف الاستاذ محمد فوده فقال ، احمد الله عل استمرار اعوام الحصاد لزرع اثمر اروع الانتصارات سواء على مستوى الفريق الاول او الشباب او الناشئين كناكيد لتفوقنا الرياضي الذي شهد به العالم اجمع وامر به الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا ، بموافقة على اقامةً كاس العالم للشباب ببلائنا بشكل

ساندت بالحضور او بالدعاء .

الشريفين لما فيه خير الامة والعباد انه سميع مجيب. عبدالستار حسين

عاد النسور الخضر محملين باغلى هدية لمحبيهم عاد الابطال محلقين في سماء الابداع وبأيديهم درة نفيسة هو كأس أمم اسيا

التاسع وبجدارة وتصميم الاشاوس كرروا الفوز يهذه البطرلة للمرة

الثانية وبهذا الانجاز العظيم تحقق الرياضة السعودية نقلة جديدة

وتطورا أخر يضاف لرصيدنا الزاهر في عالم البطولات .. ان تفاؤلنا

وثقتنا كرياضيين وجماهير ومواطنين في منتخينا كانت راسخة

للاهتمام والرعاية لمنتخبنا الرطني .. مثلا تعاقدنا مع المدرب القدير

كارلوس واهتمام المسئولين بايجاد مدرب على مستوى ودرجة وسن ثم

الاختيار الموفق لافراد منتخبذا الوطنى وهم ابرز لاعبينا بعد ذلك

المعسكرات واللقاءات العديدة والتي اكدت اننا قادمون لهذه البطولة

بعنصر التفوق والثقة في الله أولا وفي لاعبينا الذين شرفونا

بعروضهم المبدعة ونتائجهم ألتى وصلتنا لاعتلاء المنصة واستلام

فكان ذلك هو المكافأة السخية والراحة النفسية التي قدمها

منتخبنا الوطنى لجمهوره العاشق الذي كان عنصرا هاما في ميزان

البطولة فلم يخيب ظنهم وعادوا رافعي الرأس يعيشون فرحة عارمة

وسعادة دائمة .. الى مزيد من الانتصارات في مناسبات قادمة ..

ندعو الله أن يكلل جهود أمير الشباب وأن يحفظ لنا خادم الحرمين

الكأس الذهبي والميداليات الذهبية.

اعلان أسهاء المنتخب المشارك في نمانيات كأس العالم

أعلن الاتحاد السعودى لكرة القدم ١ ـ موسى عيد ـ الوديعة البوم اسماء منتخب الملكة لكرة القدم المشارك في نهائيات كاس العالم للخماسيات المقرر اقامتها في هولندا خلال الفترة من ٥ ـ ١٥ يناير ١٩٨٩م .. وقد تقرر اقلمة معسكر داخل للمنتخب بمقر بيوت الشباب بالرياض أعتبارا من صباح يوم السبت القلام وسيقوم

٢ ـ مهدي الراقدي ـ الوديعة ٣ ـ رمزي العصيمي ـ الشباب \$ _ محمد العبيد _ النصر ہ ـ سعيد القحطانی ـ النصر ٦ _ موسى مرزوق _ الأنصار ٧ ـ عبدالرحمن العويس ـ الهلال ٨ ـ خالد البحيري ـ الهلال المدرب الوطني محمد الشراشى ٩ _ خلاد النفيسة _ الهلال بالاشراف على تدريب المنتخب الذي

١٠ ـ مصطفى ادريس ـ الأهلى

عطيه يدرب كمال أجسام الاتفاق

تعاقد نادي الاتفاق مؤخرا مع المدرب المصري عبدالعاطي عطيه لتدريب فرق كمال الاجسام بالنادي من اجل الرفع من مستوى اللعبة وتحقيق رغبة العديد من هواة رياضة كمال الأجسام .. حيث اقبال عظيم من قبل محبي بده اللعبة . وقد بدأ المدرب عطيه تدريياته لفرق النادي الثلاث ، أول ـ

فرحه بفور فريق النادي على الاتفاق بعد

صبر طویل وقال ان شاء انه یکون هذا

الفوز بداية لارتفاع أداء الفريق في

الجدير ذكره أن القادسية لم تذق

طعم الفور على الاتفاق منذ عام ١٤٠١هـ

إلا في ظل عهد ادارة بادغيش وبدا يكون

الحذاء الذهبي

لتونسي

الصنهاجي الذي يلعب لنادي

النصر العماني على الحذاء الذهبي

العربى لفوزه بلقب احسن هداف

عربى خلال هذا الموسم الرياضى

كما فاز اللاعب القطرى حسن

هوجر الذي يلعب لنادى السد

القطري على الحداء الغضى فيما نال

اللاعب الكويتى فيصل الدخيل

النذي يلعب لنادي القادسية

ويذكر ان هذه الجوائز تمنّحها

سنويا مجلة ، الوطن الرياضي ،

الكويتي على الحذاء البرونزي .

بتسجيله ٢٥ هدفا .

حصل اللاعب التونسي لطفي

اللقاءات المتبقية

شياب - ناشئين ، .. ومعا يجدر ذكره أن فريق الاتفاق يضم العديد من اللاعبين المتازين في هذه اللعبة .

في اجتماع الأدارة

كتب ـ مندوب اليوم: نفى رئيس نادي القادسية على بادغيش ما اشيع ان مجلس الادارة قد ناقش في اجتماعه الأشر موضوع اللعب مع منتخب امريكا للناشئين حيث قال ان الإدارة لم تناقش هذا الموضوع اساساً لأن الفريق اعتذر عن اللعب بعد أن تغير برنامج رحلاته ولعبه مع فرق

رئيس النادي الحالي فال خع على من جهة أخرى أعرب بلاغيش عن

● في البد: الأهلي والاتفاق ۲۱/۲۸ معتار التور والأهل ١٩/١٨ اشيال الخليج والنجمة ١٤/٢١ ناشئين

1

القلاسية والروضة ٥١/١٥ ناشئين



كتب _ سعد الحرشان.

الطائى هل يؤكرفوزوالسابق

عادت الحياة الى ملاعبنا الرياضية من جديد منذ يوم الثلاثاء الماضي بلقاء الإتفاق والقادسية والذى انتهى لصالح القادسية بهدفين مقابل هدف وذلك بعد توقف دام حوالي الشهرين وهي الفترة التي استعد من خلالها منتخبنا الوطني لشاركته ببطولة كاس امم أسيا التاسعة والتي انتهت مؤخرا بغوز منتخبنا ومحافظته على لقب عطل اسدا لدة أربع سنوات قادمة ومثل ما اشرنا سلفا الى بداية الدوري المتاز يلتقي عصر اليوم الجمعة على استاد مدينة الأمير عبدانه بن جلوي الرياضية فريقا الطائى من حائل والروضة من الأحساء .

تشكيلة الفريقين

يدخل فريق الطائي هذا اللقاء برصيد ١٣ نقطة ويحتل بها الركز السابع فيما يدخل

الروضة هذا اللقاء برصيد نقطتين ويحتل بها

المركز الأخير وبنظرة على الفريقين نجد أن الفارق النقطى بينهما شاسمع جدا والمباراة هي تاكيد لأبناء حائل لفوزهم السلحق بالدور الأول حيث انه يهمهم بالمقام الأول الفوز بالنقطتين اما عن الروضة فهو الفريق الجريح الذي لم يذق طتم الفور في ميارياته التي لعيها وبالنسية

لخطوط الفريقين فنجد ان الطائى يتفوق على زميله الروضة في الحراسة بوجود الدعيع وفي الوسط بوجود الصقري والمصري والحسين فيما تتساوى كفتى الفريقين في خط المقدمة هذا ومن المحتمل ان يمثل الطائي الدعيع، الصقري، الفايز، الزغدي، الجميل، الصقري، المصري الحسين، الصادر، الدعيع، البكر في حين يمثل الروضة المعيويد، السعيد، المرزوق، الثويني البوسعده، الخليفة، الوسمي، الحسين، جميل الوسمى، ناصر القحطاني، سلمي الحسين. هذا ويدير المباراة طاقم تحكيم مكون من عبداته الدايل سلحة ويساعده كرجل خه

عبدالمزيز العيدان ودليم القحطاني.

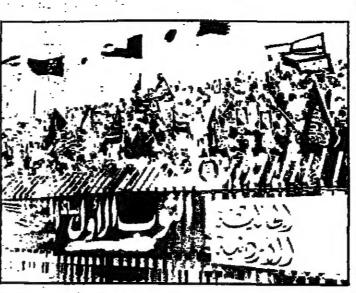
يقول بانه راض تمام الرضي عن الاتفاقى فهو الاقصل على لإحسن هداف عربي . مسيولى الغصة مازالت متاحة اكامك اليوم الجمعة للإشراك في مسابقة أفضل طبق عربي بميئة الأميرمحدبن فيوالترفيهيّيت بشاطئ نصف القرء يتم تسليما لأطباق بالقبة الحضراء بمدينة الأميرمحد من السّاعة الرابعة مهتّف موعد صلاة العشاء. في السيات اللابتي بهمن أطباقهن اتمس الخبيب عليهن عضور سحب الجوائز والتي ستعلن اليوم بعد صلاة العشاء مبا مشرة. جُوائِزِفِيمة - تلفزيُونات - فيديُوهَات - غسَالات ... وغيرها تليفوت ٨٣٤٠٩٢٥

زهزه الصعرة

عصرات أراء



وللجمهور كلمة وتحبة



بعد غوز نجومنا بكاس لسيا يسعدنا ويشرفنا نحن جمهور ومشجعي المنتخب الوطني ان ترفع أسمى معاتى الشكر والعرفان لصلحن السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أل سعود أمير المنطقة الشرقية على جهوده الكبيرة التي بذلها سعوه في سبيل تسهيل مهمة الجمهور السعودي الذي سائد منتخبنا والتي كانت لها الإثر الطيب على نفوسنا وكانت دافعا لنا جبيعا لمواصلة الحضور والتشجيع لمُنتخبنا الحبيب في جبيع مبارياته .. كما نتوجه بالشكر لادارة جوازات جمارك سلوى ضَباطا وعاملين على ما يتلوه من مساعدات للجماهير السعوبية .

> قائد رابطة مشجعى الاحساء عسى البخيت

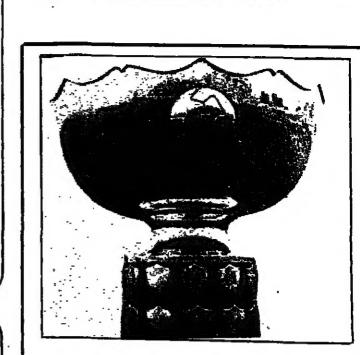


وبين جماهيرناء تواصلت الإنجازات بكل فخر لترسم لنا لملا خسدا وثاريخا سعيدا لعلم ٩٢ .. وتدهب الإحران السابقة وتتصل حلقة النعب حول جزيرة العرب بفضل الله مسخلته

تعم هاهو الطائر الأخضر .. ألا عير .. البر والبحر ووصل ألى شواطيء الأمان تحت راية العز .. ولا إله إلا أله محمد رسول الله .. وتحن في غمرة الافراح لن ننمي بدلية الثوب السعيد الذي طرزه لذا أبناء الوطن في سنفظورة وتواجد لوس انجلوس . والف مبروك للجميع .. وشكرا ٨٤

مع تحيات .. سلمان جعفر المرباطي





هذه القصيدة موجهة الى صلحب السمو الملكى الرئيس العام لرعاية الشبياب الامير فيصل بن فهد من صالح بن مسفر بن منصور ال عوض اليامي .. يقول : يا منتخبنا حقق الفوز املنا

والنصر من ربي

وني عبهده في وفا بالعون زين

والسلى شكي من طيبهم طبنا ويسعد قبلنا والل يحدد مجدهم صالح تهيض من ضميره وغنى

واللى يقول الشعر يثبت

المأنه عل

واصل جهوده لين حقق مراميه وقلف وقسر وتثنسي والكل منهم جعل ربه يعاقيه جمهورهم في فوزهم مشفقتا

زانت على كاس البطولة مفانيه حنا على كناس البطولية ركنيا

نرفع شعبار العز والبرب حامييه حنا سعوديان للكاس اخذنا غصبا على اللي كان ما هو بمرضيه

كاس اسيا حنا عليه اتفقنا اصبح لنا غصبا على من طمع فيه هاذي عوايدنا وذا مجتمعنا

ميروك سا فعصيل والقول طاب ومن ثمره اختصرنا يا أبوفهد جاكم خطابي معنويه

من منطقة نجران يسرسل معنا والل يشيله لازم يعتنى فيه ياصل بيمني جعلها ماتوني كم واحد تقضى لزومه وتعطيه

الامير فيصل بالوفاء يعرفنا يسلم الامير الل عراب مصانيه هنه وباركله وعطهم خبرنا

عطهم تحياتي عدد ما كتب فيه

صالح مسفر اليامي





ماذا قدمت الفرق العربية في الدور الأول لبطولة كأس آسيا التاسعة امكانيات اللاعيين. أن طرحى لهذا ألرأى الشخصي

البحت يندرج ان كنت متفقا او مختلفا مع أراء الأخرين في اطار الحلم الذي راود الجميع بوصول اربع فرق عربية الى الدور الثاني . ولكن المستويات الباهتة ألتى اداها الجميع باستثناء صقورنا الخضر حيث ارتفاع مستواهم مباراة بعد لخرى .. والآن نعود الى الأسباب التي ثدت الى

وهي تتلخص فيما بلي: أ ـ اختلاف مدارس التعريب في

٢ ـ انتهاج الفرق العربية خطط تفاعية وخاصة فريق البحرين والبحريني .

٥ ... عدم فعالية خط الهجوم وافتقار الغرق العربية للمهلجم القناص الذي لا يضع الفرص أمام المرمى كما شاهيتا ضياع الفرصة تلو الأخرى أمام مرمى الخصم خاصة من فرق الكويت وقطر والامارات وقريقنا الوطني .

اعتماد الفرق على صائع العاب واحد او انكالية اللاعبين على مهلجم معين وكانهم لا يثقون في لنفسهم . ٧ - ظهور مستوى اللاعيين البارزين

بمستوى سيء للغاية ولا أود أن

والصين في الصعود . أسيا التاسعة ويحتسب لخطاء بلا داع واستخدام

بكثرة سواء بداع لو بدون داع ـ كما ألغى بعض الحكلم اهدافا مؤكدة كان يمكن أن تغير مجرى الكثير من الباريات . ٩ - وهناك أسباب معنوية منها

الشحن النفسي والضغط الإعلامي والرهبة من الجماهير الأرت على بعض الفرق وبالأخص فريق المنتخب القطريء هنتك ليضا جدول المباريات أوقع فريقا قوي مع آخر ضعيف قما كان من الضعيف إلا التحطيم. ١٠ -لعب الحظدورا كبيرا في خروج

بعض الغرق التي كانت تستحق ان تصعد لنور الأربعة امثال قطر والكويت. كمأ خدم الحظ ايران مع خالص تهنئتي لابطالنا بكاس

عبدالله عبدالرحمن الملحم

بالوطن من ضرر.. وياللامنــف ١١

فخورون جميعا يما حققه شبورتا

الخضر من أمال كانت ملقاة على عاتقهم.

الذين احتفلوا بالغوز وبطريقتهم

الخباصنة وهي التأحيط وعصل

الاستعراضات بسياراتهم فتسيبوا في

الكلير من الحوادث والتي ذهب

ضحيتها اطفال لبرياء خرجوا من

منازلهم لكى يحتقلوا بهذا النصر

العظيم فقد خرج الاطفال لكي يشاهدوا

مظاهر الفرحة على أبناء وطنهم خرجوا

وهم لا يعلمون أن منيتهم تنتظرهم على

ايدي بعض الشباب المستهترين النين

يظنون ان ما يقعلونه بعثى الوطنية

بجميع معانيها. فعلوا ذلك بون أي

مبالاة ودون اي تفكير بما يلجقونه

هبوط مستوى بعض فرقنا العربية

٣- غزو الاصابات واستفحالها وخاصة في الفريقين الكويتي ٤ ـ عدم تطبيق اللاعيين لخطط المدريين وريما لا تتناسب الخطط مع

٦- الاتكالية في الملعب خصوصا اتكالية الخطوط على بعضها وكذلك

ألبعش للكروت المقراء والحمراء

أتعرض للأسماء . ٨ ـ ولا يغيب عنا مستوى التحكيم الذي ظهر به بعض الحكام فترى البعض يتغاضى عن لخطاء جسيمة

اليوم، رجل القد ؟ أمال الاحتفاظ بلقب أيطال أسيا وعلى هل الوطنية الصاق الأضرار مدى اربع سنوات قادمة والتي حققوها بالوطن ؟ بكل جدارة وثقة. وعلى أثر هذا النصر شيء مؤسف جدا ان بعض شبلينا العظيم زادت الفرحة في قلوبنا وعاد المتعلم يأسر الوطنية بهذه الطريقة الابتهاج البنا. وخصوصا بعد جو البشعة والتي لا تتلامم مع قيمنا التوتر الذي عشناه خلال فترة البطولة ولخلافياتنا الإسلامية. فسروها وهم سواء بمساندتنا له في الدوحة او يظنون انه التفسير المليم لها. بعشاهدته من خلال الشاشة الصغيرة... مما جعلتي اكتب ذلك وأتا كلي أمل أن وبمقدار ما دخل قلوبنا في المزيد من يصحوا معا هم فية ولكي يتوقفوا عن الإفراح انتابتنا الكثير من الأحزان مما عمل مثل هذه الإعمال العشوائية التي رايناه من يعض شياب وطننا الغالي تؤدي الى خسارة الوطن لأطفال هم رجال

كتيت ذلك وانا كل أمل أن نترجم جزءا بسبطا من معنى الوطنية بالفرح بكوينا وان نهتف باسم الوطن وان نرفع علمه عليا. متمنيا منهم قراءة ما كتبته يتمعن والاستفادة منه واتا لا اكتب ذلك لكي أصف عقبي بالثالية وانما لكي تعرف معنى الوطن.

هل الوطنية حرمان الوطن من طفل

محمد راشد العتيبي الأحسياء

شربات الفوز

العربية شربات الفورْ من كأص أسيا

نعم ذاقت الجماهير طعم الانتصار

فهاهم لاعبو الملكة العربية السعوبية

يسطرون أسمامهم بحروف ذهبية ق

وهاهم أيطال السعودية يحرزون

الكاس ولم يكتقوا يحقر اسمائهم على

الكاس بل استطاعوا ان يثبتوا انهم

قادرين على تحمل المطولية ودخلوا

البطولة بقلب أسد ويعزيمة عن حديد

ويثقة في اتفسهم قطوعوا البطولة

والكاس لهم فهنينا لكم أيها الأبطال

سيمفونية كروية

كبيرة ولجادوا تحريك الأوتار دلخل

الملعب فاكتمل العزف الكروي وخرج

اللاعبون لنا يعقطوعات وايداعات

مثيرة ارتضى لها كل كبير وصغير فتحية

اعزاز وتقير للاعبين وللاداريين

كارلوس والأنجار

مدرب المنتخب السعودى حقق انجازا

غالبا بلحرازه لبطولة أسيا قفد اكدهدا

المدرب انه قادر على تغيير نتائج

ادارة الماريات ومن وضع الخطط

المناسية لكل مياراة حسب أهميتها. لقد

منهل كارلوس من مهمة اللاعبين داخل

السلحة الخمراء وساعدهم بخططه

على الانتشار في اللعب بصورة جيدة

كذلك وضح للأعبين كيفية التحول من

مطلوبة للقربق السعودي من قبل

بالبطولة عن جدارة واستحقاق

مما لاشك فيه إن كاراوس البرتو

لقد عزف اللاعبون سيمفونية كروية

بهذا الانتصار الكبير.

والمدريين.

سجلات تاريخ البطولة الأسبوية.

تعم لقد غنريت الجماهير الرياضية

جاير محمد الرمضان

مكتب العمل بالثير

قريق مكتمل

الآن تستطيع الجماهار العربية ان

تطعثن على الفريق للسعودي فقد توفر

له كل شيء. توفر له اللاعبون الجيدون

الاكفاء توفر له المربون المؤهلون

الاتكياء، توفر له اداريون مخلصون

يعرفون معنى الانتماء، كل هؤلاء

يرعاهم أمير الشباب الأمير فيصل بن

فهد بن عبدالعزير صلحب الفضل في

نهضة الرياضة السعونية وراعي

الحركة الرياضية لذلك لا بد ان ينسى

الجميع الغشل ويبحثون دائما عن

الانتصار وموعدتا قريبا مع كأس العلام

لنثبت للعام لجمع هاهم العرب قادمون

هاهم قادرون، هاهم فالرون أن شاء أث.

نجسم البطولسة

الحب غدى الجماهير السعوبية،

الجندي المجهول وراء فوز الايطال،

العامل المساعد على الابتكار، ايضا نشكر

جميع السئولين النين عملوا في الحقاء

سواء لتجهيز المنتخب او لاعداده

يكل كلفة صدق بكل كلمتحق، بكل

أح، القراء

. الى الأخ عيده لحمد عبداته: تشكرك على شعورك ومشاركتك ولكن للقصيدة التي لرسلتها غير صالحة للنشر ومبروك لكل سعودي الفور بالكاس

> ● الى الاخ سعيد مساعد : تعتلر عن نشر شعرك ..

 الى الذي لقب نفسه بهجراوي : نعتيدر عن نشر قصيعتيك ونشاركك فرحة النصر ..

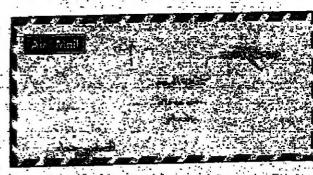
 الصديق محمد حسين يمكن علاجها بهذه السهولة

والعمل على راحته فكل من ساهم بعمل ولو صغيرا لانجاح البطولة حتى امبحت سعودية قهر نجم وكل من ترك أسرته وتحمل عشقة المطر الى الدوحة لتشجيع فريقه هو نجم والى النجم المتالق دائما عبدات صالح اقول. اقد ظهرت بمظهر مشرف للغاية عرفت متى . نتقدم لتهلجم ومتى تقوم بالتغطية القعلة فشكرا لك على الرجولة في الأداء وعلى حسن التصرف اثناء الدفاع واعتقد أن اللجئة المتظمة أو خصصت كأسا لأحسن مدافع لكان لك عن جدارة فتحية لك ولجميع اخواتك اللاعيين وأعلم أحى عبدات أن اللهم هو الثيات على المستوى والبعد عن الغرور فأن بين الغرور والثقة يكتفس شعرة.

وفظك الله مع ناديك الاتفاق ومع منتخب الملكة وسيروا دائما ليها الأبطأل نحو الامام محكين انتصارا تلو الآخر. حفظكم الله ورعاكم وسند على الدرب خطاكم.

مع التمثيات الطبعة لكد. عبدالقادر ايراهيم

and which the transfer of المباريات في اي وقت واثبت انه قائد مطمئن للفريق يمتك مهارة كبيرة من الدقاع للهجوم والعكس فتغثوها بجدارة ورسم لهم الطريق الى للرمي William . وكيفية استغلال الثغرات في الفريق المتأقس على كل هذه الهارات كانت والنت لاعبو الملكة انهم لا يحتلجون الا لدرب جيد يقهم فن التكتيك وعندما توقر لهم كاتوا عند الوعد وقازوا



غندما يغير الأطفال أتنعتهم

كُنَّا فِي جَلْسَة وَآدًا بِلحداقَن تَمْنكو مِن طَقَلْهَا قَلَالُهُ أَنْ طَعْلَهَا يتصرف

املكن مختلفة وبمنتهى الاصرار وبكل بساطة والعبارة استوقفتني وتسأطت تري لو ولجه الواحد منا نفسه في لحظة صدق الايشعر انه البالغ العاقل بَلْغَبِ ادوار مختلفة في املكن متعددة. وبمنتهى الاصرار وبكل بساطة وسدلجة أخياتًا.. ألسنا كلناً أطفالا بهذا المعنى الخطير ثم ماهو للبحيل ؟؟.، ابن وكمف ومع من يستطيع الواحد منا أن يجد ناسبه الحقيقية ؟؟.. إن الاطفال قد يضطرون لتغيير طبيعتهم الاصلية لانتا نحن الكبار فناتون في قرض الأجواء التُتَصية عليهم في المدرسة أو في البيت أننا تحِثُهد في الرسم والتخطيط لهم في نمط سلوكهم في كل مكان بالنظرة والاشارة وبكل أساليب التربية للحديثة منها والقبيمة أما نحن فلسنا بحلجة لأي أيحاء من أي مكانُ لنعرف بخبرة عجيبة أي قناع نضع في كل مكانُ نتواجد فيه فقد علمتناً الحماة كنف نبدل الاقتعة يكل صهولة للأسف الشديد يلاحظ ان المرم يعيش باكثر من شخصية ﴿ النَّمُلُ شَخْصِيةً وَلَ الَّبِيتَ بِشَخْصِيةً آخَرِي مَخْتَلَفَةُ تظهره للآخرين بمقدارها يقرب منهم وهوفى الواقع بعيد عنهم وهذا الطفل المُلتزم في مدرسته والمشاعب في البيت حتما هناك خلل ما في اسلوب التربية والتعامل الأسري معه وأمثقه كليرون وما تحوج هؤلاء الأطفل الى الرعاية والتربية البعيدة عن العقد واساليب التهديد والترهيب او الترغيب اللامنطقي في معاييره وما أحوجنا نحن الكبار الى لفظ طريقة الاقنعة من حياتنا في تعاملنا مع الأخرين لاننا قدوة للصغار في افعالنا وتصرفاتنا التي تؤثر بطريقة مناشرة أو غير مباشرة في نعط سلوكهم الاجتماعي.. هل نكون القدوة الايجلية أم تقلف بأطفالنا في متاهلت لا تحمد عقباها بتقمصهم للشخصية الزعوجة في ثواتنا ؟ تحن الكيار أياء وأمهات مدرسين ومدرسات هل ندرك ونتدارك فدلحة الإخطاء . التي نرتكبها بحق أطفالنا أكيادنا ﴿ الْ

يسرى الهندي

العدى المأمرات في الحلسة قالت. أن الطفل يلغب أبوارا مختلفة وفي

بستهى الجب والالتزام في المرسة اما داخل البيت فيمتاز بالشقاوة

■ عندما تختصر الرأة أعواما من عمرها.. فانها تضيفها دائما الى عبر الأخريات. (ديانا دوريان)

الثرثرة : حلية من حلى المرأة البراقة تجذب الانتباه وتعسى

🗷 توتو احمد ماهر

العصي

● عبدات عبد الإحمري

بابسعة أضانت القلوب

- قطعة من شمس وقطعة من قمر

وتتألق الابتسامة .. قطعة من زهر

وقطعة من أمل وتضبحك الدنيا لك

طفل مستوج بباشتية

الشمس موشي عابتهامة

القمس .. مرسوم يغتنام

العصاقير .. منعق كناغتية

عن النفوس ـ (پرتاردشو) ■ الرجل نسر يطع في الجو

بلبل يغني فيحكم القلوب. (فیکتور هوجو)

🖿 خلق الله المرأة ضعيفة .. لتعمل أجل الأعمال.

«روب الطفل من المرسة او 🗷 أن الزوجة الحقيقية هي التي ابتكاره لحجج تسمح له بالتغيب تستطيع خلق الجمال في قلب عن الدرسة مشكلة قد يواجهها الرجل وان ِلم تكن جميلة.. الكثير من الآباء.. بل لعلها من ينبغى ان تكون قادرة على الخلق

والايحاء والابداع

 الحنان مو الصفة التي ادا تجربت الزاة منها.. لم تصبيح امراة ولم تصبح رجلاً.. وأنما تكون خبوانا شرسا ضاريا. (بتلر)

(القريد دي موسيه)

لانهرب طفلك من الله رستا؟

وعندما يكون ذكاء الطفل

وسرعان ما يختلق الاعذار

الهروب منها.

وداد الياس..

لسيدات بشكون والخادمات بدافعن

استة الماتع

غهى كائت دائما تلف بالشباك وتشبر

للشياب.. وللأمث الجميع فانها ابتتي..

الى ان جاء رجل ابن حلال واخبرتي بان

هناك رائحة بدات تقوح من بيتنا

وفي هذا الاثناء لذا بالخلامة تقف في

الشيك وعرفت لحظتها بانها هي التي

أملأ الثلاجة فأجدها فارغة

انا كان لدى خادمة.. وابنتي

موطَّفة.. بُحْرج صبلحا انا وزوجي الى

اعمقنا.. ونتركها بقييت مع طفلتي

المهم اننى كنت الاحظ شيئا لم يشغلني

في البداية.. وهو انني اخرج في الصباح

والثلاجة مليئة بكل أصباف الطعام من

فواكه وحلويات ومشروبات وكثت

عندما أعود ظهرا أجد أنه لم يتبق من

محتويات الثلاجة الا الظيل.. وكنت

أفكر بأمر ذلك ولكن لطيبة قلبى كثت

أظنها هي التي تأكل وتشرب فأقول

مسكينافهن تتعب وتكد طوال اليوم

فللفروض آلا لبخل عليها.. فلا الول لها

شيئًا للهم استمر الحال على ذلك..

ووجدت أن ميزانية البيت قد أرهقت من

جراء ثلك.. اللهم سيارت الشفالة.. وق

اليوم التالي اذا بجارنا يطرق باينا لكي

يخبرنا بتجمع العمال الهضود

والتايلندين تحت العمارة ينتظرون

طعامهم اليومي حيث تأخرت عليهم

الخادمة في المجيء به:. ثار زوجي وكاد

يموت غيظا منها وتمنى ان تكون في

والشبهة تحوم حول ابنتي.

هـ هـ ـ رية بيت..

تسبيت في كل علمدث.

قيضة يده لكي يضربها.. ولكنني حمدت ربي على الخلاص منها.

١١ ألفأ لتلنفوناتها

انها قد تكون مشكلة التي تصادفني

● س. ڻ .. فٽاۃ مخطوبة..

الآن وقد لا تكون.. انا وخطيبي نختلف

في شيء واحد وهو انتي اريد خادمة بعد

الزواج وهو لا يريد فهو يقول مستحيل

ان اتى بشغالة من بعد الذي عملته

خَلَمَةُ أَهْلُهُ مَعَهُم.. حَيْثُ كَأَنْتُ هَذَهُ

الخادمة تستغل وقت خروج اهل البيت

في الصبياح منواء الى الدارس او الى

الاعمال فتستخدم جهاز التليفون وتكلم

بالدها (الظيين) وتجلس ساعات طويلة

تكلم أهلها.. للهم قائت شهرين ونصف

ثم جامها تليفون من بلدها يخبرها يان

اينها قد مات.. تأثرت لدة نصف ساعة

ثم طلبت بقعودة ال بلادها وبمجرد

ان وأفق الأهل على سفرها ظهرت

الابتسامة على وجهها فرحة مستبشرة

بذهابها ونست أن لها ابنا قد مات المهم

هي ذهبت من هنا.. وفاتورة التليفون

جاعت من هذا وقيها احد عشر الف

ريال.. وكم كانت مقلجاة لنا.. ومن

علمت ابنى الكاثوليكية

لتا لا الول بان مساوىء الخادمة

اكثر من حسناتها.. الا في حقة ولحدة لو

أمطناها.. وتركنًا لها الحرية كيفها

تشاء.. ومن تلحيتي انا قاقول انتي

حذرة التعامل معها وبشكل كبير فأنا لا

لدعها ترد على الهلتف بل لا لدعها

تلسه.. والخروج لا تخرج الى البقلة

يلجأ الى أسلوب العقوية

والسخرية . كما يلجأ الى

التفرقة في المعاملة بين التلاميذ

فيشعر المعجبون بمرارة وتوتر

وفي مثل هذه الظروف تتحول

المدرسة الى سجن بالنسبة

للتلميذ وينظر الى الانسحاب

والأخطر مَنْ كُل ذلك.. أن

يعض الآباء والأمهات

يستخدمون المدرسة كأداة

لتهديد الطفل مما تجعله ينظر

اليها كخطر يهدده بالعقاب

والآلم فاذا أرادت الأم أن ترغم

ابتها على أداء عمل معين رغم

أنفه هددته بأنها ستشكوه الى

المدرس او الناظر لمعاقبته على

مخالفتها.. او سنقوم بالتشهير

به امام زملائه ویذلك تصبح

المدرسة سيفا مسلطا على رقية

الطفل البرىء فيضطر الى

وفي نظرة طويلة متأصلة..

يتضبح ان هناك عوامل عديدة

قد تدفع بعض الأطفال للهروب

من الدرسة وان عملية الهروب

في حد ذاتها ماهي الا نتيجة

تقاعل بعض هذه العوامل أو

كلها. والعلاج عادة يكون سهلا

لو توصلنا :لي معرفة الأسياب

الحقيقية للمشكلة وقد يكون

صعبا بالنسبة لبعض الآباء

الذين تتقصهم الخبرة بالنواحي

النفسية والاجتماعية والعقلية

الهروب منهاء

والانطواء او الهروب منها.

بعدها حرمنا الخدامات في بيوتنا.

• لم محمد تقول..

لوحدها.. ولا ادعها تدخل على اصدقاء

زوجى الشباب.. ولكن غلطتي الوحيدة

اننى امنتها على طفل... محمد ويبلغ من

العمر الخامسة وأمجد ثلاث ستوأت..

فقد كانت تعلمهم الديانة الكاثوليكية

(هي ظبينية الجنسية) فكانت تجعلهم

يجلسون حول شمعة مشتعلة وتقرأ

لهما من كتك ديني.. وتعلمهم على

مىلاتها.. وبالفعل ثاثر ابنائى وذات

يوم قال لهما والدهما سنذهب الى

المسجد.. ودُهب محمد مع والده..

وبعدها رجعا وكان زوجي ثلأرا مصنكا

بيده محمد يبكي ويقعه الي.. وانا لا

أعرف ما الحكاية.. فاخبرتي بانه عمل

له فقيحة بالسجد الناس يصلون

ومحمد يضع يده على جبيته مرة وثلاث

مرات على معره.. والغريب ان محمدا

رجع يصليها مرة أخرى في غرقة

الخادمة.. فما أن عرف والده حتى

ضريه ضريا مبرحا وطرد الخادمة الى

بلدها دون رجعة.. والعلاقة بين محمد

ووالده سيئة للغاية.. وهاهو والده

يفكر في منعه من الاشتلاط بالاطفال خوفا

من ان يخطىء بكلمة تعمل له فضيحة..

لخبرته بأن الطفل لا زال صغيرا ولا

خوف عليه فهاهي الخلامة قد ذهبت

وهاهو يعيش معنا وسيتاثر بديننا ولا

داعى لذلك القلق الكبير. ولكن يتبقى في

فضيحة في الأخير وهو أن على كل أم أن

تراعَي اطْفَالُهَا بِنَفْسِهَا كَيْ لا تَنْدَمَ بُعد ان تَجني ثمار اهمالها.

موضة جديدة

طلعت موضة جنيدة في عصرنا

الحاضر.. فابتى خطب فتاة وتعب كثيرا

على ما جمع مهرها والذي كان بحق

يقصم الظهر.. جمعه معد استدانته من

هذا وذاك.. المهم فلجاننا الفتاة وأمها

بطلب سنئق وخادمة.. وأبنى هو الكبع

وليس له أب يصرف عليه ويساعده..

وهو خريج وموظف حديثا وبالعافية

راتبه سيكفى متطلبات زوجته والحياة

الزوجية ككل.. حاولت أن أوضح للفتاة

بأنه في المستقبل سيلبي لها كل ما تريد..

وانها ليست بعوظفة حتى تحتاج الى

سائق وخادمة.. المهم تنازلت عن السائق

وصعمت على الخادمة واضطر ابني

مكرها على أن يجلب لها الخادمة .. اللهم

تزوجا ومرت بهما فترة بدأت بعدها

المشاكل حيث كان كثيرا ما يلجا في ابني

بالشكوى منها وباعتمادها الكل على

الخادمة يقول لبحث عن وجبة الطار..

غداء.. عشاء أجدها عند الخلامة أريد

أن أنهب معها للنزهة لزيارة اقارب

توافق ولكن بشرط الخادمة معى..

اتلاي باسمها.. تجيبني الخلامة.. هنا

لم اعد الحمل شكوى ابني.. حاولت ان

اوضح لها ان الاعتماد على الخادمة

خطأ.. غضبت مني.. وذهبت الى أهلها

الاسرة بتهديد الطفل بالدرسة فتتحول الى مصدر للعقوية

متابعة وملاحقة الدروس..

● وقد يحرض بعض الزملاء التلميذ على أن يقفز من فوق سور الدرسة كتوع من المغامرة الجريئة.. ومنا يخشى التلميد من اتهامه بالجبن فيطيع زملاءه ويستجيب لانحرافأتهم. ومن السهل جدا علاج هذه الحالة بالناقشة الهادئة مع الاقتاع. • وقد تتدهور العلاقة بين المعلم والتلميذ بسبب عدم قدرة المعلم عى فهم مشكلات التلميذ والنظر اليها يعين العطف.. ويدلا من مساعدته على التخلص منها

محدودا او متخلفا ولاسيما اذا كان الطفل في صف دراسي اعلى من مستواه فسوف يشعر بالضبق من الدراسة لعجزه عن

لعدم الذهاب للمدرسة او الهروب منها والعكس صحيح.. فقد يعانى الطفل المتفوق من الشعور بالضيق لتفاهة المناهج الدراسية ويؤكد له غروره أن غيابه بضعة ايام عن المدرسة لن يؤثر على تحصيله الدراسي ومستواه العلمي فيلجأ الى



- حمرة ياأين الأرض الطبية يانجما تردان به النجرم .. يابدرا أحلى من كل البدور .. ياقمر ..



- ف محمد خليقه المنوق : العلماء العلماء المن علم المناء على تعنون معمر ؟



- وأسابق السيارات والريح والزمن .: وأعدى إلى غد مشرق ينتظرني فاتحا دراعيه .. واغنى



أصيح موضوع الخليمة قاسما مشتركا في جميع الإهلايث النسوية.. النادر ان تجتمع مجموعة من

السيدات الا وتشكوكل منهن من

السيدات يقن ان الفادمة اصبحت

رغم مساولها ضرورة في العصر الحديث

ثم بيدان في سرد سلسلة طويلة من

المتاهب التي خلقتها الخادمات لهن

ويحذرن من منحها الحربة الكاملة خدفا

والخادمات يلتزمن الصمت خوفا من

ترحيلهن ولكن عندما نتاح لهن الغرصة

يفتحن التار ويشكون من أن كل الاعياء

تلقى على عاتقهن ويعاملن معاملة أبعد

ما تكون عن الإنسانية ويقان اتهن

ضحية الظروف الاقتصافية الثي

لجبرتهن على العمل رغم كُل ما يحدثُ

نبدأ أولا بسماع شكوى السيدات

من الخدمات وبعد نلك تسمع شكوى

الخادمات اللاتى رقض عند كبير منهن

الحديث حُوفًا من العواقب وحُوفًا من

ابنتى متهمة

الخدامة ضرورية في يؤمنا هذا...

ولكن لابد على كل أسرة أن تحافظ عليها

ولا تعطيها الحرية الكاملة. وهذا موقف

سارويه لكم تسبيت فيه خلامتي ذات

يوم جاء زوجي ثائرا.. ويقول أين هي

(يعنى الخادمة) واذا به يعمك

(بالعقال) وينهال عليها ضربا ولم

يتوقف الابعد أن فسكناه عن ضربها..

وعند سؤاله لجاب بانها تسبيت ق

الضيحة في.، وهرت اسمىً في الحي..

أخطر الشاكل لأن مستقيل

الطفل يتوقف دائما على مدى

ويشتد قلق الوالدين.. ولكن

يُقلين أ من الفهم الصحيح

الشخصية الطفل والعوامل

المختلفة يمكن أن تؤدي بهم ألى

● قماهي الدواقع التي تؤدي

الي هروب الطفل من الدرسة ؟

من العقاب والتحريض على

الهروب وسوء العلاقة بين العلم

أ والتلميذ والاضافة الى قيام

للمدرسة او الدرس والخوف

الطريق الصحيح للعلاج.

انتظامه في المرسة.

مزيد من العقاب..

• أم متصور...

من العواقب التي تحدث عن ذلك.

مساوىء الأسرة التي تعمل لديها.

• الاء عبدالة الشهري: ـ اشراقة شيس ومنحكة وغناء قمر .. ثغمة عصفور واون



🖝 احمد حقعة الدوسري. _يا طفلا منسوجاً بالبراءة.. من علمك كل هذا الوقار .. من زرع قيك فكرة الشيوخ وصمت



سلطة الكوسه بالزيادي

المقادير.. كيلو كوسه، كوب زيت زيتون، حزمة بقدونس. كوبين لبن زيادي، ملعقتين ملح، ۽ فصوص ثوم. الطريقة

_ تغمل الكوسة وتنزع اعتقها وتقطع قطعا متؤسطة - توضع الكوسة في اناء مع كوب من الماء وقليل من الملح وترفع على نار متوسطة حتى تتضج - تصفى الكوسة ثم تفرم فرما ناعما

- يُقرم الثوم ويضاف اليه الملح واللبن الزبادي ويعزج الخليط جيدا - تَضْلُف الكوسة المفرومة وتعزج جيدا مع خليط الزبادي والثوم - يصب الخليط في طبق التقديم ويصب فوقه قليل من زيت الزيوت ويجمل

ولم ترجع الى اليوم.

الخادمات يتحدثن ونكتفى عند هذا الحد من شكاوى الميدات التي لا تنتهى من الخلامات ونحاول أن نقترب أكثر من هؤلاء الضادمات انتعرف على مشاكلهن ومتنابعهن.. الكثيرات منهن رفضن الحديث وقضلن المست.. وبالطبع لا تخفى على احد اسباب هذا الصمت. ودعونا نسمع شكاوي من وافقت على التحدث..

عوضنى اله بعائلة كريمة

• جميلة .. اندونيسية.. أنا جثت عن طريق مكتب استقدام والأسرة التي أعمل عندها وش الحمد معاملتها كريمة أي.. ولكن اذكر اول أيامى هنا شعرت بالخوف والندم لمجيئى وهو عندما سافرت من بلادي الى

الرياض ووصلت الساعة الحابنة عشرة ليلا.. المهم انتظرت بالطار غلى اساس اتوجه في اليوم التافي الى الظهران وكنت حينها تعبة مرهقة من جراء المغر. تكنى لم استطع النوم خوفا ان تفوتني الطائرة فظللت جالسة الى الصباح دون ان اکل شیئا ظم یکن معی مآل ولم استطع ان اتحراء من مكاني فقد كفت اشعر بخوف شنيد المهم جاء الصباح وركبت الطائرة وتوجهت الى الظهران واسقبلني موظف من الكتب ولخذني الي عمارة.. وتركني هنك لدة ثلاثة أيام ويدون اكل سوى الخيز والماء.. المهم في ثالث يوم جاء الفرج وذهبت الى عاثلة كريمة جدا في التعامل اغمى على ولم اشعر بناسي الا وانا في المستشفى نتيجة للارهاق وقلة النوم والأكل ولكن الحمد اث الذي عوضنى بعاثلة طبية.

اعلانسات حكوميسة

● تعلن لجنة الحج بللدينة المنورة بان على كافة المواطنين الراغبين في تأجير مسكنهم على الحجاج لموسم حج علم ١٤٠٩هـ مراجعة لجنة الاسكان اعتبارا من يوم السبت الموافق ١/٥/٥/١هـ في مقرها الحالي بالصافية خلال فترات الدوام الرسس واللجنة اذ تعلن ذلك لتهيب بكافة المواطنين سرعة مراجعة اللجنة لانهاء اجراءات الحصول على التصاريح كما تؤكد اللجنة بان من يقوم بتلجير مسكنه على الحجاج او البعثات الرسعية او التعاقد على ذلك قبل الحصول على هذه التصاريح سيعرض نفسه للجزاء وباث التوفيق.

• تطن ادارة التطيم بعائل عن رغبتها إلى استتجار مبنى ليكون مقرا لدرسة متوسطة وثانوية الطيفة السفل في قرية الحليفة السفلى وفق الشروط الآتية :

أ ـ أن يكون المبنى من الخرسانة المسلحة أو من البلك وشعبي ه ٢ - أن يحتوي على عشرون غرفة لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن 3 × ٦م وواحدة

٣ ـ يكون أمام الغرف مظلة .

 أ ـ تحتوي كل غرفة على مروحة واحدة على الأقل. ٥ - يحتري المبنى على أربع دورات مياه على الأقل .

١ _ يحتوى على فناء لزاولة الالعاب الرياضية لا تقل مسلمته عن- ١م' . ٧ ـ بوجد به تمديدات كهريائية وكذلك تمديدات صحية .

٨ - جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة .

٩ ـ يوجد به غزان ارضي وخزان عاري ومضحة ارفع الماه . ١٠ _ يجب أن لا يكون المالك أو وكيله أحد منسوبي وزارة المعارف.

فعلى منْ يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعلِّيم قسم الأجور موضحاً فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صك لللكية علما أن نُخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ٢٨/٥/١٤٠هـ .

واق الموفق ... • تطن التدارة العامة الأوقاف والساجد بجده لعموم التجار بأن لديها ، ٢٠ ، محرض بعيزاتين بالمجمع السكني والتجاري لوقف الباشا بسوق الندى بين شارع المك عبدالعزيز وشارح الملك فيصل

وتتميز هذه المعارض بحسن موقعها وشمولها على كافة الخدمات والتكييف المركزي ومواقف السيارات وسوف يتم اجراء المزايدة العلنية على تلك المعارض صباح يوم الاثنين الموافق ٢٤/٥/١٤٠٩هـ بانن الله وكل من له رغبة في الاستثجار الحضور الى مقر المزايدة

بسوق الندى بجوار مسجد الباشا . • تطن اعارة أوقاف المدينة المنورة عن رغبتها في تأجير السارة الواتعة بشارع المك عبدالعزين والمكونة من شاتية شقق ودكان لبقية عام ١٤٠٩هـ وكامل عام ١٤١٠هـ فعلى كل من يرغب الاستثهار مراجعة قسم الاستثمار بادارة الاوقاف للتعرف على الموقع ووضع

الزيادة في ورقة الزايدة وحدد يوم السبث الموافق ١٤٠٩/٥/١٥ هـ أخر موعد لقبول الزيادة بمقر أدارة الأوقاف . ● تطن بلدية مدينة منهزه السوم بانها تنوي التصرف بالارش الواتعة بحى النزمة جوار أحواش الماشية من الغرب وحدودها شمالا ركز الاتل وجنويا شارع النزهة الشمالي

وغربا الشارع الواصل بين النزمة والبديعة وشرقا أحواش الماشية . وإن البلدية إذ تطن المواطنين ومن له دعوى أو معارضة على الأرض الذكورة عليه مراجعة البلدية ومعه ما يثبت تملك من وثائق شرعية أو حجة استحكام وذلك خلال مدة ثلاثون يوما من تاريخ نشره وبعد انقضاء المدة سوف نتصرف البلدية بالأرش وإن تقبل

• يطن المجمع القروى بهجرين انه جاري عمل مخطط سكني لهجرة بيرين ورغبة من المجمع في تحديد ملكيات الأراضي والبيوت الملوكة لافراد أو جهات حكومية حتى لا تتداخل مع الأراضي المضطة فعلى كل مالك لارض أو بيت أن يتقدم بصكه الى المجمع في خلال شهرين من تاريخ الاعلان وإلا فان المجمع القروي يخلي مسئوليته بعد انقضاء هذه المدة .

الجبيل، شارع *117 ¥1£ الإحساء والبعوق الشارعالعا عمارة الحاجعال العامية عاالا مرايان الشارع العسام

الرسامي شيارع الستين EVITTIVATIVE CO سدة وولسع الجاي تاعظ طين 5 X77-W-573-WF المدينة النورة وسارع السيح

الطبائف الهووجي ثغل إعمارة الشايخ

تسوك شسادع المسيشة 1571-17 عسرتعسو: الشابع العام مجمع اليعيمان لمقلق ت ١١٢٧٠

السوس شارع الملك عبدالعزيز

7772020 ----حسائل: عرب مبنى القشاية 0754-4 القصيم: شادة الخبيب ٢٠٣٦-١٢

أبها الثابع الرسي وارة أبوامة

فيس شيط: شارع الملك فيصل ٢٢٣٩٤٢٨ آل قايد تنا ١٥٤- ٢٥٥ و

نجسوان: الشاع العام اعمارة

جسيران: بجرامبى معادات ميزان 466-114 CEV9400







جريدة يرمية تمديهن هارانيوم المحافة والطباعة والمشر بالدمام



في بؤرة الخوف

كل الامسيات الممتعة . لحظات التَّالف الوجداني . . تمر عبر زاهيات الليالي كطيف عابر . . يسري في الأوردة والشرايين . . يصبح جزءاً من الوجود . . لا مهرب من حبك الطاهر بعد آن أدمنت الولوج الى عالمك الوردي السعيد . . حتى اضحى الفرح مرهوناً بوجودك . . حيث تتلاشى ملامح الحزن . . وتغيب كوابيس الأتراح كلما لاح طيفك في الخيال الذي اضناه التمني.

لك ياجميلة الجميلات تعودت ان افضى بلواعج القلب . . أن ابوح بالعواطف التي مافتئت تُهوى حنينا اليك . . كلم نأت المسافات . واشتدت قسوة البعد . . فمن ذا يغذى هذه العواطف إذا غاب طيفك عن البال . . أو نأت صورتك عن الخيال . . فمازال في القلب ذلك الحلم بأن يكون مالا يكون .

هذا الهاجس/الحلم/الخوف . . يختصر مسافيات الشوق . . يلغى تباشير الغد المثقل بالاحلام . . الخوف القاتل المميت . . تنتحر على صخرته الشجاعة . . يتلاشى أمامه اليقين . . انه الدوامة التي تقذف بالانسان في لجيج اليأس والتردد . . انه القوقعة التي نحيس فيها انفسنا بعيداً عن عذوية الاقدام وروعته . . بعيداً عن سطوة الفرح

انها الانانية أن نملك العطاء ولا نعطى . . النوجسية ان نحب انفسنا جذا القدر الذي لا يتيح لنا حب الاخرين . . هكذا نتهجى حروف الحب الطاهر العفيف . . ونتعلم ابجديات الوفاء والاخلاص . . حتى لا تتحول واحات الأمل الى غابات مشحونة بالتردد والوجل . . ملغومة بالنضب وسوء الظن .

لك وحدك ياحلوة الحلوات يكون البوح والوله . . ولك وحدك يكون الشوق والحنين . . رغم عاديات الزمن ونأي

🖪 🖪 هامسش :

*الرياض ـ محمد الدحي*م :

أشار معالي وزير الصحة الاستاذ

فيصل الحجيلان أن العمل يسير

حاليا في مدينة الملك فهد الطبية

لانشاء مركز تخصص لزراعة

الإعضاء وقال معاليه في تصريح

الـ ، اليوم ، ان هذا المركز سيجمع

الخبرات والاطباء المتخصصين في

الا انما بشر الحياة تفاؤل

تفاعل تعش في زمرة السعداء

, الحارث بن غريب

وعما اذا كان انشاء هذا المركز

يعنى الفياء بعض الأقسيام

المتخصصة في زراعة الإعضاء في

الستشفيات مثل مستشفي القوات

المطحة والمستشفى التخصصى

ومستشفى قوى الامن قال معظيه

ان انشاء هذا المركز هو هدية خادم

كتب ـ عاطف زيدان : ما أجمل ان تسير بسيارتك مسافة نصف الساعة . . لنتتقل من طبيعة الى طبيعة أخرى مختلفة . . ومن طقس بارد الَّى طقس يغمره اللفء . . ومن روتين الحياة الوظيفية اليومي . . الى أحضان الطبيعة البكر وجلسات الاصدقاء

وسط جو أسطوري رائع انها رحلة الانطلاق من مدينة آبها بتطورها وحداثتها الى منطقة تهامة المحيطة . . انك تهبط من ارتفاع عشرة ألاف قدم . . لكنك ترتفع الى أجمل لحظات الصفاء الانساني . . انك تهرب من ايها الباردة ليلا . . الى تهامة الدافئة بطقسها وترحاب مجالسها العربية . . تستنشق عبير التاريخ من الرداء التهامي المميز . . وتستعيد المجد العربي من ذلك السيف الذي يلمع في أجناب ابناء تهامة .

● احمد عزمي ـ موظف .. يقول

ان زحام الحياة اليومية وبرودة ليل

ابها .. لا يدع قرصة للقاء

الاصدقاء .. مما يجعلنا كل فترة

نتفق على الذهاب الى تهامة .. حيث

الجلسات العربية والمناقشات

الادبية .. والمرح والضحك من

شعبان عبدالله موثلف ...

يؤكد على ما تتمتع به تهامة من دفء

وبساطة ونقاء .. وما تحظى به

الجلسات في الهواء الطُّلق من راحة

كما التقت والبوم و بأحد

العاملين في تلك المجالس .. فقال ان

الاقبال يتزايد ليلا .. والسبب ان

أبها تزداد برودتها اثناء الليل ..

كما أن السافة ليست بعيدة ..

ونحن نرحب بكل قادم من ابها .. ونعتبره ضيفا عزيزا .. نقدم له كل

ما يحتاج من الطعام بأسعار

اما عن ايام الصبيف فقال أن

الاقبال يقل على تهامة .. لأن الجو

يكون حارا .. في الوقت الذي تكون

ومما يذكر ان جميع العاملين في

تلك المجالس يرتدون الزي التهامي

ويتحلون في وسطهم بالسيف ..

وعندما سألت احدهم عن سبب

ئلك من عا*د*اتنا فالسيف رمز

فيه ابها معتدلة الطقس ..

وسعادة وتغيير نفس .

ويأتي المساء

وتحرسك الجبال من لسعات

الى تهامسة

لقد عاشت داليوم ، مناك لحظات تتابع وتتحاور مع عدد من الشباب .. اجمعوا على ان ليل ابها البارد .. ينفعهم للبحث عن الدفء .. والاتجاه الى تهامة .. حيث الصفاء ومجالسة الاصدقاء .. بعيدا عن زحام العمل اليومي .. وقالوا ان اجمل ماق جلسات تهامة البساطة وشقافية الطبيعة .. كما انها لا تبعد عن ● حسن عسيري ـ مدرس .. يؤكد انه يعتبرها رحلة للاغتسال

من روتين الحياة اليومية .. وفرصة

للقاء الاصدقاء وسط الدفء

الحرمين الشريفين الملك فهد بن

عبدالعزييز لابناء هذا الوطن

وأضاف أن انشاءه لا يعنى الغاء

اقسام زراعية الإعضياء في

الستشفيات وسيكون هذا الركز

داعما بلان الله لهذه الإقسام كما

سيخفف من الضغط على هذه

🗷 معالي وزير الصحة 🗷

الإقسام المنكورة .

والبساطة والكسة.

وزير الصحة لـ (إي وع) :

مركزلزراعة الاعضاء بالربياض

الشجاعة العربية . تنوع التضاريس

فعندما يأتي المساء .. وتبدأ لسعات البرد تُنخر في العظام .. يجتمع الكثير من شباب مدينة أبها للانطلاق الى تهامة الشاسعة .. حيث الجلسات العربية التي تتتشر مناك .. وخلال رحلة الأنطلاق تتصافح مع الانجازات الرائعة الطرق التي شقت دون تحسب لعوائق الجبآل وجسامة الاحجار .. تمتد الطرق كنهر وسط الظلام .. العقبات والانفاق والكبارى .. تنقلك في مدة قصيرة الى عالم آخر .. يختلف في جزئياته عن عالم المدينة .. انها تهامة بمجالسها وبقدتها .. بأناسها ويكرها .. تغترش الارض مع الاصدقاء .. وتأخذ حوارات الأدب والثقافة مجراها .. تظلك السماء ..

وتعتبر منطقة تهامة من أجمل

الإرتفاع الذي يتراوح بين ١٠ الى ١١ الف تدم واهم مراكزها رجال للع ومحابل ويارق والمجاردة. وتهامة الساحلية والتي تقع على شاطىء البحر الاحمر وترتفع

مشاتي منطقة عسير حيث تتميز

بتنوع تضاريسها .. فهناك تهامة

الاصدار وهي تمثل الجزء الواقع

بين سلسلة جبال السروات ذات

فيها الحرارة صيفا وتعتدل شتاءا وتعتاز بشواطئها الجميلة وأهم مراكزها الشقيق والجبل الأسود والرقبة والقحمة والتي تحظى ايضا رغم بعدها الى حد ما عن مدينة ابها .. برحلات شباب ابها لصيد الاسماك والتمتع بشمسها ويفثها ومياء شواطئها الصافية .



مانيزة النسن الحديث والأنب الدولية لفورياتمون

روما ـ ق ن ا : فاز الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف بالجائزة الدولية للعاء الحالي في القن الحسيث والاس وقد منحت له الجائزة خلال احتفال اقيم في مجلس المديثة بروما الليلة قبل الماضية ويذكر ان هذه الجائزة تاسست في علم ١٩٧٨ على يد الاتحاد الإيطال للثقافة وعبد من المنظمات

العامة الاخرى . وقد حصل جورباتشوف على جائزة عام ١٩٨٨ في مجال الصحافة الاجتماعية والسيآسية على كتابه بيريستوريكا اسلوب فكر جديد لبلاينا وللعالم.



🗷 جورباتشوف 🗈

69 69 G الايحدز يقتل أول مذيع أوريكي أمؤة

واشتطن _ واخ : حملت انباء العاصمة الامريكية بالامس خبر وفاة مذبع امريكي هو ماك تومسون اول امريكي اسود يصل الى نروة الإعلام التلفزيوني حيث عمل منبعا للاخبار على الصعيد القومي في شبكة التلفزيون أي بي سي قبل أن يدهمه الايدر توفي المنبع عن 21 عاما بعد أن أوصى باشهار ان سبب وفاته كان الاصلحة بمرض الايدز على امل ان يعطى الإعلام دفعة لابحاث مكافحة المرض والتوعية باسباب

أصبح متدفأ

واشنطن ... واس : أعلنت الرابطة الامريكية للمتاحف انها قررت رسميا بعد يراسة استغرقت سنتين اعطاء صفة متحف لمبنى البيت الابيض في واشنطن الذي هو مقر السكن الرسمي لرثيس الجمهورية ويهنه الصفة ينضم البيت

الابيض الى قائمة طويلة تشمل اكثر من الفين وثلاثمائة متحف ومبنى تاريخي تهتم بها الرابطة في مختلف انحاء الولايات المتحدة. ونوهت الرابطة في قرارها بالتحف الاثرية والفئية التي يحتوي عليها البيت الابيض ويمستوى صيانتها والعناية بها في النور الارضي من البيت الابيض المفتوح يوميا لاستقبال افراد الجمهور ورواد العاصمة الامريكية بون قيود.

النساء اظول ذراعيًا من الحجل والف قماء افتوى شية مد الأغشاء

كشفت دراسة ميدانية مصرية ان المرأة أطول ذراعا من الرجل وان الفقراء أقوى بنية من الاغنياء كما ان الارامل والطلقات اكثر وزنا من غيرهن وذكرت الدراسة التي أجراها بأحثان مصريان ان السيدات عموما اصغر حجها من الرجل في كاقة مراحل العمر من حيث الطول ولكنهن اكثر بدانه ومع ذلك أقل وزنًا ولمن أفرع أطول من الرجل حتى في حالة تساوى رجل وأمراء في الطول

واوضحت الدراسة ان الحالة الثقافية والاقتصادية والاجتماعية لها تأثير في شكل الجسم فعاملات المصانع والفلاحات اكثر النساء رشاقة وهن اقصر من غيرهن وعاملات الانشطة الضعيفة . . اوقع كما ان الصحفيات امهر في فتح الابواب واسرع لأن اصابعين دريت طويلا على الكتابة وهي نفس طريقة الامساك بالمفاتيح والمهام الاخرى الشابية لذلك .

انتقال الاصابة بالمسامية من المتبرعين بنفطع العظماء السسى التلتمين

يوسطن ـ رويتر : واجرى الغريق الذي اشرف عليه اظهرت دراسة جديدة ان الاشخاص الدكتور جان اجوستى بجامعة واشنطن النين تجري لهم جراحة لزراعة نخاع اختبار الحساسية على ١٢ مريضا قبل العظام يصابون بامراض الحساسة وبعد زراعة نحّاع العظام الذي تبرع به التي يعلني منها التيرعون .

لهم اقرباء من الدرجة الاولى اجريت وقال البحث الذي نشر امس في عليهم اختبارات ايضا . في مجلة نيو انجلاند للطب ان نحو ٢٣ واجسريت الاختبسارات لقيساس في الملة من حالات الاصلبة بالحساسية التي وجنت في المتبرع انتظت الى المتلقى الحساسية من تراب المنزل والقطط والكلاب والبنسلين ومواد أخرى .

اليمن تطور قطاعها السياحي يبدأ في اوائل العام المقيل ١٩٨٩م

تنفيذً برنامج المعونة الفنية القدمة من التنامة المالية للسياحة بمدريد الى المؤسسة اليمنية العامة للسياحة بالجمهورية العربية اليمنية وأوضح ملير عام المؤسسة اليمنية مظهر الحيني في تصريح لوكالة الانباء السعودية ال البرنامج الذي تبلغ

تكلفته سنة ملايين ريال يمني حلف الى تطوير عمل المؤسسة اليمنية العامة للسياحة والقطاع السياحي عموما من خلال اقامة اللورات التدريبة الناشلية والخارجية ووضع النراسات لاستغلال الامكانات السياحية اليمنية والتنمية السياحية الشاملة ووضع خطة سياحية طويلة المدى.

وعما يذكر ان عند السياح اللبين قاموا بزيارة اليمن خلال العام الحالي ١٩٨٨م بُلغ خسين الف سائع اطلعواً حلى المعالم السياحية، والاثرية والحضارية بألناطق اليمنية للختلفة

الرسوم المتحركة رساكة تربوية - ماذا يعتيب امنها؟

🗷 فلجين قائد العصابة مع دونجر واوليغر واخرين 🕿

احد احياء مانباتن في الولايات المتحدة

نفسه رحيدا في هذه النئيا لللية بالتأعب.. ومثلم هي الحال داتها كلها ضاقت حلقاتها جاء الفرح . . فقد وجد اوليفر من يأخذ بيده . لكن . . من ؟ ! عصابة من الكلاب الضالة تعيش على التشل والسرقة . . يرأسها كلب يدعى دودجر ويشزعم المجموعة كلها كلب آخر يسمى فاجين في

في يوم من الايام وبينها كانت الفتاة الصغيرة جيق- من بني البشر- تنمشي من هنا يدخل الصراع مرحلة جليلة . . وثلك عندما قرار سايكس ويختطف الطفلة جين والمر اوليفر ، غير ان انقساما خطيرا يقع بين افراد العصابة فقرر

خارج منزلها في الشارح آلمام وقمت عيناها على اوليفر فحملته الى بينها لتعني به . 🕊 دودجر ، جيني ٬ الزعيم الاكبر لحله العصابة ورئيس فلجين اوليفر ريتا ودودجر ان ينزل بغه ليقود المركة

استغرق العمل في الفيلم عامين وتصف العام واشترك فيه ثلاثماتة من الفتاتين

أوليفر هر صغير تخلت عنه أسرته فوجد

دودجر وزملاؤه التمرد والانشقاق ومن ثم العمل بكل الوسائل ليحمى صنيقه الشاب اوليفر الذي تتكر لهم والفتاة الصغيرة من غضبه سایکس. هذا الصراع يدور في حلقات احد الهلام الرسوم ألمتحركة تنتجه شركة والت دينزني للمروقة الالماب الاطفال . .

والفنين واشرف عليه ستة منخصصين في الخلام الرسوم للتحركة وقد اشتمل على ١١٩٢٧٥ تصميها جرى تلوينها باليد . . ويؤدي الاصوات في هلما القيلم شخصيات منمرسة في مجال الفناء والمحاكلة كها تلعب الموسيقى دورا كبيرا في نجاح هذا القبلم ، الفيلم كما هو واضع مصوق جنا وقد حظى بالفعل باعتمام الأطفال وجلب انتباههم . . فألصراع فيه يلور حول فيم اساسية يستطيع الأطفال من متابعتهم للحوار والمواقف وفرز المواقف الاعابية

والسلبية للاطراف المشركة فيه . واقا كانت قيم الخير والشر لا تختلف من عِتْمِمُ إلى اخر فالْ معايير تصنيفُها وفهمها ومعالجتها هي التي تختلف بحسب الخلفية الثقافية لكل فرد وعجمع . ولللك قان تبتي حصابة حرامية سواء كان من افرادها من الحيوانات او البشر لطفل صغير وتولى رعايته وتنشئته أمر يجد

الآنان في شخص جين والحيوان مسألة لا

يعد علم من الزراعة .

تقوم على منطق مقنع الاطفال والكيار في عجتمعاتنا صعوبة كبيرة في تفهمه . كيا ال افتراض قيام صراع بين



الا افلام الرسوم المتحركة المستوردة بصقة عامة والتي يمضى الاطفال اغلب أوقاتهم في مشاهدتها وتقليد شيخوصها هي افلام تربوية باللوجة الاولى نحمل رسالة موجهة للطفل، ولكن هذه التربية والرسالة تقوم على اسس ثقافية وابليولوجية، طفالنا لا يتتمين آليها ولهذا فَانْ أَقُلُ مَا يُكُنُّ أَنْ يَقَالُ عَنْهَا أَنَّهِ تَعْزُهُم عن ثقافة عشمهم وتشكل عائقا كبيرا امام

جهود التربويين